

2 > 4 / 07

QUAIS DU POLAR

FESTIVAL
INTERNATIONAL
2021

17^E ÉDITION / LYON

LITTÉRATURE,
CINÉMA, SÉRIES TV,
ENQUÊTE URBAINE

ÉDITO

Retour à la vie

C'est au titre de ce grand roman de David Goodis que nous pensons en vous présentant cette nouvelle édition de Quais du Polar. Nous sommes de retour, et en grand format !

Ce retour à la vie, c'est d'abord la joie de retrouver les auteurs et les festivaliers réunis autour de la littérature, du livre, de l'amour de la lecture, du partage des émotions que nous procure le roman. C'est aussi la reconnaissance envers toutes celles et tous ceux qui nous ont permis, comme tant d'autres, de survivre à la crise que nous traversons : nos partenaires publics dont nous saluons le soutien sans faille, nos partenaires privés qui ont fait preuve d'une grande solidarité, les professionnels du livre dont la confiance a été irremplaçable, mais aussi notre public de lectrices et de lecteurs qui n'a jamais désespéré de l'avenir du festival.

Nous célébrons donc ce retour à la vie avec plein de nouveautés : des lieux en plein air, dans les parcs et sur l'eau, pour mieux profiter du soleil, de la chaleur

et de nos tenues légères. En toute sécurité, et en tout confort. Une programmation spéciale consacrée à l'Europe dont nous rêvions depuis longtemps, tant les talents de notre continent sont nombreux. Mais aussi un regard particulier sur les femmes dont la crise a révélé au grand jour les profondes inégalités, injustices et violences dont elles sont victimes. Un tour d'horizon du polar qui se préoccupe, plus que jamais, du changement climatique, de l'environnement et de notre rapport à la nature.

Et comme toujours, nous mettrons en lumière des hommes et des moments historiques auxquels nous sommes passionnément attachés, et dont nous voulons transmettre la mémoire : la loi Lang sur le prix unique du livre à laquelle nous devons la vitalité, malgré les difficultés, de nos libraires, éditeurs, auteurs. Et comment faire autrement : un double hommage à Bertrand Tavernier qui nous a quitté cette année, et à Frédéric Dard, pour le centenaire de sa naissance.

Nous aimons les nouveautés, nous aimons aussi les classiques, une autre façon de célébrer l'éternel retour à la vie !

Organisation

Hélène Fischbach (Direction, programmation artistique) / **Méloéy Leclerc** (Programmation, production, relations internationales) assistée par **Marion Chevalier** / **Marion Yoccoz** (Programmation cinéma) / **Antoine Doux** (Programmation cinéma) / **Maïwenn Catheline** (Administration) / **Jade Mbongo** (Médiation) / **Cécile Dumas** (Polar Connection) assistée par **Chloé Chandioux** / **Lucia Joncourt** (Coordination bénévoles) / **Élise Morsetti** (Communication, partenariats) / **Djaïa Ruiz Delgado** (Assistante communication et coordination bénévoles) / **Marie Duval** (Conception graphique) / **Romain Thiollet** (Renfort graphisme) / **Olivia Castillon** (Presse) / **Michaël Jayet** (Régie générale) / **Jean-Luc René** et **Étienne Gachet** (Coordination chauffeurs) / **Hubert Artus** (Programmation rencontres) / **Christelle Ravey** (Création enquête)

Association

François Pirola (Président) / **Agnès Vézirian** (Vice-présidente) / **François Villet** (Trésorier) / **Mélanie Arnaud** (Vice-trésorière) / **Jérôme Rivoire** (Secrétaire)



SOMMAIRE

006 Entrez dans le Gang!

007 Infos générales

011 Les lieux

014 Les auteurs

044 Les auteurs en live

046 Littérature

048 Balades littéraires

051 Conférences & rencontres

064 Échos polar

066 Polar et gastronomie

068 Animations littéraires

074 Jeux et animations

076 Visites et balades

077 Expositions

078 Espace jeunesse

080 Sur les lieux du festival

082 Musique

084 Rencontres musicales

088 À l'écran

091 Cinéma

097 Séries TV

098 Courts métrages

099 Jeune public

100 La Grande Enquête

102 Le mot de la fin

104 Polar connection

105 À l'international

106 Les prix littéraires

117 Les actions du festival

122 Nos partenaires



POUR 30 €, OU 20 €
TARIF RÉDUIT, DEVENEZ
ADHÉRENT ET SOUTENEZ
L'ÉDITION 2021
DU FESTIVAL !

- pré-inscriptions sur l'ensemble de nos rencontres et conférences
- 1 livre grand format des éditions Gallmeister ou Calmann-Lévy
- 1 badge du festival 2021
- 1 affiche du festival 2021
- des informations polar tout au long de l'année

Infos générales

Gratuité

L'accès aux lieux principaux du festival, aux conférences, aux rencontres et aux animations jeunesse est gratuit dans la limite des places disponibles.

Cette année, en raison des restrictions sanitaires mises en place par le gouvernement, l'accès à nos animations se fera sur réservation sur notre site internet. L'ouverture des réservations se fera le 18 juin à midi (dès le 16 juin à midi pour les adhérents et les adhérentes de l'association).

Horaires

La Petite Librairie polar

Hôtel de Ville (Cour Haute)

Vendredi 02.07 | 14:00 → 19:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 19:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

La Grande Librairie polar

Quai Sarrail (au niveau de la Passerelle du Collège)

Vendredi 02.07 | 10:00 → 20:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 21:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

La Grande Enquête

Cette année deux parcours seront proposés : un premier partira du Parc de la Tête d'Or, empruntera les quais du Rhône pour se terminer en presqu'île de Lyon ; un second, au départ de la Galerie des Terreaux amènera les enquêteurs dans les pentes de la Croix-Rousse.

Du 2 au 4 juillet 2021, vous devrez réserver votre créneau de départ sur le site de Quais du Polar : www.quaisdupolar.com.

Du 5 au 18 juillet 2021, vous avez 15 jours pour réaliser la Grande Enquête Quais du Polar ! Il vous suffira de télécharger le livret de l'enquête sur notre site.

Accueil du public, espace adhésions & boutique du Gang

Rendez-vous à la Galerie des Terreaux (accès Place des Terreaux, Lyon 1) pour retirer vos adhésions, découvrir les goodies de l'édition 2021 et retrouver toutes les informations sur les rencontres et les animations dans la ville.

En collaboration avec Maison Vaurien, nous vous proposons cette année une édition limitée de t-shirt conçus spécialement pour l'événement. Disponible dès le 2 juin sur le site : www.maison-vaurien.com.



MAISON VAURIEN.
L'ES-PRIT DU POLAR

POUR DES RAISONS SANITAIRES, SEULS LES LIVRES
ACHETÉS SUR PLACE POURRONT ÊTRE DÉDICACÉS
PAR LES AUTEURS

QUAI SARRAIL

(Passerelle du Collège)

La Grande Librairie polar

Vendredi 02.07 | 10:00 → 20:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 21:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

Cette année la Grande Librairie polar prend l'air et s'installe sur les Quais du Rhône. Dix librairies indépendantes partenaires de la Ville de Lyon, de la Métropole et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes reçoivent les auteurs en dédicace et proposent leurs coups de cœur polar : une sélection d'ouvrages éclectiques, toutes les nouveautés, les grands classiques du genre, des ouvrages de référence...

Un lieu unique pour découvrir et profiter des conseils des libraires et partager un moment convivial avec les auteurs présents.

Pour connaître les horaires de présence des auteurs, retrouvez le planning complet des dédicaces sur le site à partir du 05.06 : www.quaisdupolar.com.

La Scène des Quais

Entrée libre

Vendredi 02.07 | 10:00 → 21:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 21:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

Des animations, en lien avec les éditeurs partenaires, seront également proposées pendant tout le week-end sur cet espace.

Les librairies

À Titre d'Aile

23 rue des Tables Claudiennes
Lyon 1

Le Bal des ardents

17 rue Neuve/Lyon 1

L'Esprit livre

76 rue du Dauphiné/Lyon 3

Expérience

5 place Antonin Poncet/Lyon 2

Les Volcans

80 boulevard François Mitterrand
63000 Clermont-Ferrand

Lucioles

13 place Charles De Gaulle
38200 Vienne

La Maison jaune

36 Rue de la République
69250 Neuville-sur-Saône

Passages

11 rue de Brest/Lyon 2

Tramway

92 rue Moncey/Lyon 3

Vivement dimanche

4 rue du Chariot d'Or/Lyon 4

**POUR DES RAISONS SANITAIRES, SEULS
LES LIVRES ACHETÉS SUR PLACE POURRONT
ÊTRE DÉDICACÉS PAR LES AUTEURS**

PALAIS DE LA BOURSE

Vendredi 02.07 | 10:00 → 20:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 20:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

Espace Européen

Cette année, la Salle de la Corbeille du Palais de la Bourse se réinvente et propose un lieu de conférences, une exposition Europe du Polar, un salon de lecture Europe du Polar.

Exposition l'Europe du polar

Depuis deux siècles, l'Europe est fascinée par le crime. Récits des bas-fonds et de détectives, romans policiers et séries télévisées ont ainsi circulé de la Méditerranée à l'Oural. Ils ont unifié les imaginaires au point de représenter l'un des ciments de notre identité européenne. Avec comme point de départ la culture médiatique du XIX^e siècle, notamment la vogue des mystères urbains, cette exposition présente en un parcours chronologique les étapes de la mondialisation de l'imaginaire du crime.

Cette exposition a été conçue par la Bilipo (Bibliothèque des littératures policières de la Ville de Paris, Paris 5^e) et produite par Bibliocité dans le cadre d'une coopération universitaire européenne soutenue par le projet DETECT (Detecting Transcultural Identity in European Popular Crime Narratives). Le projet DETECT est financé par l'Union

Européenne et le programme H2020. Les commissaires de l'exposition Catherine Chauchard, responsable de la Bibliothèque des littératures policières (Bilipo) ; Adrien Frenay, Université de Nanterre/Paris X ; Alice Jacquelin, Université de Limoges ; Matthieu Letourneau, professeur de littérature à l'Université de Nanterre/Paris X ; avec la contribution de Samuel Schweigelhofer



bibliocité :



HÔTEL DE VILLE

Entrée libre

Vendredi 02.07 | 14:00 → 20:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 20:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

La Petite Librairie Polar

Comme chaque année, des libraires, des bouquinistes et un espace DVD et affiches investiront l'Hôtel de Ville. Pour cette édition estivale, ils vous attendront en extérieur, dans la Cour Haute de l'Hôtel de Ville pour une sélection de polars pointue, rare et inédite. Si vous êtes à la recherche de « la » pépite, ce lieu est fait pour vous ! L'Hôtel de Ville accueillera également pendant tout le week-end des conférences et des animations.

Samedi 03.07 | 11:00 et 15:00

Dimanche 04.07 | 15:00

Escape game/Univers Fred Vargas

**Enquête vite & reviens tard –
Une enquête grandeur nature**

Rejoignez le temps d'une enquête la légendaire brigade du commissaire Adamsberg pour résoudre le meurtre d'Ernest Clavisse, historien Lyonnais.

Des lots seront remis durant l'Escape game. Organisé par les éditions J'ai Lu.

Les exposants

Atmosphères DVD

Affiches et DVD

13 avenue des frères Lumière
Lyon 8

Le livre en Pente

Livres rares et d'occasion

18 rue des Pierre Plantées/Lyon 1

Le Père Pénard

Livres rares et d'occasion

2 quai Fulchiron/Lyon 5

Le Rayon populaire

Livres rares et d'occasion

192 route de Frans
69400 Villefranche-sur-Saône

Marché Noir

Livres rares et d'occasion

13 rue Thiers
13120 Gar

Un Petit Noir

Librairie polar

57 montée de la Grande-Côte
Lyon 1

Retrouvez en dédicace

Sur le stand du Père Pénard

Gilles Caillot, Walid Nazim,
Salvatore Minni et Julie Subirana

Sur le stand d'Un Petit Noir

Nils Barrellon, André Blanc, Gérard
Coquet, Nicole Gonthier, Jacques
Morize et Michèle Pedinielli

PARC DE LA TÊTE D'OR

Vendredi 02.07 | 14:00 → 18:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 18:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

Animations jeunesse et familles

Dans le cadre de l'opération « Partir en Livre » organisée par le Centre National du Livre, le festival Quais du Polar proposera des ateliers et des animations à destination des familles et des enfants, pendant tout le week-end.

Au programme : rencontres avec des auteurs, ateliers d'écriture, ateliers d'illustration, maquillage, lecture en plein air, jeu de piste...

Retrouvez tous les détails de la programmation p.78.

Chez mon libraire

■ ■ Nous fêtons cette année les 40 ans de la Loi Lang, grâce à laquelle un livre a le même prix partout, puisqu'il est fixé par l'éditeur. Profitons-en pour célébrer aussi l'un de ses effets : un tissu dense de librairies indépendantes sur le territoire, garantes de la biblio-diversité. Pour les librairies indépendantes, cette année traversée a été marquée par le sceau de la reconnaissance. Reconnaissance des lecteurs d'abord, dont la fidélité et l'appétit de découvertes ne sont plus à démontrer ; et reconnaissance dans le paysage culturel et social avec ce mot : « essentielles ».

Les librairies sont des commerces indépendants qui proposent un vrai service de proximité et contribuent ainsi à la vitalité culturelle et économique de nos villes. Si ces cabanes de papier ont été les poumons culturels de la crise, c'est grâce à la qualité de l'accueil, des conseils et des choix proposés par les libraires.

Retrouvez un bel échantillon de ces librairies à la Grande Librairie du polar !

Association **Chez mon libraire**
Réseau des libraires indépendants
en Auvergne-Rhône-Alpes

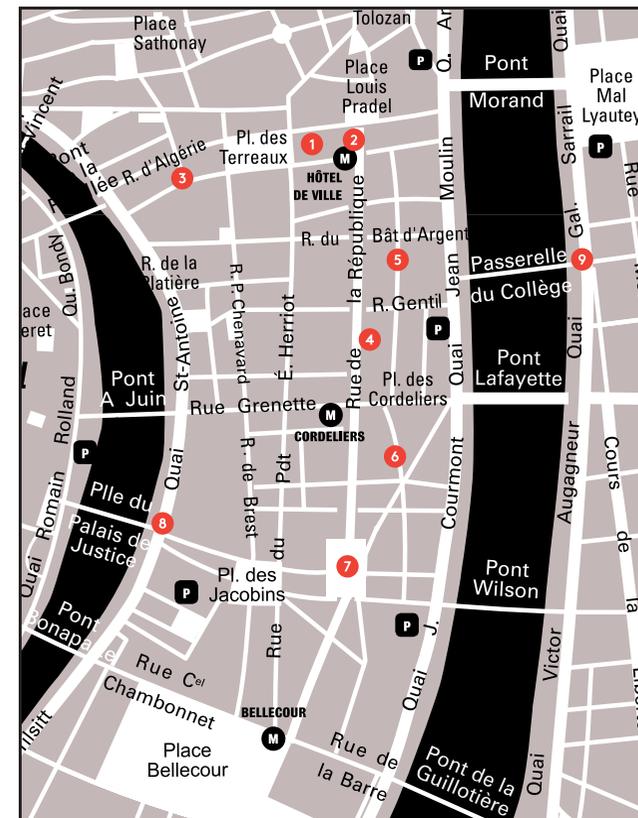
Chez mon
libraire,
toujours
la bonne
adresse.

CHEZ
MON
LIBRAIRE
RÉSEAU DES LIBRAIRES INDÉPENDANTS
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Réservez
tous vos livres en ligne.
Retirez-les
chez votre libraire.

CHEZ-MON-LIBRAIRE.FR

Plan des lieux principaux



- 1 Hôtel de Ville**
Place de la Comédie
Lyon 1 | Métro Hôtel de Ville
- 2 Péristyle de l'Opéra de Lyon**
1 place de la Comédie
Lyon 1 | Métro Hôtel de Ville
- 3 Galerie des Terreaux**
(départ de l'enquête et point info)
Place des Terreaux
Lyon 1 | Métro Hôtel de Ville
- 4 Palais de la Bourse**
Place de la Bourse
Lyon 2 | Métro Cordeliers
- 5 Chapelle de la Trinité**
29-31 rue de la Bourse
Lyon 2 | Métro Cordeliers
- 6 Théâtre Comédie Odéon**
6 rue Grolée
Lyon 2 | Métro Cordeliers
- 7 Summer in République**
Place de la République
Lyon 2 | Métro Cordeliers
- 8 Embarcadère Bateaux Lyonnais**
2 quai des Célestins
Lyon 2 | Métro Bellecour
- 9 Quai Sarrail (Passerelle du Collège)**
Espace Grande Librairie du polar/
La Scène des Quais
Lyon 6 | Métro Foch

Hors plan
10 Parc de la Tête d'Or
(programmation jeunesse
et départ de l'enquête)
Pelouse des Ébats
Entrée Boulevard Stalingrad
Bus C2, C26, 70
Entrée Cité Internationale
Bus C1, C4, C5

11 Théâtre antique Odéon
17 rue Cléberg
Lyon 5 | Funiculaire St Just
Arrêt Minimés Théâtres Romain

Lieux associés

LYON 1

CALM Coffee Shop
3 rue Louis Vitet

Chez les tartes
5 place Fernand Rey

Chez Dédé
108 montée de la Grande Côte

Équilibres Café
4 rue Terme

Lumière Terreaux
40 rue du Président Édouard Herriot

Maison Nô
11 rue du Bât d'Argent

Moi j'm'en fous je triche
8 rue René Leynaud

Musée des Beaux-Arts de Lyon
20 place des Terreaux

Typico – Restaurant & Épicerie conviviale
10 rue de la Martinière

LYON 2

Arais
1 Place Gailleton

Archives municipales de Lyon
1 place des Archives

Globe et Cecil
21 rue Gasparin

HEAT – Food-hall
70 quai Perrache

Institut Culturel Italien
18 rue François Dauphin

Le Cintra
43 rue de la Bourse

Le Comptoir Cecil
21 rue Gasparin

Librairie Decitre
29 place Bellecour

Lumière Bellecour
12 rue de la Barre

Menthe Poivrée
6 rue François Dauphin

Musée de l'Imprimerie et de la communication graphique
13 rue de la Poulallerie

Musée des Confluences
86 quai Perrache

Office du Tourisme et des Congrès
Place Bellecour

Pathé Bellecour
79 rue de la République

LYON 3

Archives Départementales et Métropolitaines
34 rue du Général Mouton-Duvernet

Lumière Fourmi
68 rue Pierre Corneille

LYON 5

Collège Hôtel
5 place Saint-Paul

Lugdunum – Musée et Théâtres romains
17 rue Cléberg

LYON 6

Cinéma Bellecombe
61 rue d'Inkermann

La Barge
Face au 15 quai Général Sarraill

Lyon – Cité Internationale
80 quai Charles de Gaulle

LYON 7

Bibliothèque Chevrel – Université Lumière Lyon 2
10 rue Chevrel

Bibliothèque municipale du 7^e Gerland
34 rue Jacques Monod

Comœdia
13 avenue Berthelot

Péniches du Val de Rhône / La Vorgine Etma Découverte
Quai rive gauche du Rhône, face au 9 avenue Leclerc

LYON 8

Faculté de médecine Lyon-Est
Cour intérieure, 8 avenue Rockefeller

Institut Lumière
25 rue du Premier-Film

Maison de la Danse
8 avenue Jean Mermoz

M.J.C. Laënnec Mermoz
21 rue Genton

Bibliobus de la BM
Arrêt Mermoz Nord (35 rue Genton)
Au pied de l'immeuble Charlie

LYON 9

Ciné Duchère
308 avenue Andrei Sakharov

ANSE

Médiathèque Albert Gardoni
5 rue Saint-Cyprien

Salle Castel Com
Place des Frères Fournet

BRINDAS

Médiathèque de Brindas
10 montée du Clos

CORBAS

Médiathèque de Corbas
5 avenue de Corbetta

DÉCINES-CHARPIEU

Le Toboggan
14 avenue Jean Macé

FRANCHEVILLE

Médiathèque de Francheville
1 montée des Roches

IRIGNY

Salle Vigier
9 avenue de Bezange

LIMONEST

Agora pôle culturel de Limonest
Auditorium et Théâtre de Verdure
213 chemin de la Sablière

MARCY L'ÉTOILE

Musée de Sciences biologiques docteur Mérieux
309 avenue Jean Colomb

MEXIMIEUX

Cinéma L'Horloge
1 place Lieutenant Giraud

MIONS

Médiathèque Jacques Prévert
Rue Fabian Martin

MONTÉLIMAR

Nouvelle Librairie Baume
52 rue Pierre Julien

PIERRE-BÉNITE

Médiathèque Elsa Triolet
8 rue du 11 novembre 1918

RIOM

Librairie Le Cadran Solaire
37 rue de l'Hôtel de Ville

ROCHETAILLÉE-SUR-SAÔNE

Musée de l'Automobile Henri Malartre
645 rue du Musée

SAINT-CYR-AU-MONT-D'OR

École Nationale Supérieure de la Police
9 rue Carnot

SAINT-GENIS-LAVAL

Médiathèque B612
49 avenue Georges Clemenceau
Parvis de l'Europe

SAINT-GENIS-LES-OLLIERES

Espace Culturel L'Escale
19 Avenue de la Libération

Médiathèque
1 esplanade Simone Veil

SAINT-FONS

Médiathèque de Saint-Fons
Place Roger Salengro

SAINTE-FOY-LÈS-LYON

Bibliothèque Léopold Sédar Senghor
20 rue Châtelain

SAINT MAURICE L'EXIL

Médiathèque de Saint Maurice l'Exil
Rue de la Commune 1871

VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Librairie des Marais
132 rue de la République

VILLEURBANNE

Cinéma Le Zola
117 cours Émile Zola

Maison du Livre, de l'Image et du Son
247 cours Émile Zola

Médiathèque du Tonkin
2 bis promenade du Lys Orange

VIENNE

Librairie Lucioles
13-15 place du palais C. de Gaulle

LES AUTEURS

AUTEURS © 2021 EVA BJÖRG ÆGISDÓTTIR © LEIFUR WILBERG - KATIXA AGIRRE © ZALOAFUERTES - MATTHIEU ANGOTTI © VOLLMER LO - FLORENCE AUBENAS © PATRICE NORMAND - CLAUDINE AUBRUN © LIBRE DE DROIT - EDYR AUGUSTO © PATRICK IMBERT - NAN AUROUSSEAU © HÉLOÏSE JOUANARD - HEINE BAKKEID © HARRIET M OLSEN - CÉDRIC BANDEL © ASTRID DI CROLLALANZA - NICOLAS BEUGLET © BRUNO LÉVY - CHRISTIAN BLANCHARD © MELANIA AVANZATO - SIMONE BUCHHOLZ © CÉLINE GOBILLARD - GWENAËL BULTEAU © PHILIPPE MATSAS - MICHEL BUSSI © PHILIPPE QUASSE - ISABELLE CABRIT © LIBRE DE DROIT - THOMAS CANTALOUBE © FRANCESCA MANTOVANI - HANNELORE CAYRE © LOUISE CARRASCO - JEAN-CHARLES CHAPUZET © THIBAUT STIPAL - ÉRIC CHERRIÈRE © NADIA CHERRIÈRE - FRANÇOIS CLAPEAU © DR - PAUL COLIZE © IVAN PUT - SUSANNA CROSSMAN © DR - JUSTINE CUNHA © LIBRE DE DROIT - LOULOU DEDOLA © GILLES PAUTIGNY - SONJA DELZONGLE © MELANIA AVANZATO - CÉLINE DENJEAN © DR - BENJAMIN DIERSTEIN © STÉPHANE REMAEL - ADELINIE DIEUDONNÉ © CÉLINE NIESZAWER/LEEXTRA - NÉGAR DJAVADI © LIBRE DE DROIT - FRED DUVAL © FRANCESCA MANTOVANI - MINOS EFSTATHIADIS © VASSILIS KONSTANTINOU - R.J. ELLORY © RICHARD ECCLESTONE - SOPHIE ENDELYS © CHRISTOPHE GUIBBAUD-KORAVA - CLAIRE FAVAN © MELANIA AVANZATO - CARYL FÉREY © STÉPHANE REMAEL - MARC FERNANDEZ © PAOLO BEVILACQUA - NICOLAS FEUZ © ALEXIS FOGEL - BENJAMIN FOGEL © ALEXIS FOGEL - SYLVAIN FORGE © MARYAN HARRINGTON - LIONEL FROISSART © PHILIPPE MATSAS - PATRICE GAIN © JÉRÉMIE LE MAOUT - LAURENT GALANDON © DR - DINIZ GHALOS © ASPHALTE - ALEXANDRE GALIEN © PAULINE DARLEY - COLINE GATEL © SIDO G. - MANON GAUTHIER © CHLOÉ VOLLMER - CHRISTOPHE GAVAT © DR - MAXIME GILLIO © ASTRID DI CROLLALANZA - EMMANUEL GRAND © ROBERTO FRANKENBERG - PATRICE GUIRAO © P. BACCHET - XAVIER HACQUARD © CYRIL VILLEMMAIN - LUCAS HARARI © AUDREY DUFER - CORINNE HERRMANN © DR - ARNALDUR INDRIDASON © PHILIPPE MATSAS - KIM JAY © DR - GUILLAUME LE CORNEC © NICOLAS GUERBE - HERVÉ LE CORRE © PHILIPPE MATSAS - HERVÉ LE TELLIER © FRANCESCA MANTOVANI - NICOLAS LEBEL © PATRICE NORMAND - NICOLAS LECLERC © JÉRÔME PANCONI - MARIN LEDUN © FRANCESCA MANTOVANI - IAIN LEVISON © LIBRE DE DROIT - VINCENT LOISON © CYRIL VILLEMMAIN - SOPHIE LOUBIÈRE © MELANIA AVANZATO - CARLO LUCARELLI © GRAZIA IPPOLITO - MO MALØ © ALEXANDRE ISARD - GABRIELLE MASSAT © GILLES VIDAL - NICOLAS MATHIEU © BERTRAND JAMOT - FRANÇOIS MÉDELINÉ © XHACQUARD ET VLOISON - MATHIEU MENEGAUX © JFPAGA - SEO MI-Æ © STUDIO SILLOK - ALEX MICHAELIDES © ANDREW HAYES-WATKINS - FRASSE MIKARDSSON © DR - BERNARD MINIER © BRUNO LÉVY - JESSICA MOOR © JUSTINE STODDART - RICHARD MORGIEVE © FRANCESCA MANTOVANI - NIKLAS NATT OCH DAG © GABRIEL LILJEVALL - COLIN NIEL © JOUB - RICHARD NORMANDON © ED_GALLIMARD - JURICA PAVIČIĆ © JA-SLIKA-LESO - NICOLAS PETRIMAUX © FRANCIS SELIER - GILDA PIERSANTI © SOPHIE BASSOULS - NICOLÁI PINHEIRO © FRANCESCA MANTOVANI - AURÉLIE POLLET © JEAN-BAPTISTE GAU - JEAN-BERNARD POUY © FRANCESCA MANTOVANI - PASCAL PRÉVOT © DR - PIERGIORGIO PULIXI © DANIELA ZEDDA - SERGE QUADRUPPANI © PHILIPPE MATSAS - PATRICK RAYNAL © ROBERTO FRANKENBERG - ROBIN RECHT © VOLLMER LO - CLAIRE RENAUD © DR - JEAN-CHRISTOPHE RUFIN © PASCAL ITO - RACHID SANTAKI © P. BEVILACQUA - TRISTAN SAULÉ © LE QUARTANIER JUSTINE LATOUR - ALEXANDRA SCHWARTZBROD © PAOLO BEVILACQUA - JACKY SCHWARTZMANN © HERMANCE TRIAY - DIDIER SEBAN © DR - PARK SEO-LYÉON © DR - CÉDRIC SIRE © DR - THIBAUT SOLANO © ASTRID DI CROLLALANZA - ÁRPÁD SOLTÉSZ © DANIEL ARTHUR MICHALICA - FRANÇOIS-HENRI SOULIÉ © MICHEL BESNARD - DOMINIQUE SYLVAIN © DIDIER COHEN - NIKO TACKIAN © BRUNO LÉVY - FRANCK THILLIEZ © DIDIER COHEN - ROBERT THOROGOOD © DR - JEAN-CHRISTOPHE TIXIER © SAMUEL KIRSZENBAUM - OLIVIER TRUC © PETER KNUSTON - DAVID VANN © JEAN-MARC FIESS - MARC VILLARD © FRANCESCA MANTOVANI - LAURENT WHALE © CAROLE RANNOU - DON WINSLOW © ROBERT GALLAGHER - MIN-HYE ZANG © DR





John le Carré

L'espion qu'on aimait tant



Les auteurs par pays

ALLEMAGNE

Simone BUCHHOLZ

BELGIQUE

Paul COLIZE

Adeline DIEUDONNÉ

CROATIE

Jurica PAVIČIĆ

ESPAGNE

Katixa AGIRRE

ÉTATS-UNIS

David VANN

FRANCE

Matthieu ANGOTTI

Florence AUBENAS

Claudine AUBRUN

Nan AUROUSSEAU

Cédric BANNEL

Nicolas BEUGLET

Christian BLANCHARD

Gwenaël BULTEAU

Michel BUSSI

Isabelle CABRIT

Thomas CANTALOUBE

Hannelore CAYRE

Jean-Charles CHAPUZET

Éric CHERRIÈRE

François CLAPEAU

Justine CUNHA

Loulou DEDOLA

Sonja DELZONGLE

Céline DENJEAN

Benjamin DIERSTEIN

Négar DJAVADI

Fred DUVAL

Sophie ENDELYS

Claire FAVAN

Caryl FÉREY

Marc FERNANDEZ

Benjamin FOGEL

Sylvain FORGE

Lionel FROISSART

Patrice GAIN

Laurent GALANDON

Diniz GALHOS

Alexandre GALIEN

Coline GATEL

Manon GAUTHIER

Christophe GAVAT

Maxime GILLIO

Emmanuel GRAND

Patrice GUIRAO

Xavier HACQUARD

Lucas HARARI

Corinne HERRMANN

Nicolas LEBEL

Nicolas LECLERC

Guillaume LE CORNEC

Hervé LE CORRE

Marin LEDUN

Hervé LE TELLIER

Vincent LOISON

Sophie LOUBIÈRE

Mo MALØ

Gabrielle MASSAT

Nicolas MATHIEU

François MÉDÉLINE

Mathieu MENEGAUX

Frasse MIKARDSSON

Bernard MINIER

Richard MORGIÈVE

Colin NIEL

Richard NORMANDON

Nicolas PETRIMAUX

Gilda PIERSANTI

Nicolai PINHEIRO

Aurélie POLLET

Jean-Bernard POUY

Pascal PRÉVOT

Serge QUADRUPPANI

Patrick RAYNAL

Robin RECHT

Claire RENAUD

Jean-Christophe RUFIN

Rachid SANTAKI

Tristan SAULE

Alexandra

SCHWARTZBROD

Jacky SCHWARTZMANN

Didier SEBAN

Cédric SIRE

Thibaut SOLANO

François-Henri SOULIÉ

Dominique SYLVAIN

Niko TACKIAN

Franck THILLIEZ

Jean-Christophe TIXIER

Olivier TRUC

Marc VILLARD

Laurent WHALE

GRANDE-BRETAGNE

Susanna CROSSMAN

R.J. ELLORY

Iain LEVISON

Alex MICHAELIDES

Jessica MOOR

Robert THOROGOOD

GRÈCE

Minos EFSTATHIADIS

ISLANDE

Eva Björg ÆGISDÓTTIR

Arnaldur INDRIÐASON

ITALIE

Carlo LUCARELLI

Piergiorgio PULIXI

NORVÈGE

Heine BAKKEID

Frasse MIKARDSSON

SLOVAQUIE

Arpád SOLTÉSZ

SUÈDE

Niklas NATT OCH DAG

SUISSE

Nicolas FEUZ



Islande

Eva Björg AEGISDÓTTIR

Eva aime les livres, la pizza et le vin rouge. Elle n'aime pas prendre de décisions et les gens qui ne lisent pas de romans noirs. Elle a un terrible secret qu'elle ne révélera jamais. Cela n'implique certainement pas de lire parfois la fin des livres à l'avance.

UN LIVRE : *I Remember You*, Yrsa Sigurðardóttir

UN FILM : *Mystic River*, Clint Eastwood

UNE CHANSON : Bande originale du film *Joker*, Hildur Guðnadóttir

UNE AUTRICE : Gillian Flynn



Espagne

Katixa AGIRRE

Étant enfant, je me suis toujours imaginée être une détective privée, portant un chapeau, fumant de manière cynique. Mais je ne suis pas cynique, et je suis trop lâche pour commencer à fouiner autour des crimes. Donc j'écris. Et parfois je porte un chapeau. Et je fume rarement.

UN LIVRE : *Laëtitia ou la fin des hommes*, Ivan Jablonka

UN FILM : *Unbelievable*, Michael Chabon

UNE CHANSON : *Despair, Hangover & Ecstasy*, The Dø

UNE AUTRICE : Patricia Highsmith



France

Matthieu ANGOTTI

Des associations de lutte contre l'exclusion à la mairie d'une grande ville, d'un centre de recherche au cabinet du Premier ministre, j'ai connu pas mal d'univers et d'organisations, avant d'avoir la joie de suivre Robin Recht dans l'aventure de la bande dessinée !

UN LIVRE : *Un Dernier verre avant la guerre*, Dennis Lehane

UNE SÉRIE : *The Wire*, David Simon

UNE CHANSON : *Les Charognards*, Renaud

UNE AUTRICE : Fred Vargas



France

Florence AUBENAS

Je m'appelle Florence Aubenas, j'écris des livres et des reportages. Ceci est une petite annonce : je cherche quelqu'un capable de rédiger un texte « original et différent » pour me présenter en 250 signes maxi. RDV au stand de l'Olivier sur le festival.

UN LIVRE : *L'Affaire Maurizius*, Jacob Wassermann

UN FILM : *Garde à vue*, Claude Miller

UNE CHANSON : *San Quentin*, Johnny Cash

UN AUTEUR : Georges Simenon



France

Claudine AUBRUN

Dans ses romans pour la jeunesse, Claudine Aubrun aime faire peur ou provoquer rires et sourires. Mais si depuis 2000, ses histoires s'adressent aux palpitants et aux zygomatiques de ses milliers de lecteurs, elles ont aussi su les toucher en plein cœur.

UN LIVRE : *Le Petit bleu de la côte Ouest*, Jean-Patrick Manchette

UN FILM : *Jackie Brown*, Quentin Tarantino

UNE CHANSON : *Anyway the Wind Blows*, J.J. Cale & Eric Clapton

UN AUTEUR : Marc Villard



France

Nan AUROISSEAU

Me présenter en trois lignes ? Si j'étais une ligne de chemin de fer je serais la ligne du transsibérien et j'y rechercherais Blaise Cendrars. Si j'étais une ligne de vie je serais celle de la chance car elle m'a toujours souri. Si j'étais une ligne électrique je serais à haute-tension bien que la mienne soit basse.

UN LIVRE : *1275 âmes*, Jim Thompson

DES FILMS : tous ceux de Kubrick sauf *Full Metal Jacket*

UNE CHANSON : *La mémoire et la mer*, Léo Ferré

UN AUTEUR : Louis-Ferdinand Céline



Norvège

Heine BAKKEID

J'ai grandi dans un minuscule village au nord de la Norvège où il n'y avait que cinq maisons. Mon voisin était fermier et avait quelques vaches, peut-être huit ou dix. J'avais parmi ces vaches une préférée dont je prenais soin et que je nourrissais. J'ai même une fois essayé de grimper dessus dans la forêt. Ça ne s'est pas bien passé.

UN LIVRE : *Nattmennesket*, Bernhard Borge

UN FILM : *Dead Man's Shoes*, Shane Meadows

UNE CHANSON : *Undenied*, Portishead

UN AUTEUR : Raymond Chandler



France

Cédric BANNEL

Mes romans parlent mieux de moi que mes paroles. J'aime décrire le dessous des cartes, la complexité du monde et rendre hommage aux héros invisibles.

UN LIVRE : *La Princesse de Clèves*, Madame de La Fayette

UN FILM : *Garde à vue*, Claude Miller

UNE CHANSON : *Run*, Snow Patrol

UN AUTEUR : Ed McBain



France

Nicolas BEUGLET

Tout est de la faute de ma prof de Français de 5^e qui a aimé ma rédaction libre. Ajoutez un goût pour la science, l'histoire et la religion et ça donne *Le Cri*, *Complot* et *L'Île du Diable*.

UN LIVRE : *La Citadelle*, Archibald Joseph Cronin

UN FILM : *Le Nom de la rose*, Jean-Jacques Annaud

UNE CHANSON : *Something Human*, Muse

UN AUTEUR : Stefan Zweig



France

Christian BLANCHARD

Après avoir échoué au BEPC en 74, j'ai été major de promo en master 2 en 98. Publié en autoédition en 2004 avec tous les défauts possibles, j'ai obtenu, en 2020, deux prix de lecteurs importants pour deux livres différents. Je me bonifie en vieillissant.

UN LIVRE : *Les Refuges*, Jérôme Loubry

UNE SÉRIE : *Breaking Bad*, Vince Gilligan

UNE CHANSON : tout le répertoire des Pink Floyd

UNE AUTRICE : Karine Giebel



Allemagne

Simone BUCHHOLZ

De temps en temps, je me promène jusqu'au port, essayant de trouver un message dans une bouteille. J'ai manifestement le mal de mer dans un coin de mon cœur. Et toutes les choses que nous faisons sont un peu des messages lancés à la mer. Mon travail est de les comprendre et de raconter leurs histoires.

UN LIVRE : *Hérésies glorieuses*, Lisa McInerney

UN FILM : *Le Port de l'angoisse*, Howard Hawks

UNE CHANSON : *Folsom Prison Blues*, Johnny Cash

UN AUTEUR : Raymond Chandler



France

Gwenaël BULTEAU

Projet secret : devenir auteur de polars. Couverture : enseigner la lecture à des CP. Déroulement : 1) Participer au concours de nouvelles de Quais du Polar en 2017. 2) Écrire *La République des faibles*. Opérations réussies. Mais j'ai grillé ma couverture.

UN LIVRE : *La Fille des collines*, Charles Williams

UN FILM : *Mulholland Drive*, David Lynch

UNE CHANSON : *I'm scum*, IDLES

UNE AUTRICE : Joyce Carol Oates



France

Michel BUSSI

Je suis un auteur de polars qui écrit des contes pour enfants, des histoires d'amour, une saga pour ados, des BDs... parce qu'il y a du noir partout, même dans les Nymphéas... et de la couleur partout, même dans les pires crimes.

UN LIVRE : *Ces jours qui disparaissent*, Timothé le Boucher
UN FILM : *Brazil*, Terry Gilliam
UNE CHANSON : *Telegraph Road*, Dire Straits
UN AUTEUR : Serge Brussolo



France

Isabelle CABRIT

Un sabot rose en caoutchouc à un pied, une charentaise élimée à l'autre. Un clavier d'ordinateur sous une main, une grelinette dans l'autre... Nom d'un ver de terre, qu'est-ce que tu veux faire de ta vie ? Bon sang, mais c'est bien sûr !

UN LIVRE : *Le Homard*, Pascale Dietrich
UN FILM : *Fenêtre sur cour*, Alfred Hitchcock
UNE CHANSON : *Poison*, Alice Cooper
UNE AUTRICE : Agatha Christie



France

Thomas CANTALOUBE

Thomas Cantaloube aurait voulu être musicien ou dessinateur, mais il n'a pas le sens du rythme ni celui du crayonné ; il aurait bien aimé être médecin sans frontières mais il eût fallu faire des études de médecine ; il aurait désiré être explorateur mais il est né trop tard. Alors il écrit.

UN LIVRE : *American Tabloid*, James Ellroy
DES FILMS : Tous ceux de Jean-Pierre Melville
UNE CHANSON : *This Corrosion*, The Sisters of Mercy
UN AUTEUR : Patrick Bard



France

Hannelore CAYRE

Hannelore Cayre chronique inlassablement les soubresauts de la fin du monde, sa destruction à petit feu par la déprime, la décomposition humaine amorphe sous la férule de milliers de peines-à-jour.

UN LIVRE : *French women don't get fat*, Mireille Guiliano
UN FILM : J'sais même plus à quoi ressemble une salle de cinéma. Un écran même vide me conviendrait.
UNE CHANSON : *No*, Billy Nomates
UNE AUTRICE : Mireille Guiliano



France

Jean-Charles CHAPUZET

Amour. Si vous attendez des réponses qui tardent à venir, rapprochez-vous des personnes concernées. Travail. Le soleil protège votre communication et facilite vos échanges. Argent. Vous aimeriez que ça évolue pour que vous soyez réellement à l'aise.

UN LIVRE : *Les Frères Karamazov*, Fiodor Dostoïevski
UN FILM : *L'Horloger de Saint-Paul*, Bertrand Tavernier
UNE CHANSON : *10:15 Saturday Night*, The Cure
UN AUTEUR : A.D.G



France

Éric CHERRIÈRE

Tennisman, boulanger, courtisan, astronaute, il a échoué dans tous les domaines. À 33 ans, il se lance dans l'écriture de romans noirs en se disant qu'ainsi peut-être il ne restera pas à quai. Sauf à ce que ce soit à... Quais du Polar.

UN LIVRE : *La Foire aux serpents*, Harry Crews
UN FILM : *Le Plus sauvage d'entre tous*, Martin Ritt
UNE CHANSON : *Aux marches du palais*, Les Compagnons de la chanson
UN AUTEUR : Robert Margerit



France

François CLAPEAU

François Clapeau, 44 ans, A+, IMC 21, clairance de la créatinine 100 ml/min, GGT 40 UI/l. Légère perte auditive consécutive à une exposition répétée à des volumes sonores importants. Manque de sommeil périodique. Sujet au trouble hypocondriaque.

UN LIVRE : *Les Morsures de l'aube*, Tonino Benacquista
UN FILM : *Subway*, Luc Besson
UNE CHANSON : *Rock'n'Roll Suicide*, David Bowie
UNE AUTRICE : Agatha Christie



Belgique

Paul COLIZE

Paul Colize n'est pas né de la dernière drache. Il bénéficie de réductions dans les transports en commun et de places assises dans les salons du polar. Il vit à Waterloo, paisible bourgade brièvement citée dans les manuels d'Histoire français.

UN LIVRE : *Ohio*, Stephen Markley
UNE SÉRIE : *Breaking Bad*, Vince Gilligan
UNE CHANSON : *L'opportuniste*, Jacques Dutronc
UN AUTEUR : William Lashner



Grande-Bretagne

Susanna CROSSMAN

Origine : Grande-Bretagne. Transformée en France. Découpe en plusieurs lieux. Expérimentation autorisée par l'Union Européenne. Aime les îles, Foucault et les roses. Un jour elle vous dira pourquoi.

UN LIVRE : *Bel Canto*, Ann Patchett
UN FILM : *Le Caire confidentiel*, Tarik Saleh
UNE CHANSON : *Let England Shake*, PJ Harvey
UNE AUTRICE : Patricia Highsmith



LE PREMIER POLAR CROATE TRADUIT EN FRANÇAIS

L'EAU ROUGE de Jurica Pavičić traduit par Olivier Lannuzel à Quais du Polar

Cofinancé par le programme Europe créative de l'Union européenne



Agullo



France

Justine CUNHA

Folle à chats, Poufsouffle qui dessine à toute heure du jour et de la nuit. Me lever avant 9h30 m'est physiquement impossible. J'alterne entre hyper sociable et vieil ermite solitaire sous une tonne de plaids. Je rêve de me marier avec Adam Driver.

UN LIVRE : *Sueurs froides*, Boileau-Narcejac
UNE SÉRIE : *Mindhunter*, David Fincher
UNE CHANSON : La bande originale de *Shadow of the Colossus*
UNE AUTRICE : Christelle Dabos



France

Sonja DELZONGLE

Après une épopée arctique au Groenland, un retour aux sources dans les montagnes des Balkans et une aventure entre les Hauts de France en pays minier et Bruxelles, la dernière de la profileuse Hanah Baxter, me voilà démasquée pour cette nouvelle saison de Quais du Polar sur un *Dernier Chant*.

UN LIVRE : *Tintin à Covidland*
UN FILM : *Peur et confinement*
UNE CHANSON : *La Javanaise*, Serge Gainsbourg
UN AUTEUR : Edouard Pangolin



France

Benjamin DIERSTEIN

Benjamin Dierstein aime les pavés, les histoires tordues, les films qui prennent aux tripes, les westerns, les musiques répétitives, les discussions avinées, le tabac sec, l'accent breton, la montagne à l'aube, et puis surtout les patates krign et le lard.

UN LIVRE : *Le Dernier Baiser*, James Crumley
UN FILM : *Buffet froid*, Bertrand Blier
UNE CHANSON : *La chanson du loupard*, Renaud
UN AUTEUR : David Peace



France

Loulou DEDOLA

Originaire du pays de l'*Anonima Sarda*, j'ai grandi sur le territoire du Gang des Lyonnais. Associé à Luca Ferrara, enfant du Napoli de la Camorra sur ce titre, mon attaché de presse a pour consigne de vous orienter vers mon avocat pour plus d'informations.

UN LIVRE : *Le Syndrome de Kitahara*, Christoph Ransmayr
UN FILM : *Le Parrain*, Francis Ford Coppola
UNE CHANSON : *I Shot The Sheriff*, Bob Marley
UN AUTEUR : Albert Camus



France

Céline DENJEAN

Personnalité névropathe, caféinomane impénitente, arachnophobe éprouvée, téléphile compulsive, omnivore tendance bibliovore, empathique, paraphrène à ses heures et clinicienne contrariée. À aborder sans détour, et avec le sourire!

UN LIVRE : *Les Marécages*, Joe R. Lansdale
UNE SÉRIE : *Seven Seconds*, Veena Sud
UNE CHANSON : *Supplique pour être enterré à la plage de Sète*, Georges Brassens
UN AUTEUR : Stephen King



Belgique

Adeline DIEUDONNÉ

Adeline Dieudonnus, nouvelle espèce, à la frontière de plusieurs genres, difficile à classer. Observée dans le milieu littéraire depuis 2018, elle serait issue d'une hybridation entre un Stephenkingidé et un Thomasgunzingus. Endémique de Belgique, non domestiquée, elle s'est rapidement propagée sur l'ensemble du globe.

UN LIVRE : *De beaux lendemains*, Russell Banks
UNE SÉRIE : *Unbelievable*, Lisa Cholodenko, Michael Dinner et Susannah Grant
UNE CHANSON : *Alligators 427*, Hubert-Félix Thiéfaine
UN AUTEUR : Pierre Lemaître

LES NOUVELLES VOIX DU POLAR FRANÇAIS

ENTRE MENSONGES CRIMINELS ET MANIPULATIONS, LAISSEZ-VOUS HAPPER PAR LE NOUVEAU POLAR DE CÉLINE DENJEAN

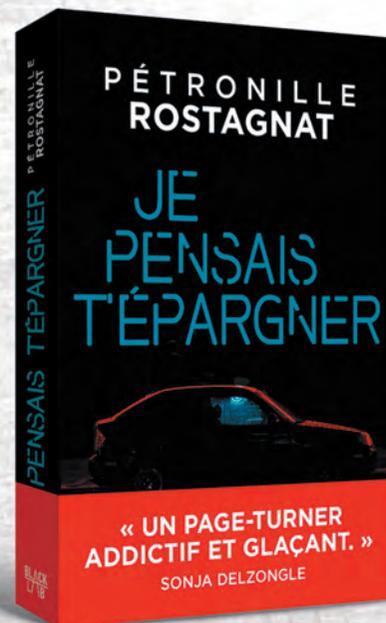
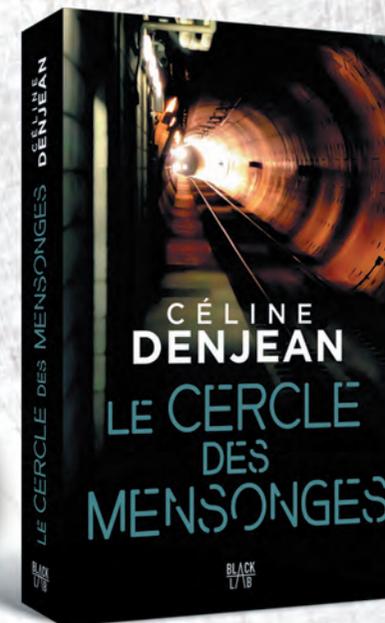
Un meurtrier aux abois, pris dans une spirale infernale... Une agente d'entretien, obligée de prendre la fuite après avoir été témoin d'un meurtre... Un étudiant sans histoires tombé du toit d'un immeuble en construction... Une femme bien sous tous rapports retrouvée assassinée dans une forêt près de Toulouse... Et si tous ces événements étaient reliés ? S'ils formaient les éléments d'une gigantesque toile ?

Céline Denjean

Prix de l'Embouchure 2018

Prix Polar francophone du festival de Cognac 2018

Prix Mordus de thrillers 2019



DÉCOUVREZ LE NOUVEAU LIVRE DE PÉTRONILLE ROSTAGNAT, UN THRILLER SOUS HAUTE TENSION

« L'heure de la punition avait sonné. La porte de sa prison s'ouvrirait bientôt, révélant ses pires craintes. »

Une fillette est trouvée morte dans le coffre d'une automobile. Le père, accusé de maltraitance par son épouse, est soupçonné du crime. Très vite, la commandante Laroche, qui dirige l'enquête, réalise que l'affaire est loin d'être simple. Surtout lorsque l'avocate Pauline Carrel se saisit du dossier. Une quête de la vérité qui va confronter les enquêteurs aux tabous les plus redoutés.



BLACK LAB

MARABOUT.COM



France

Négari DJAVADI

Elle a passé beaucoup de temps à faire en sorte que raconter des histoires occupe l'essentiel de son temps. Sinon, elle aime la bière fraîche et les pièces bien rangées.

UN LIVRE : *Affliction*, Russell Banks
UN FILM : *Il était une fois en Amérique*, Sergio Leone
UNE CHANSON : *Ghetto Defendant*, The Clash
UN AUTEUR : Elmore Leonard



France

Fred DUVAL

Je suis scénariste de bande dessinée, j'ai publié 160 albums, dont des récits d'anticipation comme *Carmen mc Callum*, *Travis*, ou encore *Renaissance*. Je suis un des créateurs des uchronies très polar de la série *Jour-J*. En 2019 j'ai adapté avec Didier Cassegrain *Nymphéas Noir*, d'après M. Bussi.

UN LIVRE : *Le Chien des Baskerville*, Sir Arthur Conan Doyle
UN FILM : *Blade Runner*, Ridley Scott
UNE CHANSON : *Police on my back*, The Clash
UN AUTEUR : William Riley Burnett



Grèce

Minos EFSTATHIADIS

Un chaud midi d'été. Il attendait son tour dans la file d'attente d'une banque. Soudain, une vieille femme a commencé à lui crier « Tu as volé ma vie » en tirant son bras. Un peu plus tard, il s'est rendu compte qu'il devait renoncer à être avocat et commencer à écrire des histoires de crimes.

UN LIVRE : *Anima*, Wajdi Mouawad
UN FILM : *Les Forbans de la nuit*, Jules Dassin
UNE CHANSON : *Gurb Song*, Migala
UN AUTEUR : Roberto Bolaño



Grande-Bretagne

R.J. ELLORY

Chaque jour est un défi. Soyez la meilleure version de vous-même. La vie brûle intensément et rapidement. Elle peut éclairer votre chemin, ou bien vous laisser dans l'ombre. J'ai passé mon temps à créer quelque chose à partir de rien. Je partirai quand je serai prêt pour une nouvelle aventure, mais il y a encore tellement de choses à faire.

UN LIVRE : *De sang-froid*, Truman Capote
UN FILM : *Les Hommes du président*, Alan J. Pakula
UNE CHANSON : *Mother of Earth*, The Gun Club
UNE AUTRICE : Edna Annie Proulx



France

Sophie ENDELYS

L'année passée, je jouais du clavier : accords et disharmonie, arpège et dissonance, ambivalence et profondeur. Cette année, je confine aux oignons : mensonges et escroqueries, recette poivrée, sans sucre ajouté. De la post-vérité pur jus !

UN LIVRE : *Deux hommes de bien*, Arturo Pérez-Reverte
UNE SÉRIE : *Fearless*, Patrick Harbison
UNE CHANSON : *Parlons d'autre chose*, Brigitte Fontaine
UN DUO D'AUTEURS : Franck & Vautrin



France

Claire FAVAN

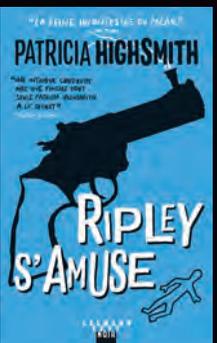
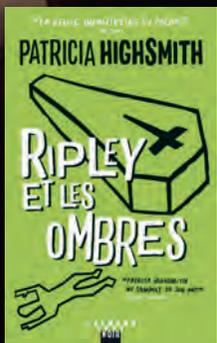
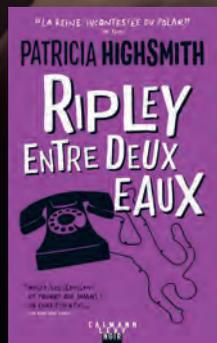
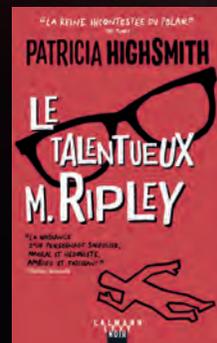
J'aime écrire sur ce que j'aime lire et lire ce que j'aime écrire ! J'aime jouer avec les codes du genre quand je suis du côté du clavier et que les auteurs me rendent la pareille quand je suis du côté du livre. Bref, la lectrice exigeante que je suis a donné naissance à l'auteur que je suis devenue.

UN LIVRE : *L'Aliéniste*, Caleb Carr
UNE SÉRIE : *Mon amie Adèle*, Steve Lightfoot
UNE CHANSON : *Body Talks*, The Struts & Kesha
UNE AUTRICE : Chey Stevens



PATRICIA HIGHSMITH

La reine du roman noir fête ses 100 ans !



Ruth Bernhard Archive, Princeton University Art Museum.
© Trustees of Princeton University

CALMANN
LEVY
NOIR



France

Caryl FÉREY

QDP est le meilleur festival du monde, là où les lecteurs rencontrent le plus facilement les auteurs, les auteurs le plus facilement leurs copines/copains et les équipes qui les suivent, le tout dans la joie, l'alcool et les embrassades interdites jusqu'à pas d'heure. Personnellement, ça me suffit.

UN LIVRE : Ceux de Richard Morgiève. Comme Marin Ledun, il a un beau cul.

UN FILM : *Bonnie and Clyde*, Arthur Penn. Ah ! leur dernier regard...

UNE CHANSON : Bowie, Bowie, Bowie, Bowie, Bow...

UN AUTEUR : Antonin Varenne, ça fait longtemps qu'on ne s'est pas fait de câlins bourrés.



France

Marc FERNANDEZ

« Rodrigue, as-tu du cœur ? » Il en avait le Cid et moi, ce sont des jambes dont j'ai eu besoin pour partir sur ses traces... en vélo. Plus de 900 kilomètres, qu'est-ce qui m'a pris ? Mais j'ai bien fait et j'ai découvert un personnage bien sombre, qui aurait toute sa place dans un polar.

UN LIVRE : *De sang-froid*, Truman Capote

UN FILM : *Traffic*, Steven Soderbergh

UNE CHANSON : *Mala vida*, Mano Negra

UN AUTEUR : Roberto Bolaño



Suisse

Nicolas FEUZ

- Feuz, tu ne côtoies pas assez de morts dans ton boulot ? Faut-il vraiment que tu en rajoutes sur le papier ?

- Chef, tu m'as toujours dit que tu serais plus procureur que général, alors laisse-moi gérer ma vie de schizophrène comme je l'entends.

UN LIVRE : *Les Démoniaques*, Mattias Köping

UN FILM : *Midnight Express*, Alan Parker

UNE CHANSON : *Alligators 427*, Hubert-Félix Thiéfaine

UN AUTEUR : Frédéric Paulin



France

Benjamin FOGEL

Le jour, Benjamin Fogel travaille dans le web. Le soir, il dirige une association de malfaiteurs, qui deale des livres transgressifs sur la pop culture. La nuit, il écrit des romans noirs sur des personnages dévorés par leur vie numérique.

UN LIVRE : *Que notre règne arrive*, J.G. Ballard

UN FILM : *Diamant noir*, Arthur Harari

UNE CHANSON : *Blueprint*, Fugazi

UNE AUTRICE : Emily St. John Mandel



France

Sylvain FORGE

Nantais d'adoption, amateur de jeux de rôles, traqueur invétéré de virus informatiques et autres cybertoplasmes, Sylvain Forge explore dans ses romans les mondes connus et inconnus, à la lisière du réel et du virtuel. Pour lui, polar rime souvent avec cauchemar.

UN LIVRE : *Une Vie française*, Jean-Paul Dubois

UN FILM : *L'Interprète*, Sydney Pollack

UNE CHANSON : *L'enfant et l'avion*, Serge Reggiani

UN AUTEUR : Ken Follett



France

Lionel FROISSART

J'ai cru, naïvement, que j'étais capable d'écrire de belles histoires. Alors j'ai pris ma plume (en vrai un clavier d'ordinateur) et je me suis mis à aligner les mots, qui ont fait des phrases (j'espère) sur l'écran lumineux. Ça m'a plu alors j'ai continué.

UN LIVRE : *Nécropolis*, Herbert Lieberman

UN FILM : *Voyage au bout de l'enfer*, Michael Cimino

UNE CHANSON : *La nuit, je mens*, Alain Bashung

UN AUTEUR : Philippe Djian



ÉRIC FOUASSIER

LE BUREAU DES AFFAIRES OCCULTES



PRIX 2021 MAISON DE LA PRESSE



IAN MANOOK

L'OISEAU BLEU D'ERZEROU



JEAN-CHRISTOPHE TIXIER

EFFACER LES HOMMES



PATRICK RAYNAL

L'ÂGE DE LA GUERRE



ALBIN MICHEL

à QUAIS DU POLAR



France

Patrice GAIN

Patrice Gain s'est rêvé navigateur solitaire (il est né un 20 février, comme Joshua Slocum), explorateur polaire, il s'est vu fouler des cimes escarpées, grimper des faces cachées, traverser des déserts, mais pour l'écriture, il n'avait rien vu venir.

UN LIVRE : *1275 âmes*, Jim Thompson
UN FILM : *Une Histoire vraie*, David Lynch
UNE CHANSON : *I got the same old blues*, J.J. Cale
UN AUTEUR : Ross Macdonald



France

Diniz GALHOS

Né à Paris en 1978. Traduit de l'anglais et du portugais (Edyr Augusto, John King, Irvine Welsh, etc.). Écrit (*Gökân*, 2012 ; *Hakim*, 2020). Défaut : bavard.

UN LIVRE : *Trois affaires criminelles résolues par le juge Ti*, Anonyme, traduit par Robert Van Gulik
UN FILM : *Sexy Beast*, Jonathan Glazer
UNE CHANSON : *Vendetta*, Fantômas
UN AUTEUR : Manuel Vázquez Montalbán



France

Coline GATEL

Nom : GATEL. Prénom : Coline. Profession : Auteure de polars. Fille d'Arsène Lupin et de Colette. Raison de l'inculpation : *Le Labyrinthe des Femmes*. Antécédents : *Les Suppliciées du Rhône*. Motif de l'inculpation : raconte des histoires. Signes particuliers : rit trop facilement pour ne pas être dangereuse.

UN LIVRE : *La Petite fille au bout du chemin*, Laird Kœig
UN FILM : *Hannibal Lecter*, Peter Webber
UNE CHANSON : *Guigui*, Michel Jonasz
UN AUTEUR : Umberto Eco



France

Alexandre GALIEN

Enfant, il est atteint de la fièvre de l'écriture en rédigeant une liste de courses. Depuis, elle ne l'a plus quittée. Il se met ensuite aux SMS et ce n'est qu'après bien des déboires avec les émojis qu'il décide de ne plus se consacrer qu'au roman.

UN LIVRE : *Miso Soup*, Ryū Murakami
UNE SÉRIE : *The Office*, Ricky Gervais
UNE CHANSON : *Oh My God*, Michael Franti & Spearhead
UN AUTEUR : Paul Auster



France

Manon GAUTHIER

Fumeuse compulsive, adore les loutres et l'humour noir, journaliste passionnée de faits divers. S'est construite malgré des pièces manquantes quand elle était ado. A accepté qu'elle devrait vivre sans, pour enquêter sur d'autres histoires que la sienne.

UN LIVRE : *Intérieur nuit*, Marisha Pessl
UN FILM : *The Game*, David Fincher
UNE CHANSON : *Kozmic Blues*, Janis Joplin
UN AUTEUR : James Ellroy



France

Laurent GALANDON

Pour causer de soi, il est parfois plus simple de citer les autres. « Le pouvoir de la fiction est toujours plus fort que le documentaire historique » dit James Ellroy. Tel est l'adage qui régit ma vie et mes histoires... et qui permet de botter en touche en ayant l'air – un peu – cultivé.

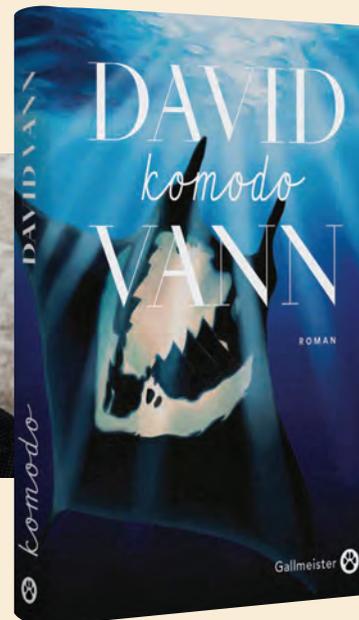
UN LIVRE : ils sont trop nombreux pour n'en citer qu'un !
UN FILM : *Sailor et Lula*, David Lynch
UNE CHANSON : *Mourir sur scène*, Dalida
UN AUTEUR : Voir réponse à « Un livre »

VENEZ RENCONTRER DAVID VANN ET PIERGIORGIO PULIXI EN DÉDICACE

Rendez-vous sur le stand de la librairie Passages



KOMODO de DAVID VANN



Le portrait magistral d'une femme submergée qui commettra un acte inexplicable. Une tension fascinante.

L'ÎLE DES ÂMES de PIERGIORGIO PULIXI

En Sardaigne, le meurtre d'une jeune femme réveille les fantômes de crimes rituels non élucidés.



Sélection du Grand Prix des lectrices de ELLE



Gallmeister éditions



France

Christophe GAVAT

Christophe GAVAT a grandi dans le 69 mais préfère le 36, cumule 32 ans de police et 96 heures de garde à vue, a terminé 15 622^e au semi-marathon de Marseille-Cassis mais roule avec 900 CV sous la selle et écrit passé 23h, il est le 74^e lauréat du PQO.

UN LIVRE : *Le Poète*, Michael Connelly
UNE SÉRIE : *Fauda*, Lior Raz
UNE CHANSON : *J'ai embrassé un flic*, Renaud
UN AUTEUR : Michael Connelly



France

Maxime GILLIO

Polar, jeunesse, feelgood... Comme on mourra toujours pauvre de ce qu'on n'a pas vécu, il multiplie les expériences d'écriture pour se donner l'illusion d'exister. Admire ses glorieux aînés pisseurs de copie, gâcheurs de plâtre et forçats de l'Underwood.

UN LIVRE : *À livre ouvert*, William Boyd
UN FILM : *Certains l'aiment chaud*, Billy Wilder
UNE CHANSON : *No Surprises*, Radiohead
UN AUTEUR : Frédéric Dard



France

Emmanuel GRAND

S'invite dans le polar en 2013 sans qu'on ne lui ait rien demandé. Instable dans ses thématiques. Un coup en Bretagne, un coup dans le Nord, un autre en Afrique. Remet le couvert à l'Ouest pour le quatrième. Non encarté. Pédigrée suspect. À surveiller.

UN LIVRE : *My Absolute Darling*, Gabriel Tallent
UNE SÉRIE : *La Trêve*, Matthieu Donck
UNE CHANSON : *The Pusher*, Steppenwolf
UN AUTEUR : Georges Simenon



France

Patrice GUIRAO

Une bio est une succession de souvenirs. Les siens ou ceux des autres. Que reste-t-il de son passé qui soit digne d'être retenu ? Je résumerais donc ma vie en deux quêtes : celle d'un lieu et celle d'un bel amour. J'ai trouvé les deux. Tahiti et ma femme. Le reste n'est que littérature.

UN LIVRE : *La Mort heureuse*, Albert Camus
UN FILM : *Vol au-dessus d'un nid de coucou*, Miloš Forman
UNE CHANSON : *Le Déserteur*, Boris Vian
UN AUTEUR : André Franquin



France

Xavier HACQUARD et Vincent LOISON

Les Pictos, une aventure photographique. Quinze ans de salons, comme des micro-vies parallèles. Quinze ans de rires, de fêtes, d'échanges. Il n'y a plus de photographes, plus d'auteur.e.s, juste des camarades de route, où jusqu'à tard nous refaisons le monde et tinter nos verres.

UN LIVRE : *Road Tripes*, Sébastien Gendron
UN FILM : *Apocalypse Now*, Francis Ford Coppola
UNE CHANSON : *Petit matin 4.10 heure d'été*, Hubert-Félix Thiéfaine
UN AUTEUR : Jean-Claude Izzo



France

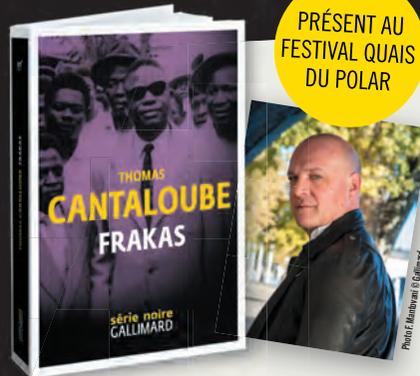
Lucas HARARI

Sexe : Homme. Âge : 30 ans. Taille : 1m83. Poids : 69 kg. Yeux : Marronasse. Type : Caucasien. Confession : Agnostique. Trait de caractère spécifique : Nostalgie paranoïaque. Signe distinctif : Boursoufflure calleuse à l'annulaire droit. Orientation politique : Libertaire à tendance anarchisante. Profession : Gribouilleur.

UN LIVRE : *Cité de verre*, Paul Auster
UN FILM : *Le Privé*, Robert Altman
UNE CHANSON : *Blue Rondo à la Turk*, Dave Brubeck
UN AUTEUR : Jacques Tardi

LE POLAR FRANÇAIS À L'HONNEUR

PRÉSENT AU FESTIVAL QUAIS DU POLAR



THOMAS CANTALOUBE

« Thomas Cantaloube est un excellent conteur, un fin dialoguiste. Son roman se dévore, les personnages sont complexes et ambigus. L'ancien grand reporter signe un polar très politique et passionnant. »

Michel Abescat, *France Inter*

Par l'auteur de *Requiem pour une République*,
Prix 20 minutes/Quais du polar 2020
Prix Mystère de la critique • Prix Landerneau 2019
Prix Sang d'encre 2019 • Prix calibre 47 2019

OLIVIER BARDE-CABUÇON

Olivier Barde-Cabuçon nous entraîne dans l'époque tourbillonnante des Années Folles. Il reconstitue avec brio ce monde post Première Guerre mondiale où les Russes blancs et rouges se battent sur un terrain "neutre". »

Isabelle Aurousseau-Couriol, *Page des libraires*



PRÉSENTS AU FESTIVAL QUAIS DU POLAR



POUY / VILLARD

« Les Jagger-Richards du polar hexagonal sont de retour, avec leur plume et leur humour respectifs, différents mais complémentaires, éminemment complices. Un petit bijou aigre-doux, plein de tendresse, de révolte et de poésie. »

Philippe Blanchet, *Rolling Stone*

PRÉSENT AU FESTIVAL QUAIS DU POLAR



MARIN LEDUN

« Un roman dans la grande tradition du thriller noir politique qui nous conte une histoire de volutes troubles et mortifères. Un ouvrage puissant et addictif. »

Karen Lajon, *Le Journal du Dimanche*

« Un polar qui rend accro et ne manque pas de souffle. »
Didier Hassoux, *Le Canard enchaîné*

Prix Polar en séries 2021

série noire
GALLIMARD



France
Corinne HERRMANN

Corinne Herrmann est une avocate et criminaliste spécialisée dans les *cold case*. Elle est intervenue dans l'affaire des disparues de l'Yonne, les affaires Estelle Mouzin, Fourniret, Francis Heaulme – Chanal – des disparus de l'Isère, de l'A6 ou de l'A26.

UN LIVRE : *L'Aliéniste*, Caleb Carr
UNE SÉRIE : *True Detective*, Nic Pizzolatto
UNE CHANSON : *Le Pénitencier*, Johnny Hallyday
UNE AUTRICE : Fred Vargas



France
Nicolas LEBEL

Condamné à tort en 2002 à 25 ans de prison pour un octuple meurtre, Nicolas Lebel s'adonne en cellule à l'écriture de romans policiers et à la dégustation de whiskies Islay. Un solide dispositif policier rendra possible sa présence à QDP 2021.

UN LIVRE : *Travail soigné*, Pierre Lemaitre
UNE SÉRIE : *Southland*, Ann Biderman
UNE CHANSON : *Non-State Actor*, Soundgarden
UN AUTEUR : Umberto Eco



France
Guillaume LE CORNEC

Guillaume Le Cornec est un auteur de polars pour ados et l'inventeur du concept, baroque mais *successful*, de polar botanique. Il est directeur de collection aux Éditions du Rocher et dirige *La Mutinerie, médiation & littérature*.

UN LIVRE : *Corruption*, Don Winslow
UN FILM : *Barry Lyndon*, Stanley Kubrick
UNE CHANSON : *Rock the Casbah*, The Clash
UN AUTEUR : Jean-Patrick Manchette



Islande
Arnaldur INDRIÐASON

Arnaldur Indriðason est né à Reykjavík en 1961. Diplômé en histoire, il est journaliste et critique de cinéma. Il est l'auteur de romans noirs couronnés de nombreux prix prestigieux, publiés dans trente-sept pays.

UN LIVRE : *Pense à un chiffre*, Anders Bodelsen
UN FILM : *Assurance sur la mort*, Billy Wilder
UNE CHANSON : *Í kvöld er gígg*, Ingó veðurguð
UNE AUTRICE : Maj Sjöwall



France
Nicolas LECLERC

Je suis né en janvier 1981, sous 2 mètres de neige. Cette année-là, Ellroy publie son premier roman, Francis Veber bat Spielberg au box-office, Reagan est élu président et Sardou chante *Les Lacs du Connemara*. Je ne sais toujours pas s'il y a un lien.

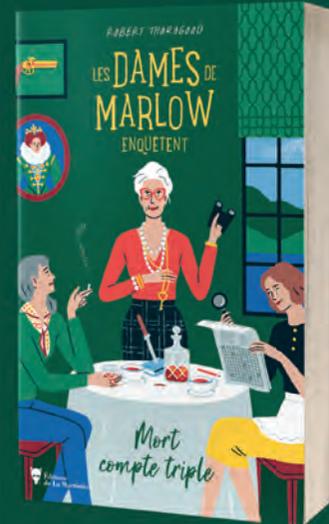
UN LIVRE : *Le Dernier Arbre*, Tim Gautreaux
UN FILM : *The Yards*, James Gray
UNE CHANSON : *Sinnerman*, Nina Simone
UNE AUTRICE : Dominique Manotti



France
Hervé LE CORRE

Hervé Le Corre, 65 ans déjà.

UN LIVRE : *Mictlan*, Sébastien Rutès
UN FILM : *Madre*, Rodrigo Sorogoyen
UNE CHANSON : *Comme à Ostende*, Léo Ferré & Jean-Roger Caussimon
UN AUTEUR : James Salter



@ DR

Rencontrez
Robert Thorogood
à Quais du polar

**C'est drôle,
c'est exquis,
c'est anglais !**

Par l'auteur N°1
des séries TV anglaises

**Prix Blackbird,
n°1 des ventes
en Islande**

« Le polar prodigieux et terrible d'une des étoiles montantes de l'Islande. »
Ragnar Jónasson



@ Leifer Wilberg

Rencontrez
Eva Björg Ægisdóttir
à Quais du polar





France

Marin LEDUN

À l'abri de l'orage, je porte une cigarette à mes lèvres. L'air est chargé d'électricité. Une puissante odeur d'herbe coupée me parvient par intermittence. Le poing fermé sur mon briquet, je me repasse mentalement le fil des dernières décennies.

UN LIVRE : *GB 84*, David Peace

UN FILM : *L'Île*, Kim Ki-duk

UNE CHANSON : *L'enfant sauvage*, Gojira

UN AUTEUR : Erskine Caldwell



France

Hervé LE TELLIER

Membre de l'Oulipo, Hervé Le Tellier est l'auteur de plusieurs livres remarquables, parmi lesquels *Assez parlé d'amour*, *Toutes les familles heureuses*, *Moi et François Mitterrand*. Il a reçu en 2013 le Grand Prix de l'humour noir pour ses *Contes liquides*.



Grande-Bretagne

Iain LEVISON

J'ai eu des jobs sous payés en Amérique pendant plus de trente ans. Je travaillais comme homme d'entretien, et quand je venais en France je fréquentais des écrivains célèbres et des intellectuels aux festivals, puis je retournais déboucher des toilettes la semaine suivante.

UN LIVRE : *Les Arnaqueurs*, Jim Thompson

UN FILM : *Assurance sur la mort*, Billy Wilder

UNE CHANSON : *Hold On*, Tom Waits

UN AUTEUR : Dennis Lehane



France

Sophie LOUBIÈRE

- Si tu étais un homme ? Les frères Coen
- Une devise ? *Esse quam videri*
- Un personnage de fiction ? Carrie Mathison
- Une série ? *Super Jaimie*
- Une mauvaise habitude ? Parler boulot avant l'amour
- Une date ? 1966
- Une application ? *Too Good to Go*

UN LIVRE : *Mémoire assassine*, Thomas H. Cook

UN FILM : *La Maison du docteur*, Alfred Hitchcock

UNE CHANSON : *Bande originale du film Sully*, Clint Eastwood

UN AUTEUR : Dashiell Hammett



Italie

Carlo LUCARELLI

D'ordinaire je suis dans mon bureau à imaginer des meurtres et des assassinats mystérieux pour la littérature, le cinéma et la télévision. Puis, mes filles m'appellent au rez-de-chaussée et pour le reste de la journée je suis allongé par terre à jouer avec elles. Je passe de Stephen King à Disney en l'espace d'une descente d'escaliers.

UN LIVRE : *La Nuit des généraux*, Hans Hellmuth Kirst

UNE SÉRIE : *River*, Abi Morgan

UNE CHANSON : *London Calling*, The Clash

UN AUTEUR : Giorgio Scerbanenco



France

Mo MALØ

Depuis près de vingt ans, je multiplie noms de plume et identités. Cette fois, j'ai pris le nom d'un romancier groenlandais, originaire de Nuuk, capitale du pays et titre de mon dernier roman. La légende veut que j'y aie rencontré le Père Noël.

UN LIVRE : *Replay*, Ken Grimwood

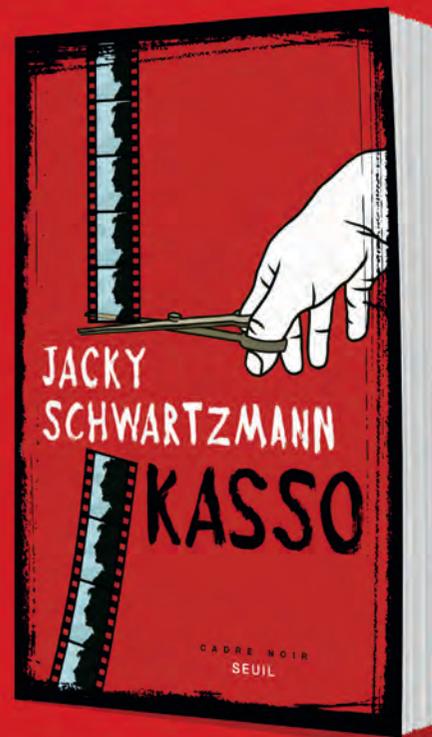
UN FILM : *Hannah et ses sœurs*, Woody Allen

UNE CHANSON : *Inni Mær Syngur*, Vitleysingur, Sigur Rós

UN AUTEUR : Jorge Luis Borges

PRÉSENTS AU FESTIVAL QUAIS DU POLAR

Ressembler à Mathieu Kassovitz, ça peut rapporter gros, mais aussi coûter cher.



Un polar décapant !

Changer de vie... à quel prix ?



Un thriller glaçant !

SEUIL



France

Gabrielle MASSAT

Je vis loin de tout. J'aime la tisane. J'écris comme je chanterais du hard rock si je n'avais pas peur du procès de mes voisins — à qui, parfois, je lis mes histoires de paumés flamboyants. Qui a dit que les chevreuils n'aiment pas la littérature ?

UN LIVRE : *Un Pays à l'aube*, Dennis Lehane

UNE SÉRIE : *Dr House*, David Shore

UNE CHANSON : *People = shit*, Slipknot

UN AUTEUR : Richard Price



France

Nicolas MATHIEU

Il naît dans les Vosges en 1978, car nul n'est parfait. Après des études qui ne le mènent nulle part, il s'installe à Paris où il exerce divers métiers dont il préfère ne pas se vanter et écrit un premier roman noir (*Aux animaux la guerre*) avant de regagner la Lorraine. Son deuxième roman (*Leurs enfants après eux*) qu'il croyait noir remporte un prix littéraire d'ordinaire réservé à la littérature générale. Depuis, il s'en remet.

UN LIVRE : *La Vie mode d'emploi*, Georges Perec

UN FILM : *Le Lauréat*, Mike Nichols

UNE CHANSON : *The River*, Bruce Springsteen

UN AUTEUR : Gustave Flaubert



France

François MÉDÉLINE

Lyonnais en transhumance dans la Drôme; #77forever; 4 romans à La Manufacture de Livres, 1 chez 10/18; 10 ans à Sciences Po Lyon et 10 ans de cabinet politique; se consacre à l'écriture de romans et de scénarios, à ses deux enfants et au rugby; apprécie la fidélité et les bonnes manières.

UN LIVRE : *Le Roi du K.O.*, Harry Crews

UN FILM : *Mulholland Drive*, David Lynch

UNE CHANSON : *La nuit je mens*, Alain Bashung

UN AUTEUR : James Ellroy



France

Mathieu MENEGAUX

Un drôle d'oiseau, Mathieu Menegaux. Ses romans ne sont pas des polars, mais on les lit d'une traite. La justice y est omniprésente. Les vies basculent d'un coup, d'une bourgeoisie confortable à la confrontation avec les maux de notre société. Addictif!

UN LIVRE : *Robe de marié*, Pierre Lemaitre

UN FILM : *Heat*, Michael Mann

UNE CHANSON : *P'tits voleurs*, Renaud

UN AUTEUR : Olivier Norek



Grande-Bretagne

Alex MICHAELIDES

Salut, je suis Alex Michaelides, un écrivain à suspens psychologique. Je suis un grand fan de mythologie grecque, d'Alfred Hitchcock et de la France bien sûr! J'ai écrit la première ébauche de mon nouveau roman *Les Muses* lorsque j'ai vécu à Paris pendant trois mois. J'ai hâte de visiter la France à nouveau.

UN LIVRE : *L'Alphabète*, Ruth Rendell

UNE SÉRIE : *Les Soprano*, David Chase

UNE CHANSON : *And So Is Love*, Kate Bush

UN AUTEUR : Tennessee Williams



France - Suède

Frasse MIKARDSSON

Je m'appelle Frasse Mikardsson. Né Français, j'ai pris la nationalité suédoise plusieurs années après avoir immigré en Suède. Côtoyant la mort au quotidien — je suis médecin légiste — j'ai du mal à comprendre qu'on prenne du plaisir à lire des récits macabres... ce qui ne m'a pas empêché d'écrire un roman noir!

UN LIVRE : *Candide*, Voltaire

UN FILM : *La Cité de la peur - Une comédie familiale*, Les Nuls

UNE CHANSON : *Ensamheten*, Kent

UN AUTEUR : Hjalmar Söderberg



France

Bernard MINIER

Né en 1960. Publie pour la première fois à 50 ans. A vu son roman *Glacé* classé par le Sunday Times parmi les 100 meilleurs polars depuis 1945. Se sent illégitime en lisant Balzac, Proust, Céline, Flaubert, Michon, Nabokov, Tanizaki, Saramago, Will Self, Poe, Conan Doyle, Mankell, Le Carré, Stephen King, etc.

UN LIVRE : *La Taupe*, John Le Carré

UN FILM : *Police Fédérale Los Angeles*, William Friedkin

UN ALBUM : *Saturnalia*, The Gutter Twins

UN AUTEUR : Thomas Harris



Grande-Bretagne

Jessica MOOR

J'ai vécu à travers l'Europe ces dernières années, écrivant sur le féminisme et la vie des femmes. Mon premier roman est sorti au début du printemps 2020, à peine quatre jours avant le confinement du Royaume-Uni, j'ai donc vraiment hâte de rencontrer les lecteurs en personne à Quairs du Polar!

UN LIVRE : *Chanson douce*, Leïla Slimani

UN FILM : *Le Troisième homme*, Carol Reed

UNE CHANSON : *You Want It Darker*, Leonard Cohen

UNE AUTRICE : Kate Atkinson



France

Richard MORGIÈVE

Comme premier emploi, j'ai été engagé par la BNP pour chercher les bordereaux perdus, je ne les ai jamais trouvés. Je suis né Ryszard Morgiewicz, j'aimerais être bien traduit en français.

UN LIVRE : *Mon amie Flicka*, Mary O'Hara

UN FILM : *Le Deuxième souffle*, Jean-Pierre Melville

UNE CHANSON : *Supplique pour être enterré à la plage de Sète*, Georges Brassens

UNE AUTRICE : Mary O'Hara



Suède

Niklas NATT OCH DAG

Niklas Natt och Dag est né, a grandi et vit encore à Stockholm en Suède. Entre deux et dix ans, tous ses repas consistaient en des œufs durs, du pain blanc toasté et des morceaux de beurre, mélangés dans un bol. Ce repas était connu par sa famille comme la « bouillie d'œuf ».

UN LIVRE : *Le Nom de la Rose*, Umberto Eco

UN FILM : *Mulholland Drive*, David Lynch

UNE CHANSON : *Perfidia*, Glenn Miller

UN AUTEUR : Alan Moore



France

Colin NIEL

Parmi ces informations sur Colin Niel, trouvez la fausse :
A. Adolescent gothique, il avait une poupée crucifiée dans sa chambre
B. Il a eu un rat qui savait réparer les téléviseurs
C. Il peut réciter la première page de *Guerre et Paix*
D. Il a transporté une lionne à l'arrière de sa voiture

UN LIVRE : *Station Eleven*, Emily St. John Mandel

UNE SÉRIE : *Patria*, Aitor Gabilondo

UNE CHANSON : *Demain c'est loin*, IAM

UNE AUTRICE : Marie-Hélène Lafon



France

Richard NORMANDON

Je suis une vieille fille au crâne ovoïde, fière de sa moustache cirée et qui, avec ses sandales ailées, traque à Londres le génie du crime. À moins que je ne sois un simple amateur d'Agatha Christie, de Sherlock Holmes et de la mythologie grecque.

UN LIVRE : *Le Dahlia noir*, James Ellroy

UNE SÉRIE : *Twin Peaks*, Mark Frost & David Lynch

UNE CHANSON : *La Nuit je mens*, Alain Bashung

UN AUTEUR : James Ellroy



Croatie

Jurica PAVIČIĆ

Dans les tourments politiques des années quatre-vingt-dix j'ai découvert à quel point les univers sociaux sont fragiles et avec quelle facilité ils peuvent s'effondrer. À cette période, mes goûts littéraires ont changé pour de bon. Comme un nouveau chrétien, j'ai découvert une nouvelle « religion » littéraire.

UN LIVRE : *L'Alphabète*, Ruth Rendell
UN FILM : *L'Ultime razzia*, Stanley Kubrick
UNE CHANSON : *Highway Patrolman*, Bruce Springsteen
UNE AUTRICE : Patricia Highsmith



France

Nicolas PETRIMAUX

Auteur lyonnais, il aime le vélo, le glam rock et les pommes de terre. Sa vie consiste essentiellement à rester derrière un bureau et à dessiner les planches d'*Il faut flinguer Ramirez*. Parfois, il enlève son bonnet, surtout l'été.

UN LIVRE : *Oui-oui et la voiture jaune*, Enid Blyton
UN FILM : *Buffet froid*, Bertrand Blier
UNE CHANSON : *Profession détective*, La Ruda Salska
UN AUTEUR : Jason Aaron



France

Nicolai PINHEIRO

« Quel gâchis ! — J'vous l'fais pas dire, inspecteur ! Un joli p'tit parcours, pourtant. Brésilien, dessinateur, il a fait un peu de tout. Enfin, surtout de la BD. Il aimait écrire aussi... » À côté du corps inerte, une feuille avec le mot « fin ».

UN LIVRE : *J'irai cracher sur vos tombes*, Boris Vian
UN FILM : *La Nuit du chasseur*, Charles Laughton
UNE CHANSON : *Private Investigations*, Dire Straits
UN AUTEUR : Georges Simenon



France

Gilda PIERSANTI

Du Tibre à la Seine, la frontière entre le Bien et le Mal tient à une fraction d'inattention. J'ai trouvé une place dans l'entre-deux, un goût des allers et retours depuis l'enfance. Si l'encre peut couler à flots, elle n'aura jamais la couleur du sang.

UN LIVRE : *Le Maître des illusions*, Donna Tartt
UNE SÉRIE : *Tales From The Loop*, Nathaniel Halpern
UNE CHANSON : *Wish You Were Here*, Pink Floyd
UNE AUTRICE : Patricia Highsmith



France

Aurélie POLLET

NOM : Pollet Aurélie
SIGNALEMENT : type caucasien, 1m75
PROFESSION : réalisatrice, illustratrice et directrice artistique
À SIGNALER : autrice de la BD *Les Espionnes racontent*, sur d'anciennes espionnes des KGB, CIA, MOSSAD, etc.
AVIS : à surveiller

UN LIVRE : *Le Grand sommeil*, Raymond Chandler
UNE SÉRIE : *Mindhunter*, David Fincher
UNE CHANSON : *Arthur, où t'as mis le corps ?*, Serge Reggiani
UN AUTEUR : James Ellroy



France

Jean-Bernard POUY

Jean-Bernard Pouy est encore, comment dire... si l'on peut faire ce genre d'aveu, mais, à y regarder de plus près, c'est trop périlleux, alors d'accord, hein, allons-y gaiement, ce n'est pas après qu'il faudra se plaindre... euh... un auteur de romans noirs.

UN LIVRE : *L'Affreux Pastic de la rue des Merles*, Carlo Emilio Gadda
UN FILM : *Bande à part*, Jean-Luc Godard
UNE CHANSON : *Paris-New-York, New-York-Paris*, Jacques Higelin
UN AUTEUR : Raymond Chandler



France

Pascal PRÉVOT

— Après *L'Enlèvement du V*, vous publiez *La Montée des O*.
— J'envisage « La Descente de l'1 ».
— Ça vous amuse d'épeler un alphabet loufoque ?
— Bachelard disait que rendre imprévisible la parole, c'est faire l'apprentissage de la liberté.

UN LIVRE : *Les Aventures de David Balfour*, Robert Louis Stevenson
UNE SÉRIE : *The Good Place*, Michael Schur
UNE CHANSON : *L'Homme de Brive*, Jean-Max Brua
UN AUTEUR : Albert Cohen



Italie

Piergiorgio PULIXI

Piergiorgio Pulixi aurait voulu être un personnage de Georges Simenon ou de Raymond Chandler (et de préférence, pas la victime !). Puisque c'était impossible, il est devenu auteur de romans policiers. Malheureusement, il a été pris en otage par ses propres personnages. Il se rendra donc à Quais du Polar déguisé. S'il vous plaît, ne le faites pas repérer.

UN LIVRE : *Blue Belle*, Andrew Vachss
UNE SÉRIE : *True Detective Saison 1*, Nick Pizzolatto
UNE CHANSON : *Hurt*, Johnny Cash
UNE AUTRICE : Tana French



France

Serge QUADRUPPANI

Serge Quadruppani, né en 1952, est l'auteur de *Maldonnes*, roman où il semble insinuer qu'ayant voulu être bandit anarchiste, il s'est découvert plus doué pour écrire (une quarantaine de livres) et traduire (une centaine).

UN LIVRE : *La Position du tireur couché*, Jean-Patrick Manchette
UN FILM : *Guet-apens*, Sam Peckinpah
UNE CHANSON : *Ah que la vie est belle*, Brigitte Fontaine
UNE AUTRICE : Sophie Divry



France

Patrick RAYNAL

Né le 1^{er} juillet 1946. Successivement cancre, maoïste, prof de latin, taulard, chasseur alpin assureur, auteur de romans noirs, chroniqueur littéraire, directeur de la Série Noire et directeur de Fayard Noir. Marié (1 épouse), père (3 fils), grand-père (2 petits-enfants).

UN LIVRE : *Les Histoires comme ça*, Rudyard Kipling (1^{er} lu)
UN FILM : *Bambi*, Disney (1^{er} vu)
UNE CHANSON : *L'Affiche rouge*, Léo Ferré
UN AUTEUR : Impossible à dire sans me fâcher avec tous les autres... soit 20 siècles de littérature.



France

Robin RECHT

La bande dessinée, c'est mon grand amour mais il y a des jours où on s'chamaille, on a des mots. Moi, j'veux juste la rendre amoureuse cette garce, la faire ronronner. C'est pas tant pour le pognon ou la gloire, j'ai des principes. Non, c'est juste pour faire un peu rêver des gus que j'connais même pas.

UN LIVRE : *Le Jardin du Bossu*, Franz Bartelt
UN FILM : *Série noire*, Alain Corneau
UNE CHANSON : *Requiem pour un con*, Serge Gainsbourg
UN AUTEUR : Jim Thompson



France

Claire RENAUD

On n'ouvrira pas d'enquête sur la disparition de Claire Renaud. « Disparaître » est d'ailleurs un grand mot. Elle n'a jamais été vraiment là. Parfois elle faisait rire quelques enfants qui lisaient ses livres. C'est bien tout ce qu'on pourra retenir d'elle.

UN LIVRE : *L'Homme à l'envers*, Fred Vargas
UN FILM : *36 quai des orfèvres*, Olivier Marchal
UNE CHANSON : *Where the Wild Roses Grow*, Kylie Minogue & Nick Cave
UN AUTEUR : Georges Simenon



France

Jean-Christophe RUFIN

Médecin, diplomate, auteur de littérature générale, Jean-Christophe Rufin jouissait d'une réputation de sérieux, légèrement exagérée. Pour la ruiner il s'est lancé dans le polar, en créant Aurel le consul, looser génial, égaré dans le monde diplomatique. *La Princesse au petit moi* est sa quatrième aventure.

UN LIVRE : *La Veuve Couderc*, Georges Simenon
UN FILM : *Amadeus*, Miloš Forman
UNE CHANSON : *Opium*, Marcel's
UN AUTEUR : John Le Carré



France

Rachid SANTAKI

Les mains faites pour l'or mais elles sont dans l'encre. Celle qui me permet de raconter ces histoires de l'autre côté du périph avec ses personnages, cette langue si singulière et qui m'aura permis d'inscrire la banlieue dans le paysage du polar.

UN LIVRE : *La Griffes du chien*, Don Winslow
UN FILM : *Le Choix des armes*, Alain Corneau
UNE CHANSON : *L'Enfant seul*, Oxmo Puccino
UN AUTEUR : Mohamed Mrabet



France

Tristan SAULE

Tristan Saule a le grand avantage d'être un pseudonyme. À ce titre, il n'a pas de passé, pas de famille, pas de casier judiciaire, pas de comptes à rendre à ses supérieurs, et cela fait de lui une arme redoutable. Ses romans aussi.

UN LIVRE : *Le Passager de la nuit*, Maurice Pons
UN FILM : *Punishment Park*, Peter Watkins
UNE CHANSON : *Blindblindblind*, Thee Silver Mt. Zion
UN AUTEUR : Horacio Castellanos Moya



France

Didier SEBAN

Les *cold case* ne sont pas seulement des énigmes pour lecteur de polar : il y a pour chacun d'eux des familles qui attendent une réponse judiciaire et un criminel dont l'impunité encourage la récidive : c'est donc un enjeu majeur pour la justice de résoudre ces crimes.

UN LIVRE : *Total Khéops*, Jean-Claude Izzo
UN FILM : *12 hommes en colère*, Sidney Lumet
UNE CHANSON : *Estelle a disparu*, Charlélie Couture
UNE AUTRICE : Fred Vargas



France

Alexandra SCHWARTZBROD

Je suis romancière et journaliste ou l'inverse selon les jours. Ma vie c'est l'écriture, la lecture, et *Libé*. J'aime les villes : Jérusalem et Tel Aviv (où se situe ma trilogie noire), Paris où je vis, Alger que j'explore.

UN LIVRE : *L'Art de la joie*, Goliarda Sapienza
UN FILM : *Mulholland Drive*, David Lynch
UNE CHANSON : *Ascenseur pour l'échafaud*, Miles Davis
UN AUTEUR : Joseph Incardona



France

Jacky SCHWARTZMANN

Écrivain, scénariste, grand admirateur de ceux qui organisent des braquages avec des armes factices, ceux qui montent des arnaques foireuses et vont jusqu'au bout, ceux qui pensent que la terre est plate ou que le PSG va remporter la ligue des Champions...

UN LIVRE : *American Tabloid*, James Ellroy
UN FILM : *Les Associés*, Ridley Scott
UNE CHANSON : *Light My Fire*, The Doors
UN AUTEUR : Nick Tosches



France

Cédric SIRE

46 ans, et toujours cette folle passion pour les histoires. Les mystères qui nous terrifient et nous font grandir. Une seule envie : faire passer un bon moment au lecteur. Ma marque de fabrique : ne pas hésiter à bousculer les genres littéraires.

UN LIVRE : *Psychose*, Robert Bloch
UN FILM : *Lost Highway*, David Lynch
UNE CHANSON : *Painkiller*, Judas Priest
UN AUTEUR : Stephen King



France

Thibaut SOLANO

Le jour, je relate des affaires criminelles. Le soir, je les imagine. Je suis devenu journaliste pour raconter des histoires, j'ai écrit un roman pour en inventer. Ma spécialité est devenue mon inspiration. Et la fiction, mon espace de liberté.

UN LIVRE : *Les Rivières pourpres*, Jean-Christophe Grangé
UN FILM : *Zodiac*, David Fincher
UNE CHANSON : *Un cri court dans la nuit*, IAM
UN AUTEUR : Stephen King



Slovaquie

Arpád SOLTÉSZ

Il vit avec un chat noir, un misanthrope cynique, vieux, moche et gros. Tout comme lui. Il est l'un des premiers journalistes d'investigation de son pays. Il a appris de ses erreurs, lesquelles étaient nombreuses et ont parfois coûté des vies. Essaie de conjurer le sort avec les méchants de ses romans.

UN LIVRE : *Pas d'orchidées pour Miss Blandish*, James Hadley Chase
UN FILM : *Pulp Fiction*, Quentin Tarantino
UNE CHANSON : *(Don't Fear) The Reaper*, Blue Öyster Cult
UN AUTEUR : Frederick Forsyth



France

François-Henri SOULIÉ

M'étant laissé aller à l'ennui de naître, le reste a suivi fatalement. Les bonnes fées de la paresse et de la procrastination ont dû se vautrer dans mon berceau. Je leur dois une étonnante carrière de farniente et de dilettantisme... Merci beaucoup!

UN LIVRE : *La Bible* (Dieu est un parfait serial-killer. Sans parler de son fan-club.)
UN FILM : *M le maudit*, Fritz Lang
UNE CHANSON : *Chanson dans le sang*, Boris Vian
UN AUTEUR : Paul Andréota



France

Dominique SYLVAIN

Je suis une fille rêveuse, mais obstinée et à l'affût. La littérature est ma jungle, je m'y balade au milieu des serpents venimeux, des plantes hallucinogènes et des oiseaux de paradis. L'issue est incertaine, mais le voyage est beau.

UN LIVRE : *Un Homme de glace*, Iain Banks
UNE SÉRIE : *Animal Kingdom*, Jonathan Lisco
UNE CHANSON : *Papillon noir*, Benjamin Biolay
UN AUTEUR : Elmore Leonard



France

Niko TACKIAN

Raconter des histoires pour permettre à mes lecteurs de s'échapper, de frissonner, d'exprimer toutes les émotions formant la richesse des êtres humains. Raconter des histoires pour partager ce qu'il y a de plus intime, pour se sentir vivant.

UN LIVRE : *Shutter Island*, Dennis Lehane
UN FILM : *Angel Heart*, Alan Parker
UNE CHANSON : *Concerto en D mineur*, Jean-Sébastien Bach
UN AUTEUR : Cormac McCarthy



France

Franck THILLIEZ

Je pense avoir tué une bonne centaine de personnes en quinze romans, ce qui fait néanmoins de moi quelqu'un de très social. Je suis venu à l'écriture un peu par hasard : j'avais une histoire en tête, je l'ai transformée en livre, c'était il y a seize ans, déjà. Et pourquoi le polar ? Parce que je m'en suis nourri durant toute mon adolescence !

UN LIVRE : *Mygale*, Thierry Jonquet
UN FILM : *Seven*, David Fincher
UNE CHANSON : *Girl you'll be a woman soon*, Urge Overkill
UN AUTEUR : Stephen King



France

Jean-Christophe TIXIER

L'écriture n'était pas un rêve d'enfant, n'a pas été mon exercice favori durant ma scolarité. Elle a débuté sur un pari, puis est devenue une nécessité. L'occasion de jouer sans scrupules et sans limites avec mes obsessions.

UN LIVRE : *Stone Junction*, Jim Dodge
UN FILM : *Fargo*, Joel et Ethan Coen
UNE CHANSON : *Satisfaction*, Rolling Stones
UN AUTEUR : Larry Brown



France

Olivier TRUC

Méridional version Grand Nord, et vice-versa. N'aime pas le froid, mais par un curieux mystère, me retrouve souvent fourré au fin fond de la Laponie. Hésite encore sur la piste à suivre, mais la suit, la fleur au stylo. #ArcticNoir, c'est moi.

UN LIVRE : *La Blessure*, Jean-Baptiste Naudet
UN FILM : *Le Nom de la rose*, Jean-Jacques Annaud
UNE CHANSON : *Zu Asche*, Zu Staub, Severija
UN AUTEUR : Luis Sepúlveda



États-Unis

David VANN

Cela fait des années que j'essaie d'apprendre le français, mais je ne maîtrise qu'une phrase : « Je suis un peu perplexe ». J'ai réinterprété les mythes Cherokee sur la création du monde, dans lesquels tous les animaux attendent derrière l'arc du soleil et attendent en même temps dans une caverne de montagne. Rien n'est clair.

UN LIVRE : *Méridien de sang*, Cormac McCarthy
UNE SÉRIE : *Breaking Bad*, Vince Gilligan
UNE CHANSON : *I'm Calling You*, Jevetta Steele
UNE AUTRICE : Joyce Carol Oates



France

Marc VILLARD

Au début, j'étais poète mais mon groupe de rock monopolisait tout mon temps. J'ai aussi tenté d'être peintre. C'était trop dur. Je me suis donc converti au roman noir en lisant les maîtres US. En 2021, j'écris des nouvelles et j'en édite.

UN LIVRE : *Façons de perdre*, Julio Cortázar
UN FILM : *Apocalypse Now*, Francis Ford Coppola
UNE CHANSON : *Thunder Road*, Bruce Springsteen
UN AUTEUR : Horace McCoy



France

Laurent WHALE

Venu de la perfide Albion pour boulinguer un peu partout et partout un peu. Musicien puis brocanteur. Enfin écrivain, voyageur de l'impossible et de l'impertinent ; dérangeur d'idées reçues, équarrisseur de dogmes et lecteur boulimique. Bref : humain.

UN LIVRE : *L'Homme inquiet*, Henning Mankell
UN FILM : *Reservoir Dogs*, Quentin Tarantino
UNE CHANSON : *London Calling*, The Clash
UN AUTEUR : James Ellroy



Grande-Bretagne

Robert THOROGOOD

Je suis le créateur de *Meurtres au paradis* pour France TV et la BBC. Je viens d'écrire une toute nouvelle histoire de meurtre : *Les Dames de Marlow enquêtent*. Le ton est similaire, comédie et mystère comme *Meurtres au paradis* mais l'histoire se déroule dans ma ville natale au Royaume-Uni !

UN LIVRE : *La Maison du péril*, Agatha Christie
UN FILM : *À couteaux tirés*, Rian Johnson
UNE CHANSON : *Mississippi Goddam*, Nina Simone
UNE AUTRICE : Agatha Christie

LES ÉDITIONS LES ARÈNES ET ÉQUINOX PRÉSENTENT



RENCONTRES ET DÉDICACES
QUAIS DU POLAR 2021

Auteurs en live



Brésil

Edyr AUGUSTO

Natif de Belém, Edyr Augusto est journaliste, écrivain et dramaturge. Très attaché à sa région, l'État du Pará, il y ancre tous ses récits.



Corée du Sud
SEO Mi-Ae

Également scénariste pour la télévision et le cinéma, SEO Mi-Ae est une star du polar en Corée. Elle a acquis une grande popularité avec ses nouvelles criminelles publiées dans la presse et adaptées au théâtre et au cinéma.



Corée du Sud

KIM Jay

KIM Jay est l'auteure de nombreux romans policiers. Elle anime également une association d'auteurs de romans policiers à Séoul. *L'Île des chamanes* est son premier roman mettant en scène le profiler KIM Seong-ho, le deuxième venant de paraître en Corée.



Corée du Sud
ZANG Min-Hye

Écrivaine et scénariste, ZANG Min-Hye réalise également des films. Elle explore sans cesse la frontière entre réalité et imagination. Son souhait serait d'écrire une œuvre qui resterait dans les esprits au moins cent ans.



Corée du Sud

PARK Seo-Lyeon

PARK Seo-Lyeon est née à Cheorwon dans la province du Gangwon. Son premier roman *L'ouvrière sur le toit* (2018) se déroule dans les années 1930. Il s'inspire de l'histoire de Kang Juryong, une ouvrière ayant manifesté contre l'occupation japonaise en montant sur un toit. Il lui a valu le prestigieux prix Hangyeorye.



États-Unis

Don WINSLOW

Don Winslow est l'auteur de dix-neuf romans traduits en une vingtaine de langues, dont *La Griffes du chien* (Fayard, 2007), *Cartel* (Seuil, 2016), *Corruption* (HarperCollins, 2018), *La Frontière* (HarperCollins, 2019). *Le Prix de la vengeance* a paru en octobre 2020 chez HarperCollins. Il vit en Californie.

RETROUVEZ ÉGALEMENT EN DÉDICACE :
OLIVIER BARDE-CABUÇON, ANDRÉ BUFFARD,
STÉPHANE DURAND-SOUFFLAND, ÉRIC FOUASSIER,
YAN LESPoux, DOMINIQUE MAISONS, MICHAËL
SANLAVILLE ET RICHARD SCHITTLY.

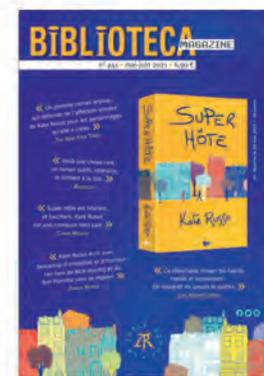
BIBLIOTECA



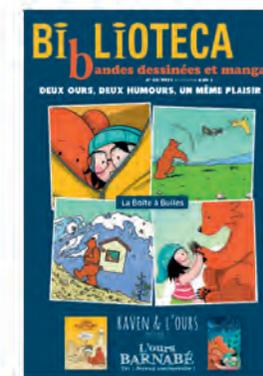
NOTRE MÉTIER : VOUS INFORMER DE L'ACTUALITÉ ÉDITORIALE !

Nos magazines vous offrent :

- un large choix de nouveautés adulte, bande dessinée et jeunesse
- des thématiques riches et variées
- des coups de cœur à ne pas manquer
- des partenariats avec les éditeurs : ateliers, expositions, rencontres
- un format papier ou numérique à un prix inégalable : 39 € pour une année complète



7 magazines adulte par an



4 magazines BD par an



4 magazines jeunesse par an

ABONNEZ-VOUS À NOS MAGAZINES EN TÉLÉCHARGEANT
LE BULLETIN D'ABONNEMENT SUR NOTRE SITE INTERNET : www.biblioteca.fr

LITTÉRATURE

■ Pour sa 17^e édition Quais du Polar se réinvente et profite de l'été pour vous offrir un nouveau format de manifestation et être présent dans de nouveaux lieux de la ville.

Comme chaque année les auteurs invités seront mis à l'honneur à travers les nombreuses rencontres et conférences qui font l'ADN du festival. Avec la centaine d'auteurs invités, il sera notamment question de l'Europe, au cœur de la programmation de cette édition. Autant de cultures différentes, de regards sur notre société actuelle, venus s'exprimer lors de rencontres et de moments privilégiés d'échanges avec le public.

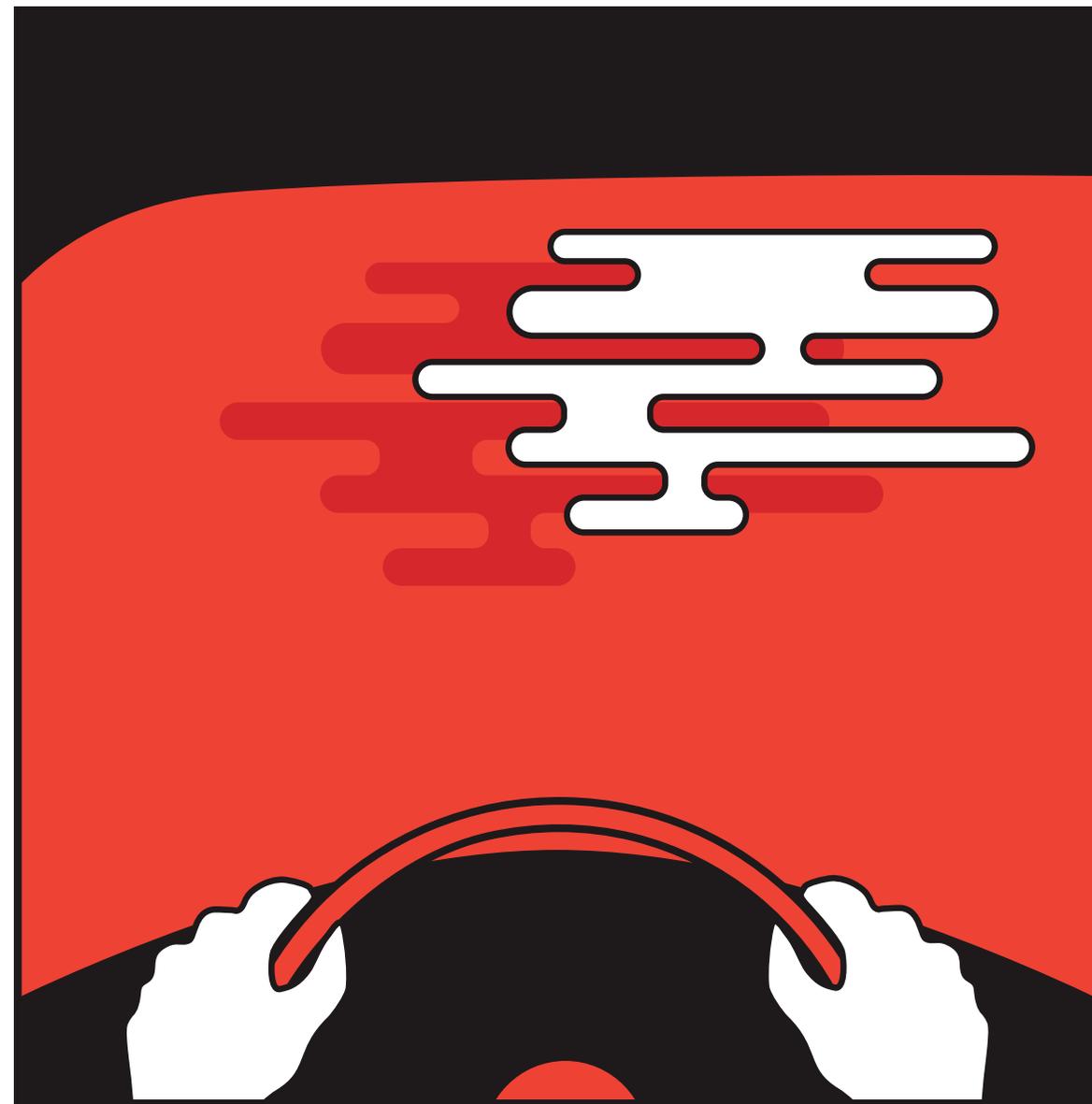
Et comme le polar est le genre idéal pour évoquer sur de nombreux sujets de société, il sera également question des femmes et des violences qui peuvent leur être faites, de justice et de faits divers, d'environnement, des oubliés des campagnes et des quartiers difficiles, d'affaires d'État... mais aussi d'écriture, de suspense, de musique, de gastronomie, d'histoire, d'art et de ceux qui ont donné leurs lettres de noblesse au genre comme Bertrand Tavernier, Frédéric Dard ou Patricia Highsmith.

Parmi la richesse des sujets évoqués et des auteurs invités, l'éclectisme des genres représentés et des formats de rencontres proposées, chacun devrait y trouver son bonheur et une porte d'entrée pour se joindre à la manifestation. Car rappelons-le Quais du Polar s'adresse à tous : grands lecteurs boulimiques de romans policiers, détectives amateurs, passionnés de la chronique des faits divers, cinéphiles en mal de sensations fortes, promeneurs curieux, citoyens attentifs à la marche du monde, amoureux de la fête et des rencontres, fans de bandes dessinées... et même à ceux qui disent « Moi j'aime pas le polar » (si, si, promis !).

Le festival reste un festival militant, engagé pour la diffusion de la lecture et de la culture au plus grand nombre et fidèle à ses principes, il propose la gratuité sur l'ensemble de ses rencontres et conférences pour que rien ne puisse entraver ce besoin que nous avons tous, plus que jamais, de nous retrouver, de nous cultiver et d'échanger.

Que la fête (re)commence !

Hélène Fischbach – Directrice de Quais du Polar



Balades littéraires

Après de longs mois passés chez soi, Quais du Polar vous invite à vous dégourdir les jambes en découvrant de nouvelles facettes de Lyon. Trois promenades au programme : **Sur les pas de Bertrand Tavernier, Une immersion dans Lyon au XIX^e** avec les auteurs Coline Gatel et Gwenaël Bulteau et **Sur les traces de Frédéric Dard**.

SUR LES PAS DE L'HORLOGER DE SAINT-PAUL

En forme d'hommage à Bertrand Tavernier, Quais du Polar vous convie à une promenade sur quelques lieux de tournage de *L'Horloger de Saint-Paul*, premier film du cinéaste, adapté d'un roman de Georges Simenon. D'autres films et romans, ainsi que l'histoire de la ville, seront également convoqués au cours de cette balade.

En partenariat avec l'Institut Lumière. Durée 1h30.
Lieu de départ : Archives municipales de Lyon, Place des Archives, Lyon 2. Inscription obligatoire, nombre de places limité.



ET SI ON PARTAIT ENQUÊTER... DANS LE TEMPS ?

Une visite guidée à nulle autre pareille, véritable plongée dans le Lyon du XIX^e siècle. Menée par un étrange personnage fort au courant de tous les dessous de la ville nommé Jules Esquirol. Allons avec lui retrouver les affaires sordides de la (Pas-Si-)Belle-Époque, évoquer les débuts fracassants de la Médecine Légale et les terreurs des Lyonnais de l'époque (les Apaches rôdent...).

La visite servira d'écrin à deux romanciers surdoués qui nous feront partager un point de vue approfondi sur leurs romans, situés dans le Lyon des années 1890 ; Gwenaël Bulteau (lauréat du prix Landerneau, auteur de *La République des faibles*) et Coline Gatel (prix du roman Kobo/Fnac 2018, autrice de *Labyrinthe des femmes* et des *Suppliciées du Rhône*). Une visite *Histoires Décalées*, création de Nicolas Le Breton, en partenariat avec Quais du Polar.

Durée : 1h30... et plus (prévoir de bonnes chaussures).
Peu/pas de pentes et escaliers ; accessible PMR.
2 juillet nocturne 21h-22h30 / 3 juillet 9h-10h30 / 4 juillet 9h-10h30.
Inscription obligatoire, nombre de places limité.

SUR LES TRACES DE FRÉDÉRIC DARD

« À Lyon, la vraie lumière ne vient pas d'en haut, mais d'en bas. » Si Frédéric Dard a souvent rendu hommage à Lyon, sa ville d'adoption le lui a bien rendu en donnant notamment son nom à un square au magnifique point de vue, face aux façades ocre des rues de la Croix-Rousse. Lecteur insatiable et passionné par l'œuvre de Frédéric Dard, Éric Bouhier vous emmènera en balade sur les traces du père de San Antonio pour partager ses anecdotes et ses connaissances sur l'auteur.

Horaires et détails sur le site internet de Quais du Polar.
Inscription obligatoire, nombre de places limité.

Et pour ceux qui ne seraient pas adeptes de la marche à pieds, voici d'autres façons de découvrir la ville : **visites en bus, croisières en péniche sur la Saône et pause en terrasse.**

LE BUS DES EXPERTS

Lyon est le berceau mondial de l'anthropologie criminelle avec Alexandre Lacassagne, père fondateur de la criminologie, et les méthodes d'enquêtes scientifiques et de médecine légale développées par Edmond Locard. Lyon City Tour et la revue *Alibi* vous invitent à une balade singulière en bus à impériale dans les rues de la ville à la rencontre de ceux qui vivent au quotidien ce qui nous fait frissonner dans les polars.

De la scène de crime à la salle d'autopsie avec un spécialiste des scènes de crimes et Frasse Mikardsson (médecin légiste).
La parole est aux experts de la justice avec André Buffard (avocat spécialisé en droit pénal et auteur) et Nicolas Feuz (procureur et auteur)
Les experts de la police entre la théorie, la fiction et la réalité du métier avec Christophe Gavot (commissaire de police et auteur) et un formateur de l'école de police de St-Cyr-au-Mont-d'or.
Experts des faits divers, âmes sensibles s'abstenir avec Stéphane Durand-Souffland (chroniqueur judiciaire et auteur) et Manon Gauthier (journaliste spécialiste des faits divers et autrice)



Horaires et détails sur le site internet de Quais du Polar. Inscription obligatoire. Nombre de places limité.

Balades littéraires

LES CROISIÈRES LITTÉRAIRES

Embarquez pour une croisière d'une heure au fil de la Saône pour découvrir Lyon et profiter de rencontres exceptionnelles avec Florence Aubenas, R.J. Ellory, Michel Bussi, Arnaldur Indriðason, Jean-Christophe Rufin et Adeline Dieudonné.

Embarquement au 2 quai des Célestins, face au Palais de Justice et à Fourvière. Détails et horaires à retrouver dans les pages rencontres et conférences.
Inscription obligatoire, nombre de places limité.



LES TERRASSES DU POLAR

Quais du Polar vous propose de retrouver le plaisir des terrasses pour partager un moment de convivialité avec les auteurs invités. Des rencontres intimistes et propices aux échanges entre les auteurs et les lecteurs.

Rendez-vous à la terrasse du restaurant le Cintra et de l'hôtel Globe et Cecil, sur les rooftops du Collège Hôtel et de Maison Nô et sur la péniche La Barge pour rencontrer Adeline Dieudonné et Tristan Saule, Paul Colize et Diniz Galhos, Caryl Férey et Marin Ledun, Nicolas Beuglet et Niko Tackian et bien d'autres !

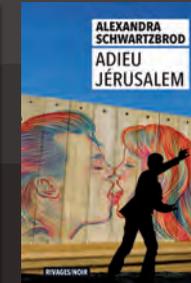
Détails et horaires à retrouver dans les pages rencontres et conférences. Consommation obligatoire.

RIVAGES/NOIR

ALEXANDRA SCHWARTZBROD
HERVÉ LE CORRE
BENJAMIN FOGEL

SERONT PRÉSENTS
À QAIS DU POLAR

RETROUVEZ-LES SUR
LE STAND DE LA LIBRAIRIE
LE BAL DES ARDENTS



Modérateurs

Michel Abescat (Télérama)
Hubert Artus (Lire)
Bernard Babkine (Madame Figaro)
Marguerite Baux (Elle)
Julien Bisson (Amérique, Le 1)
Nicolas Carreau (Europe 1)
Bruno Corty (Le Figaro Littéraire)
Michel Dufranne (RTBF)
Christine Ferniot (Le 1, Télérama)
Pascale Frey (Le Matin Dimanche)
Catherine Fruchon-Toussaint (RFI)

Clémentine Goldszal (Elle)
Pierre Krause (Babelio)
Alain Léauthier (Marianne)
Élise Lépine (Alibi, France Culture)
Éric Libiot (Lire, France Inter)
Jacques Lindecker (L'Alsace)
Julie Malaure (Le Point)
Philippe Manche (Le Vif/L'Express)
Vincent Raymond (Le Petit Bulletin/Stimento)
Macha Séry (Le Monde des Livres)

CONFÉRENCES, RENCONTRES ET BALADES LITTÉRAIRES

Entrée libre et sur réservation sur le site de Quais du Polar dans la limite des places disponibles. Les conférences et rencontres sont disponibles en live et en replay sur live.quaisdupolar.com.



Conférences & rencontres

VENDREDI 02.07

12:15 | Musée des Beaux-Arts

RENCONTRE AUTOUR DU FÉMINISME AVEC L'AUTRICE JESSICA MOOR ET LA DANSEUSE ET CHORÉGRAPHE MARION ALZIEU

(voir détails p.70)

12:30 | Palais de la Bourse – Espace Européen

(Salle de la Corbeille)

REMISE DE PRIX

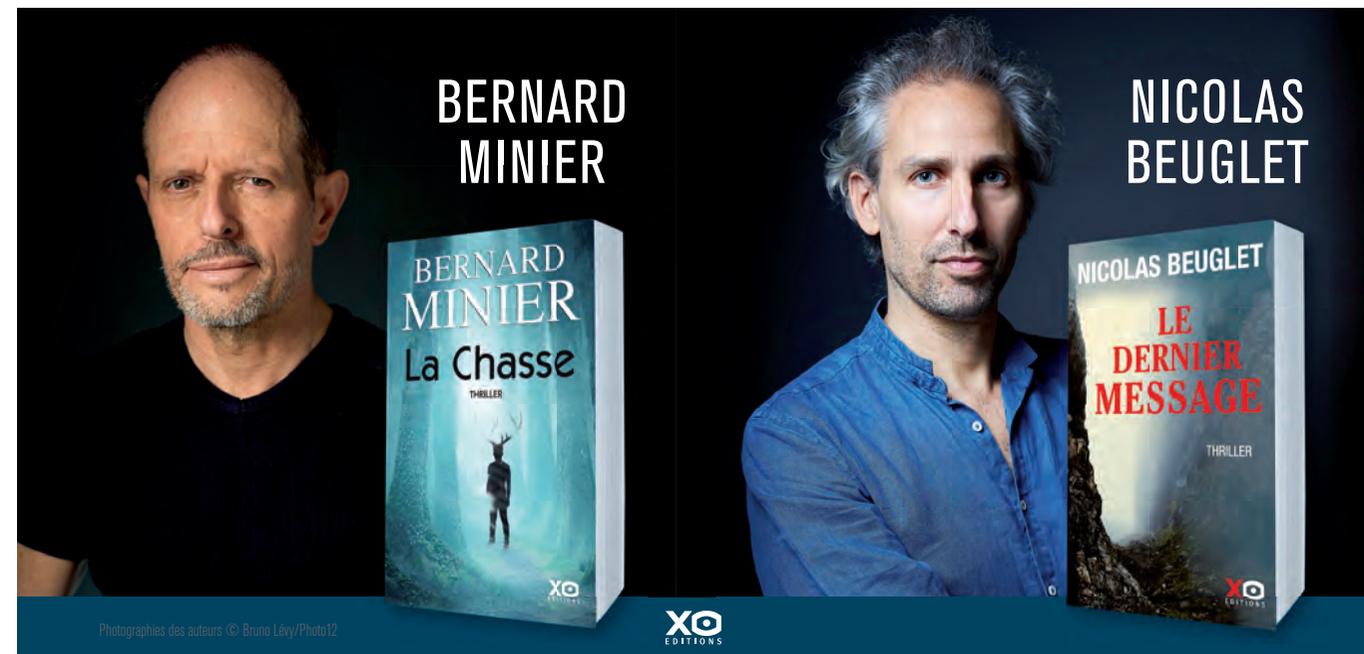
(voir détails p.106)

15:15 | Palais de la Bourse – Espace Européen

DETECT : LA RECHERCHE EUROPÉENNE AU SERVICE DU GENRE POLAR

Detect – Detecting Transcultural Identity in European Popular Crime Narratives est un projet européen de recherche qui interroge la formation d'une identité culturelle européenne à travers le genre polar, dans ses diverses formes.

Avec : Jacques Migozzi et Natacha Levet (Université de Limoges)
Dominique Jeannerod, Queen's University of Belfast



Conférences & rencontres

VENDREDI 02.07

16:00 | Hôtel de Ville – Grand Salon LE POLAR APRÈS #METOO

Près de quatre ans après l'affaire Weinstein et ses suites, nous reviendrons sur la place du roman noir dans le dévoilement et la dénonciation des violences faites aux femmes.

Avec : Hervé Le Corre (France), Nicolas Mathieu (France), Mathieu Menegaux (France), Alex Michaelides (Grande-Bretagne), Jessica Moor (Grande-Bretagne)

16:00 | Musée des Confluences RENCONTRE AVEC SONJA DELZONGLE ET OLIVIER ADAM (Voir détails p.70)

16:00 | Librairie Decitre Bellecour RENCONTRE / DÉDICACE AVEC ÉRIC CHERRIÈRE

17:00 | Les Terrasses du polar – Maison Nô L'ART DU PORTRAIT DANS L'ÉCRITURE : RENCONTRE AVEC ADELINE DIEUDONNÉ ET TRISTAN SAULE

Rendez-vous sur la terrasse de Maison Nô pour partager un moment de convivialité avec les auteurs invités.

Consommation obligatoire.

18:00 | Hôtel de Ville – Grand Salon ZONE AMAZONIENNE

L'auteur brésilien Edr Augusto explore au fil de ses romans les turpitudes de Belém, la capitale amazonienne. Colin Niel a créé une série policière située en Guyane, autour du personnage du capitaine Anato, un gendarme noir-marron à la recherche de ses origines. Dialogue d'un continent à un autre autour d'un territoire au cœur des enjeux contemporains.

Avec : Colin Niel (France) et Edr Augusto (Brésil), en visioconférence depuis le Brésil. En partenariat avec l'Ambassade de France au Brésil et l'Alliance française de Belém

18:00 | Les Terrasses du polar – Hôtel Globe et Cecil

LE COUPABLE IDÉAL : RENCONTRE AVEC PAUL COLIZE ET DINIZ GALHOS

Rendez-vous sur la terrasse de l'hôtel Globe et Cecil pour partager un moment de convivialité avec les auteurs invités.

Consommation obligatoire.

19:00 | Péristyle de l'Opéra RENCONTRE MUSICALE / ROCK / AVEC CARYL FÉREY (voir détails p.84)

SAMEDI 03.07

09:15 | Bateaux Lyonnais (Embarquement au 2 quai des Célestins – Lyon 2) LES CAUSES PERDUES / CROISIÈRE LITTÉRAIRE AVEC JEAN-CHRISTOPHE RUFIN

Ancien « médecin sans frontière » et diplomate, l'académicien Jean-Christophe Rufin est l'un des auteurs français les plus lus. Rencontre autour de la vie et de l'œuvre d'un romancier engagé dans son siècle.

10:00 | L'Odéon – Théâtre de Fourvière CONFESSIONS INTIMES DU THRILLER SUIVI DE LA GRANDE DICTÉE NOIRE AVEC FRANCK THILLIEZ

Après des mois sans rencontrer leurs lecteurs, les auteurs n'ont qu'une envie, renouer avec les rencontres qui alimentent leur quotidien et parfois même leurs romans. Pour fêter ces retrouvailles, ils vont vous livrer leurs meilleures anecdotes, mais attention ce sont des auteurs de thriller et ce qu'ils racontent n'est peut-être pas toujours vrai... Intox ou réalité, ce sera à vous d'en décider !

Avec : Michel Bussi, Sonja Delzongle, Claire Favan, Nicolas Lebel, Niko Tackian et Franck Thilliez
Animé par : Michel Dufranne

En partenariat avec les Nuits de Fourvière.



10:00 | Hôtel de Ville – Grand Salon JOUER DES CODES POUR MÉLANGER LES GENRES (LITTÉRAIRES)

Sous l'influence des narrations modernes (séries, jeux vidéo) et grâce à l'arrivée d'une nouvelle génération de plumes, le roman noir se mixe de plus en plus avec d'autres genres littéraires : horreur, anticipation, sentimental.

Avec : Adeline Dieudonné (Belgique), Benjamin Fogel (France), Alexandra Schwartzbrod (France), Dominique Sylvain (France)

10:00 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier DÉRAISONS D'ÉTAT

Meurtre d'un journaliste, mort de Lady Di, dérives du pouvoir gaulliste durant la décolonisation : ces trois romanciers mettent en fiction des drames ou événements bien réels de notre histoire récente. Affaires d'État ?

Avec : Thomas Cantaloube (France), Lionel Froissard (France), Arpád Soltész (Slovaquie)

10:00 | Péniche La Barge (Face au 15 quai Sarrail) SANG POUR SANG VRAI, 100 % FICTION

Une part de l'ADN même du polar repose sur le fait divers. À l'heure des chaînes tout info et des séries télé, comment met-on en fiction romanesque un fait divers réel ?

Avec : Stéphane Durand-Souffland (France), Laurent Galandon (France), Thibaut Solano (France)

Consommation obligatoire.

10:00 | Palais de la Bourse – Salle Jacquard À L'EST DU NOUVEAU

Rencontre sur le polar de l'Est dans le cadre de l'exposition consacrée à L'Europe du polar et du projet européen Detect. Après le polar venu du froid, amateurs et éditeurs se passionnent désormais pour des auteurs de l'ancien bloc soviétique.

Avec : Adrien Frenay (Université Paris Nanterre), Peter Kačm r (Ikar, Slovaquie), Alice Jacquelin & Natacha Levet (Université de Limoges), Jurica Pavičić (Croatie)

10:00 | Librairie Decitre Bellecour RENCONTRE / DÉDICACE AVEC ROBERT THOROGOOD

10:30 | Chapelle de la Trinité DES SENIORS TROP JEUNES POUR LA RETRAITE

Ils ont l'âge de la retraite, les héros de nos quatre invités. Mais ils ne sont ni à une cuite près, ni à une enquête ou à un kidnapping de trop...

Avec : Arnaldur Indriðason (Islande), Iain Levison (Grande-Bretagne), Patrick Raynal (France), Claire Renaud (France)

10:30 | Bateaux Lyonnais (Embarquement au 2 quai des Célestins – Lyon 2) SEUL LE SILENCE / CROISIÈRE LITTÉRAIRE AVEC R.J. ELLORY

En une dizaine de romans, Roger Jon Ellory s'est imposé comme un auteur majeur de la littérature anglaise contemporaine. Rencontre autour de la construction romanesque, de la documentation et de l'écriture, des États-Unis et de leur histoire, et de l'influence du cinéma sur le roman noir contemporain.

10:30 | Hôtel de Ville – Salon des Anciennes Archives PARADIS NOIRS

Que l'air y soit pur ou que la mer y soit bleue, ces paradis (en apparence) cachent une porte qui donne sur un certain enfer...

Avec : Susanna Crossman (Grande-Bretagne), Patrice Guirao (France), Lucas Harari (France), Piergiorgio Pulixi (Italie), David Vann (États-Unis)

11:00 | Musée des Beaux-Arts de Lyon CONVERSATION AUTOUR D'UNE ŒUVRE AVEC BERNARD MINIER (voir détails p.71)

11:30 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier

POLARS DE QUARTIERS

Dans les métropoles gentrifiées, les quartiers se sont transformés. Pour beaucoup aujourd'hui, « les quartiers » désignent les « banlieues » et les « no go zones ». Pourtant, ce mot est l'unité de mesure de nos villes. De nos histoires. Et le polar les a souvent contées.

Avec : Négar Djavadi (France), Rachid Santaki (France), Tristan Saule (France), Marc Villard (France)

Conférences & rencontres

SAMEDI 03.07

11:30 | Péniche La Barge
(Face au 15 quai Sarrail)

LA NARRATIVE NON-FICTION EN QUESTION

La narrative non-fiction est un genre littéraire à part entière. Quand il aborde les rives du fait divers et des affaires criminelles, on appelle ça le « true crime », le « romanquête », voire le « roman vrai ».

Avec : Florence Aubenas (France), Jean-Charles Chapuzet (France), Manon Gauthier (France)

11:45 | Bateaux lyonnais (Embarquement au 2 quai des Célestins – Lyon 2)

LE TEMPS EST ASSASSIN / CROISIÈRE LITTÉRAIRE AVEC MICHEL BUSSI

Rencontre avec l'un des auteurs préférés des français, traduits dans 35 pays, autour de la construction romanesque, de la psychologie, des rapports hommes/femmes et de la géographie de ses romans, de la Normandie à La Réunion, en passant par l'Auvergne et le Pays Basque.

12:00 | Chapelle de la Trinité

LE MONDE (NOIR) DIPLOMATIQUE

Affaires d'État, terrorisme international, globalisation financière et corruption : quand le polar s'empare des questions géopolitiques...

Avec : Cédric Bannel (France), Christian Blanchard (France), Jurica Pavičić (Croatie), Jean-Christophe Rufin (France), Alexandra Schwartzbrod (France)

12:00 | Palais de la Bourse – Espace Européen (Salle de la Corbeille)

POLAR SOCIAL EUROPÉEN : BILAN ET PERSPECTIVES

Rencontre autour de l'évolution continentale de ce genre littéraire, à travers ses caractéristiques réalistes, sociales, politiques, voire militantes.

Avec : Minos Efstathiadis (Grèce), Carlo Lucarelli (Italie), Gilda Piersanti (France), Serge Quadruppani (France)

12:00 | Hôtel de Ville – Grand Salon

DU SANG, DU NOIR, DU GORE : MÊME PAS PEUR !

La violence et sa représentation sont au cœur du roman policier. C'est pourquoi certaines plumes ne reculent pas devant l'horreur pour faire bouger les lignes.

Avec : Nicolas Feuz (Suisse), Alexandre Galien (France), ZANG Min-Hye (Corée), en visioconférence depuis la Corée), Cédric Sire (France)

12:00 | Hôtel de Ville –

Salon des Anciennes Archives

POLAR ET HUIS CLOS : L'ART DU CONFINEMENT ROMANESQUE

Leurs personnages sont ensermés dans un lieu ou dans une entité (la cellule familiale, qui devient leur solution comme leur horizon.) Le huis-clos, l'autre façon de faire monter la tension...

Avec : Nicolas Beuglet (France), François Clapeau (France), Sophie Loubière (France), Jean-Christophe Tixier (France)

14:00 | Tribunal Judiciaire de Lyon

COLD CASES EN DÉBAT

En vingt ans, les avocats Corinne Herrmann et Didier Seban se sont imposés comme les spécialistes des *cold cases*. Au cœur des grands dossiers judiciaires des dernières décennies, ils reviennent sur leurs enquêtes, leur travail auprès des familles des victimes et leurs relations avec les enquêteurs et les magistrats. Ils échangeront avec Jacques Dallest, auteur et procureur général de la cour d'appel de Grenoble, qui a présidé aux travaux de la commission sur le traitement judiciaire des *cold cases*.

Avec : Jacques Dallest (procureur), Corinne Herrmann et Didier Seban (avocats)
En partenariat avec le Tribunal Judiciaire de Lyon



14:00 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier

CONCOURS DE LECTURE À VOIX HAUTE AVEC NICOLAS LEBEL ET AUDREY SOURDIVE

Amateurs de théâtre et de textes lus, vous êtes invités à vous produire sur la scène de Quais du Polar pour montrer vos talents de lecteurs en public ! Le lauréat sera désigné par un jury professionnel et récompensé. Audrey Sourdiva clôturera la séance par la lecture d'un extrait de *Le Gibier* de Nicolas Lebel.



14:00 | Librairie Decitre Bellecour

RENCONTRE / DÉDICACE AVEC DOMINIQUE MAISONS

14:30 | Hôtel de Ville – Grand Salon

CE QU'ON EST PRÊT À FAIRE ET DÉFAIRE QUAND ON EST MÈRE

Protéger les siens ou se protéger des siens ? Faire son deuil d'un souvenir ou tenter de lui faire reprendre vie ? Entre figure protectrice et tabou de l'infanticide, rencontre autour des représentations de la mère.

Avec : Katixa Agirre (Espagne), Michel Bussi (France), Claire Favan (France), David Vann (États-Unis)

14:30 | Palais de la Bourse – Espace Européen Salle de la Corbeille)

GENRE URBAIN ET VIEUX CONTINENT : LES VILLES NOIRES D'EUROPE

Ce sont des villes éternelles, capitales, nouvelles. Elles sont délaissées, réhabilitées ou gentrifiées. Une rencontre pour (re)visiter Rome, Londres, Hambourg, Bruxelles, Norilsk, et découvrir des voies inexplorées.

Avec : Simone Buchholz (Allemagne), Paul Colize (Belgique), Christophe Gavet (France), Caryl Férey (France), Gilda Piersanti (France)

2 ENQUÊTES
CAPTIVANTES

200 000
EXEMPLAIRES

fayard
noir

Le suspense
de notre temps



SYLVAIN
FORGE



CHRISTOPHE
GAVAT



Conférences & rencontres

SAMEDI 03.07

14:30 | **Chapelle de la Trinité**
**ESTHÉTIQUE DE L'OULIPO /
UNE HEURE AVEC...
HERVÉ LE TELLIER**

Auteur prolifique de livres graves (*Toutes les familles heureuses*) ou hilarants (*Moi et François Mitterrand*), Hervé Le Tellier a rencontré le succès grâce à *L'Anomalie*, un brillant hommage aux littératures de genres. Rencontre autour de l'Oulipo, de l'écriture sous contraintes et du possible des littératures.

14:30 | **Palais de la Bourse –
Salle Jacquard**
JOUTE DE TRADUCTION

Deux traducteurs de l'Association des traducteurs littéraires de France se penchent sur un court texte inédit de l'auteur R.J. Ellory. Chacun prépare sa traduction à l'avance et vient la confronter à celle de son adversaire. Dans une véritable « battle », ils défendent leurs choix de traduction et répondent aux questions du public.

Avec : Lucie Modde et Sophie Guyon (traductrices) et en présence de R.J. Ellory

Présenté par : Peggy Rolland (ALTF)



15:00 | **Hôtel de Ville –
Salon des Anciennes Archives**

**NOIR BOOMERANG :
LE PASSÉ REFAIT SURFACE**

Retour du refoulé, d'un membre de la famille, ou d'une pièce de votre propre passé : ce que le destin ramène sous votre nez est le moteur même du suspense.

Avec : Eva Björg /Egisdóttir (Islande), Minos Efstathiadis (Grèce), Sophie Endelys (France), Jessica Moor (Grande-Bretagne)

15:00 | **Musée de l'Imprimerie
et de la communication graphique**

**DICTÉE ET RENCONTRE
AVEC RACHID SANTAKI**
(voir détails p.72)

15:30 | **Archives municipales de Lyon**
**RENCONTRE AVEC GWENAËL
BULTEAU**
(voir détails p.72)

16:00 | **Chapelle de la Trinité**
**RIRE NOIR, RIRE JAUNE,
MAIS RIRE GRAND :
COMÉDIES ACIDES**

Oser le politiquement incorrect, moquer sans insulter, aller à fond de mauvaise foi et de dialogues sulfureux : ce printemps du polar déconfiné aussi le rire !

Avec : Adeline Dieudonné (Belgique), Benjamin Dierstein (France), Iain Levison (Grande-Bretagne), Patrick Raynal (France), Jacky Schwartzmann (France)

16:00 | **Palais de la Bourse –
Espace Européen (Salle de la Corbeille)**
**L'EXPOSITION « L'EUROPE
DU POLAR » RACONTÉE
PAR SES CONCEPTEURS**

L'Europe du Polar a été conçue et produite dans le cadre du projet européen Detect, pour la Bibliothèque des Littératures Policières à Paris avec BiblioCité.

Conversations avec les commissaires de l'exposition Matthieu Letourneau, Alice Jacquelin, Adrien Frenay et Catherine Chauchard.

16:00 | **Archives Départementales
et Métropolitaines**

**CONFÉRENCE « LACASSAGNE
ET LE CRIME DE LA VILLETTE »
AVEC AMOS FRAPPA ET JEAN-
PIERRE CRAUSER**
(voir détails p.73)

16:30 | **Hôtel de Ville – Grand Salon**
LES BELLES FURIEUSES

Ce sont des héroïnes fortes, puissantes, en souffrance et en colère. Elles prennent la voix, et portent des romans qui renversent le cours des choses – et parfois de l'Histoire.

Avec : Hannelore Cayre (France) – Éric Chérière (France) – Mathieu Menegaux (France) – Aurélie Pollet (France)

Conférences & rencontres

SAMEDI 03.07

16:30 | **Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier**
REMBOBINOIR : LE RÉTROVISEUR DU POLAR

Du XI^e siècle en terre d'Occitanie jusqu'aux Années folles à Paris, en passant par Lyon et par la Suède, c'est une dizaine de siècles qu'explorent ces polars historiques de l'année.

Avec : Olivier Barde-Cabuçon (France), Coline Gatel (France), Niklas Natt Och Dag (Suède), François-Henri Soulié (France)

16:30 | **Institut Culturel Italien**

**RENCONTRE AVEC PIERGORGIO PULIXI
ET CARLO LUCARELLI**

Rencontre en italien. (voir détails p.73)

17:00 | **Palais de la Bourse – Espace Européen
(Salle de la Corbeille)**

**ALLIANCES ATLANTIQUES : CES FRANÇAIS
QUI ÉCRIVENT SUR LES USA**

En littérature et au cinéma, le « rêve américain » a souvent été conjugué en roman noir. Nourries par cette culture, des plumes françaises situent leurs actions aux États-Unis.

Avec : Claire Favan (France), Patrice Guirao (France), Gabrielle Massat (France), Richard Morgiève (France)

TOUS LES CHEMINS MÈNENT AU NOIR



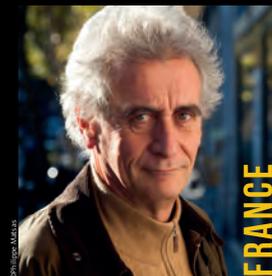
Hannelore Cayre



Arnaldur Indridason



Carlo Lucarelli



Serge Quadruppani



Olivier Truc

Métailié
NOIR



Conférences & rencontres

SAMEDI 03.07

17:00 | Hôtel de Ville – Salon des Anciennes Archives

COSY MYSTERY : LE NOIR BIEN AU CHAUD

Mêlant suspense, mystère, roman d'énigme avec parfois un brin d'humour (british !), le *cosy mystery*, appelé aussi *cosy murder* est l'héritier du *Cluedo* et d'Agatha Christie. Révisons nos classiques.

Avec : Susanna Crossman et Robert Thorogood (Grande-Bretagne)

17:00 | Les Terrasses du polar – Maison Nô
LE POLAR ENGAGÉ : RENCONTRE AVEC CARYL FÉREY ET MARIN LEDUN

Rendez-vous sur la terrasse de la Maison Nô pour partager un moment de convivialité avec les auteurs invités.

Consommation obligatoire.

17:00 | Quai Sarrail – La Scène des Quais
RENCONTRE MUSICALE/ROCK AVEC BENJAMIN FOGEL
(voir détails p.85)

18:00 | Chapelle de la Trinité
DEVANT DIEU ET LES HOMMES, PAUL COLIZE (Pièce en trois actes)

Ce lundi 15 septembre 1958 s'ouvre, devant la cour d'assises, le procès de Francesco Ercoli et Donato Renzini, accusés du meurtre de Gustave Fonck survenu le 8 août 1956 à Marcinelle. À l'issue du procès, il appartiendra au public de décider de la culpabilité ou de l'acquiescement des deux hommes.

Avec : Michel Bussi, Paul Colize, Michel Dufranne, Maxime Gillio, Emmanuel Grand, Nicolas Lebel, Valérie Miguel, Colin Niel, Alexandra Schwartzbrod, Franck Thilliez, Olivier Truc (France)

18:00 | Les Terrasses du polar – Collège Hôtel

LES MAÎTRES DU SUSPENSE : RENCONTRE AVEC NIKO TACKIAN & NICOLAS BEUGLET

Rendez-vous sur la terrasse du Collège Hôtel pour partager un moment de convivialité avec les auteurs invités.

Consommation obligatoire.

18:00 | Musée des Confluences
CAFÉ LITTÉRAIRE AVEC JEAN-BERNARD POUY
(voir détails p.73)

18:30 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier
AMIS DE LA COMMUNE

Ce printemps 2021 marquait le 150^e anniversaire de la Commune de Paris, la dernière grande révolution en date de notre histoire républicaine. Cet événement de portée mondiale continue à hanter les imaginaires et la création.

Avec : Hannelore Cayre et Hervé Le Corre (France)

19:00 | Hôtel de Ville – Grand Salon
RENCONTRE VIRTUELLE EN DIRECT AVEC DON WINSLOW

Auteur d'une vingtaine de romans noirs, dont *Savages*, porté à l'écran par Oliver Stone, Don Winslow reviendra sur l'achèvement de sa mythique trilogie *La Griffes du chien*, sur l'adaptation de *Cartel* et pourra répondre à la fin de la rencontre aux questions des lecteurs présents dans la salle.

La rencontre peut également être suivie en direct sur la page Facebook de Quais du Polar et du magazine *Le Point*.

Le Point

19:00 | Les Terrasses du polar / Le Cintra
LE POLAR DES CAMPAGNES : RENCONTRE AVEC NICOLAS LECLERC ET JEAN-CHRISTOPHE TIXIER

Rendez-vous sur la terrasse du restaurant Le Cintra pour partager un moment de convivialité avec les auteurs invités.

Consommation obligatoire.

19:00 | Péristyle de l'Opéra
RENCONTRE MUSICALE/JAZZ/AVEC CARLO LUCARELLI ET MARC VILLARD
(voir détails p.85)

DIMANCHE 04.07

09:15 | Bateaux Lyonnais (Embarquement au 2 quai des Célestins – Lyon 2)

LES FANTÔMES DE REYKJAVIK/ CROISIÈRE LITTÉRAIRE AVEC ARNALDUR INDRIDASON

Désormais visiteur fidèle de Quais du Polar, Arnaldur Indriðason, le plus célèbre des romanciers scandinaves, reviendra sur sa prolifique carrière de romancier, sur les singularités islandaises et sur la poursuite de la série Konrad.

ACTION
CULTURELLE
sofia 

La Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit, la Sofia gère la rémunération pour le prêt en bibliothèque et les droits numériques des livres indisponibles du XX^e siècle.

Elle gère aussi une part de la rémunération pour copie privée du livre et consacre une partie des droits perçus à l'aide à la création, à la diffusion et à la formation.

C'est à ce titre qu'elle soutient « Quais du polar ».



www.la-sofia.org



Conférences & rencontres

DIMANCHE 04.07

10:00 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier

CENTENAIRE PATRICIA HIGHSMITH

La plus européenne des romancières américaines ne cesse de fasciner auteurs et réalisateurs. Citée comme influence majeure par de nombreux romanciers contemporains, son œuvre reste également une source d'inspiration constante pour les cinéastes, d'Alfred Hitchcock en 1951 à Todd Haynes et Adrian Lyne aujourd'hui. Rencontre avec un plateau d'auteurs européens autour d'une romancière dont l'œuvre semble condamnée à ne jamais vieillir.

Avec : Katixa Agirre (Espagne), Susanna Crossman (Grande-Bretagne), Jurica Pavičić (Croatie), Gilda Piersanti (France)

10:00 | Péniche La Barge (Face au 15 quai Sarrail)

FRANCE & AFRIQUE, UNE HISTOIRE PLUS GRANDE QUE LA FRANÇAFRIQUE

De la difficile mémoire postcoloniale à la tragédie des migrants en passant par la « Françafrique », les liens entre le continent africain et la République française demeurent un terrain de mystères et d'enquêtes...

Avec : Thomas Cantaloube, Alexandre Galien, Laurent Whale (France)

10:30 | Chapelle de la Trinité

2021 : LE POLAR FRANÇAIS PREND SON PERMIS DE CHASSE

Hasard ou providence ? Cette saison, quatre de nos plumes placent la chasse et la prédation au centre de leurs histoires. Au sens propre ou au sens figuré. Faisons le point.

Avec : Nan Arousseau, Nicolas Lebel, Bernard Minier, Colin Niel (France)

10:30 | Bateaux Lyonnais (Embarquement au 2 quai des Célestins – Lyon 2)

AU CŒUR DU RÉEL / CROISIÈRE LITTÉRAIRE AVEC FLORENCE AUBENAS

Ancienne envoyée spéciale au Rwanda, au Kosovo, en Afghanistan et en Irak, Florence Aubenas est également l'une des observatrices les plus fines de notre société. Rencontre autour du fait divers et de son écriture, de l'enquête et de l'immersion, des invisibles et de la France contemporaine.

10:30 | Hôtel de Ville – Salon des Anciennes Archives

QUAND L'AFFAIRE DÉBORDE DU CADRE : POLAR ET PEINTURE

Peintures sur toiles ou graffitis aux murs, trafiquants d'œuvres ou histoire de l'art : ce sont ici des mobiles de crimes ou des indices d'enquêtes...

Avec : Claudine Aubrun (France), Paul Colize (Belgique), Sophie Loubière (France), Gabrielle Massat (France)

11:00 | Musée des Beaux-Arts de Lyon

CONVERSATION AUTOUR D'UNE ŒUVRE AVEC CÉDRIC SIRE

(voir détails p.73)

11:30 | Palais de la Bourse – Espace Européen (Salle de la Corbeille)

DU NOIR SUR LA PLANCHE

Inaugurée par Tardi, puis poursuivie par Cabanes et bien d'autres, l'adaptation de romans noirs en bande-dessinée donne naissance à des œuvres à part entière. En quoi consiste le travail d'adaptation ? Comment construit-on un story-board ? Comment trouver une voie médiane entre fidélité à l'œuvre originale et liberté créatrice ? Échanges croisés entre les auteurs « adaptés » et des scénaristes et dessinateurs de BD.

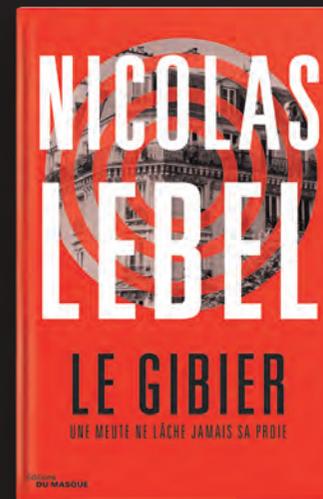
Avec : Michel Bussi, Fred Duval et Nicolai Pinheiro / Matthieu Angotti et Robin Recht (France)



SI VOS JOURS ÉTAIENT COMPTÉS, QUE SAUVERIEZ-VOUS ?

UN POLAR VISCÉRAL ET ADDICTIF

Le nouveau roman noir de Gabrielle Massat



UNE ENQUÊTE HALETANTE QUI VOUS POURSUIVRA JUSQU'À LA DERNIÈRE PAGE

UN DUO D'ENQUÊTEURS QUE VOUS N'ÊTES PAS PRÈS D'OUBLIER

Le nouveau thriller de Nicolas Lebel



Conférences & rencontres

DIMANCHE 04.07

11:30 | Hôtel de Ville – Grand Salon
LE LINGE NOIR EN FAMILLE

Le linge sale se lave en famille, dit le proverbe. Dans le polar, on dissimule ou élimine le linge plus qu'on ne le lave. Il sera donc question ici de tragédies et de vengeance familiales.

Avec : Sophie Endelys (France), Patrice Gain (France), Park Seo-Lyeon (Corée du Sud, en visioconférence depuis la Corée du Sud), David Vann (États-Unis)

11:30 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier

RURAL NOIR

Souvent associé aux (grandes) villes, le roman noir n'a pourtant jamais abandonné les lieux moins peuplés, que l'on nomme « ruralité ». Ces « territoires », souvent privés de services publics, sont parfois des scènes de crime, prétextes à une sociologie littéraire.

Avec : Benjamin Dierstein (France), R.J. Ellory (Grande-Bretagne), Nicolas Leclerc (France)

11:30 | Péniche La Barge
(Face au 15 quai Sarrail)
CENTENAIRE FRÉDÉRIC DARD

Longtemps considéré avec dédain comme un romancier de gare, Frédéric Dard est réévalué et son œuvre redécouverte. La part la plus sombre de cette œuvre est aujourd'hui comparée à celles de Céline et de Simenon, et son travail sur la langue unanimement salué. Rencontre autour d'un romancier populaire, qui a su allier humour, invention langagière et création littéraire.

Avec : Joséphine Dard, Maxime Gillio, Michaël Sanlaville, Alexandre Clément

11:45 | Bateaux lyonnais (Embarquement au 2 quai des Célestins – Lyon 2)
LA VRAIE VIE/ CROISIÈRE LITTÉRAIRE AVEC ADELINIE DIEUDONNÉ

Après un premier roman couvert de prix, Adeline Dieudonné propose *Kerozene*, un second titre entre thriller et comédie. Rencontre autour de ses romans et du mariage de la noirceur et de l'humour.

12:00 | Chapelle de la Trinité
LES ROUTARDS DU POLAR FRANÇAIS

Leur zone de confort, c'est d'être ailleurs. À eux quatre, ils nous ont mené aux quatre coins du monde, pour nous révéler d'autres vies que les nôtres.

Avec : Nicolas Beuglet, Sonja Delzongle, Mo Malø, Olivier Truc (France)

12:00 | Hôtel de Ville – Salon des Anciennes Archives
POLAR SOCIAL CLUB

Le polar hexagonal a une histoire sociale, politique, voire engagée. Qu'en est-il, après des décennies de capitalisme financier, après les Gilets jaunes, après #MeToo, à l'heure du COVID-19 et des élections présidentielles de l'an prochain ?

Avec : Emmanuel Grand, Marin Ledun, Jean-Bernard Pouy, Rachid Santaki, Jean-Christophe Tixier (France)

14:00 | Hôtel de Ville – Grand Salon
LE NOIR SE MET AU VERT ET AU GRAND AIR

Depuis des années, grands espaces et préoccupations écologiques sont au centre de certains polars. Après trois confinements, ces enjeux prennent une nouvelle tournure...

Avec : Sonja Delzongle, Patrice Gain, Guillaume Le Cornec, Mo Malø, Laurent Whale (France)

14:00 | Palais de la Bourse – Salle Tony Garnier

NOIR À LYON

Capitale des Gaules, ville de la Révolte des Canuts et de Jean Moulin, Lyon est également le cadre retenu par certains auteurs pour leur récit.

Avec : Gwenaël Bulteau, Loulou Dedola, Coline Gatel, François Médéline (France)

14:00 | Péristyle de l'Opéra
RENCONTRE MUSICALE/ CLASSIQUE/ AVEC GILDA PIERSANTI

(voir détails p.86)

14:30 | Chapelle de la Trinité
L'AUTRE LOI DES SÉRIES : LE HÉROS RÉCURRENT

La littérature, c'est un lien profond entre le lecteur et des personnages. Lorsqu'ils sont récurrents, ils deviennent une partie de nous-mêmes. Rencontre avec quatre créateurs de personnages désormais familiers.

Avec : Céline Denjean (France), Arnaldur Indriðason (Islande), Bernard Minier (France), Franck Thilliez (France)

14:30 | Palais de la Bourse – Espace Européen (Salle de la Corbeille)

L'EUROPE EN MUTATION

Globalisation économique, flux migratoires, retour des nationalismes, mise à mal des modèles démocratiques : comment le polar rend-il compte de ce qui secoue le continent, dans l'Union et en dehors ?

Avec : Caryl Férey (France), Jurica Pavičić (Croatie), Arpád Soltész (Slovaquie), Olivier Truc (France)

14:30 | Hôtel de Ville – Salon des Anciennes Archives
L'AUTEUR-PERSONNAGE

Quels liens intimes entretient un auteur avec son personnage principal ? Entre mise en scène de soi, auto-fiction et création d'un double, rencontre avec des auteurs qui révèlent beaucoup d'eux-mêmes.

Avec : Heine Bakkeid (Norvège), Marc Fernandez (France), Serge Quadrupani (France)

15:30 | Hôtel de Ville – Grand Salon
POLAR À FLEUR DE POP

Depuis sa naissance dans les « pulps » américains, le roman noir appartient à la pop culture. Conversations avec des auteurs qui, dans leur pratique littéraire, mais aussi personnelle, jonglent avec les ingrédients de la pop.

Avec : R.J. Ellory (Grande-Bretagne), Diniz Galhos (France), Maxime Gillio (France), Nicolas Petrimaux (France)

16:00 | HEAT – Food-Hall à Lyon Confluence
RENCONTRE MUSICALE/ ÉLECTRO/ AVEC BENJAMIN DIERSTEIN
(voir détails p.86)

Les auteurs HarperCollins Noir
vous donnent rendez-vous à Quais du Polar



Rencontre virtuelle avec
Don Winslow



Claire Favan



Cédric Sire



HarperCollins
NOIR

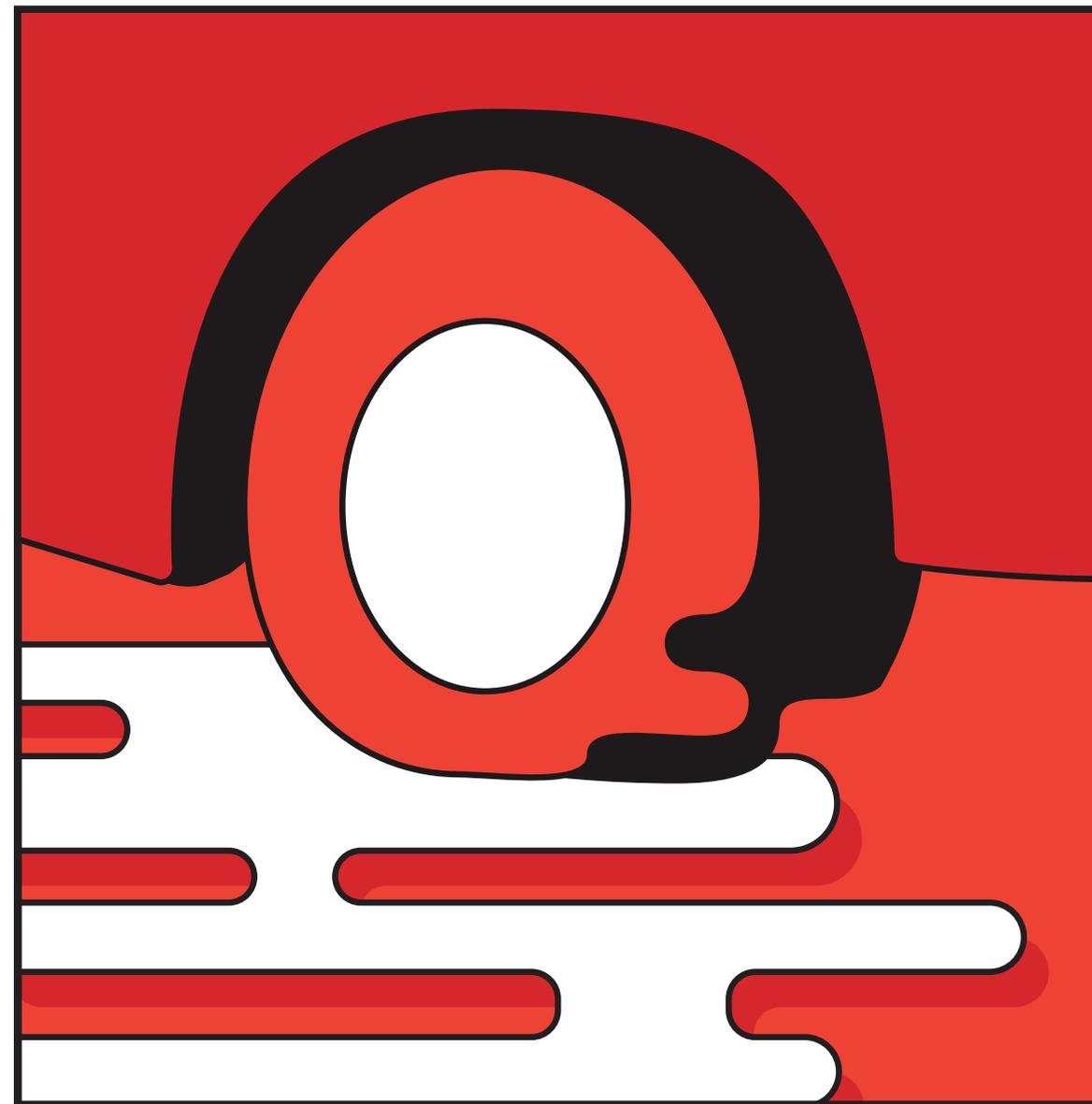
ÉCHOS POLAR

■ Le festival Quais du Polar fait partie de ces grands événements lyonnais pour lesquels on sent un véritable attachement de la part des habitants et des visiteurs.

Accessible à tous, les familles aiment s'y retrouver pour participer à la Grande Enquête urbaine, tandis que les lecteurs experts du roman noir apprécient un programme de qualité et les rencontres avec les auteurs. Il faut dire qu'à Lyon, l'imaginaire du polar peut se nourrir d'histoires, de lieux et de grandes affaires criminelles qui deviennent parfois un prétexte à la (re) découverte de la ville. Nombreux sont ceux qui aiment entrevoir la ville lumière par son côté sombre.

Et c'est fort de ce constat initié par les Quais du Polar, que nous avons choisi de créer il y a déjà quelques années une première visite guidée « Crimes et Faits Divers », rapidement suivie par son pendant « Flics et Voyous » dont le succès a tout de suite été au rendez-vous. Des thématiques intemporelles que nous prenons plaisir à mettre en avant chaque année en collaboration avec les équipes du festival. Gageons que cette édition estivale inédite et attendue saura satisfaire tous les publics.

Lyon Tourisme et Congrès,
office du tourisme du Grand Lyon



Polar et gastronomie

Les terrasses du polar

Boire un verre en terrasse ou participer à un événement culturel, on en a tous rêvé pendant de longs mois ! Quais du Polar vous propose donc de célébrer dignement la réouverture des bars et des lieux de culture et vous donne rendez-vous sur les plus belles terrasses et les plus beaux rooftops de Lyon pour des rencontres à la bonne franquette, un verre à la main, avec les invités du festival. À la vôtre !

Consommation obligatoire.
Détails des rencontres dans la partie Littérature p.49, 52 et 58 ou sur le site de Quais du Polar.

Le polar se met à table

My Presqu'île, acteur du développement du centre-ville de Lyon et partenaire du festival vous présente sa sélection de cafés et restaurants pour vivre l'expérience polar jusque dans l'assiette : entrée, plat, dessert, laissez-vous surprendre par des menus thématiques concoctés spécialement pour l'occasion et gagnez d'appétissants polars de la collection Folio policier !

Détails des menus sur :
www.quaisdupolar.com
www.mypresquile.com.
Retrouvez les adresses des cafés-restaurants p.78-79.



folio
POLICIER

Les cafés-restaurants partenaires

CALM Coffeeshop

CALM Coffeeshop est une cantine BIO et locale les midis, salon de thé les après-midis, brunch les week-ends, et événements et vernissages en soirée ! Ici tout est fait maison et avec amour !

Aidez-nous à retrouver l'ingrédient tueur grâce aux indices présents sur la scène de crime et bien sûr grâce à vos papilles !

Samedi 02 et Vendredi 03.07 en soirée.
Facebook : [calmsathonay](https://www.facebook.com/calmsathonay)

Chez Dédé

Cuisine authentique et familiale où tout est frais et fait maison. Les produits de saisons y sont soigneusement cuisinés. La terrasse *Kid friendly* se situe au cœur des Pentes de la Croix-Rousse, un quartier plein de vie.

Vendredi 02 et samedi 03.07 : 12:00 – 14:30
19:00 – 21:30. Dimanche 04.07 : 11:00 – 15:00 (brunch). www.chezdederestaurant.fr

Chez les tartes

Partager, boire, grignoter des produits locaux et éthiques de la cuisine au bar ! Laissez-vous tenter par nos bières artisanales, notre cola du Jura, nos cocktails, alcools éthiques, et autres produits régionaux... Venez profiter de notre terrasse et bien sûr savourer nos tartes maison du midi au soir. Déjeuner, goûter, apéro ou dîner, Chez les tartes est le troquet qui vous veut du bien !

Lundi au samedi : 11:00 – 01:00
Facebook : [ChezLesTartesDuPremier](https://www.facebook.com/ChezLesTartesDuPremier)

Équilibres Café

Équilibres Café vous convie aux Petits Brunchs d'Agatha Christie, au cœur de Lyon, grâce à un menu 100 % fait maison avec des produits bio et locaux.

Vendredi 02.07 : 11:00 – 14:00
Samedi 03.07 : 11:00 – 14:00
Dimanche 04.07 : 11:00 – 14:00
Sur réservation : www.equilibres-cafe.fr

HEAT – Food-Hall

HEAT vous invite à la halle à manger de Confluence pour un brunch polar et cuisines françaises composé par 4 restaurateurs lyonnais. Une conférence avec Benjamin Dierstein autour de la musique électronique sera prévue à 16h et sera suivie d'une prestation live.

Dimanche 04.07 : 11:00 – 14:30
Brunch uniquement. www.h-eat.eu

Le Comptoir Cecil

Plus qu'un restaurant lyonnais, c'est une place de vie locale, lovée dans son environnement, fruit d'une fusion d'histoires et de rencontres... une succession d'instantanés précieux qui lui confère sa singularité. La cheffe Rosie et son équipe de passionnés mettent en avant une cuisine de goûts valorisant des producteurs locaux et des produits de saison.

Jedi 01.07 : 12:00 – 14:00 / 20:00 – 22:00
Vendredi 02.07 : 12:00 – 14:00 / 20:00 – 22:00
Samedi 03.07 : 12:00 – 14:00
www.comptoircecil.com

Polar et gastronomie

Le Vivarais

Bouchar Lyonnais depuis 1917, Williams Jacquier (MOF 1996) et sa fille Audrey reprennent le Vivarais en 2010 avec la volonté de proposer une cuisine savoureuse et gourmande. C'est avec délice que ces chefs passionnés nous régaleront avec leur cuisine tour à tour traditionnelle et revisitée.

Vendredi 02.07 : 12:00 – 14:00 / 19:00 – 22:00
Samedi 03.07 : 12:00 – 14:00 / 19:00 – 22:00
www.restaurant-levivarais.fr

Menthe Poivrée

Un lieu alliant le salon de thé et le restaurant où tout est fait maison, des pâtisseries aux plats ! Sélections de fournisseurs locaux pour vous proposer des produits de qualité, bio ou issus de l'agriculture raisonnée dans un cadre chaleureux.

Venez découvrir un dessert conçu spécialement pour l'occasion !
Vendredi 02.07 : 09:00 – 18:00 / Samedi 03.07 : 09:00 – 18:00
Facebook : [Menthe.Poivree.Lyon](https://www.facebook.com/MenthePoivreeLyon)

Tipico

Tipico fait vivre des moments de bonheur autour de la gastronomie et de l'esprit italien, dans son restaurant, dirigé par le chef Davide Loi. Il propose une cuisine traditionnelle rajeunie avec des petites touches de créativité. Découvrez l'épicerie conviviale, pilotée par Simo & Ale, qui propose des produits artisanaux et authentiques importés d'Italie, et dénichés par ce duo.

Du mardi 29.06 au samedi 03.07
→ restaurant : 11:45 – 14:00 / 19:30 – 22:00
→ épicerie et cave à vin : 10:00 – 20:00
Facebook et Instagram : [tipico.restaurant.epicerie](https://www.facebook.com/tipico.restaurant.epicerie)

Un rendez-vous ou un déjeuner professionnel ? Réservez votre place de parking !

CODE PROMO

Frais de réservation
et d'annulation offerts
avec le code
« LPA2021 »

Valable jusqu'au 31/08/2021



Un service proposé par LPA
Plus d'informations sur : www.lpa.fr

Animations littéraires

(avec préméditation)

Mercredi 23.06 | 18:30

Rencontre avec Sonja Delzongle

Bibliothèque Municipale du 7^e Gerland

Depuis son premier thriller *À titre posthume* publié en 2009, Sonja Delzongle s'est fait connaître par la pertinence de ses polars écologiques. En 2021, elle revient en publiant *Le Dernier Chant*. Entre Québec et Congo, voici un nouveau récit sur la bataille sans fin qui se joue actuellement pour la sauvegarde du vivant. Sonja Delzongle habite à Lyon et a publié également sous le pseudonyme Dann Skoll.

Gratuit. Sur inscription par téléphone ou depuis le site web de la bibliothèque.

Samedi 26.06 | 10:30

Rencontre avec Olivier Barde-Cabuçon

Médiathèque de Corbas

Présentation de pépites policières par Renaud Junillon de la librairie Lucioles et rencontre avec Olivier Barde-Cabuçon auteur du *Le Cercle des rêveurs éveillés*, paru en avril 2021.

Gratuit. Pour ados et adultes.

Renseignements et réservations au 04 72 51 45 55 ou par mail mediatheque@ville-corbas.fr.

Animations littéraires

(avec préméditation)

Samedi 26.06 | 15:00

Rencontre suivie d'une dédicace en compagnie d'Olivier Barde-Cabuçon

Médiathèque de Saint Maurice l'Exil

L'auteur nous parlera de son nouveau roman *Le Cercle des rêveurs éveillés* : un roman policier dans le Paris des années 20, entre surréaliste, russes blancs et américain en goguette. Rencontre animée par Renaud Junillon de la librairie Lucioles.

Durée : 2h

Mardi 29.06 | 18:00

Les experts version XIX^e siècle : quand la littérature s'intéresse à la naissance de la criminologie

Salle Vigier - Irigny

Avec Coline Gatel pour ses polars historiques, *Les Suppliciées du Rhône* et *Le Labyrinthe des Femmes*. Rencontre modérée par Caroline Bertrand Thoulou, ancienne avocate, fondatrice de La Justice Racontée dédiée à l'histoire criminelle et judiciaire lyonnaise.

Mardi 29.06 | 18:00

Rencontre avec Matthieu Poux

Bibliothèque Chevreul - Université Lumière Lyon 2

Dans le cadre de l'édition 2021 du festival international Quais du Polar, la BU Chevreul aura le plaisir d'accueillir Matthieu Poux, écrivain et professeur d'archéologie romaine et gallo-romaine à l'UFR Temps et territoires, chercheur au laboratoire Archéologie et Archéométrie (ArAr) et directeur des fouilles de l'oppidum du Puy-de-Corent (Puy-de-Dôme) et de la villa de Saint-Laurent-d'Agny (Rhône).

Au programme de la soirée : un cadavre décapité, deux enquêtes, des coupeurs de tête, une poupée en ivoire, et un voyage dans les coulisses de l'histoire de la Gaule romaine !

Rendez-vous pour une présentation du roman et un échange avec le public. Durée : 1h30. Entrée libre et gratuite. Dans la limite des places disponibles.

Mercredi 30.06.21 | 18:00

Rencontre avec Emmanuel Grand et Olivier Truc

Librairie Lucioles - Vienne

Emmanuel Grand présentera son nouveau roman noir et social *Sur l'autre rive* (Albin Michel) et Olivier Truc nous parlera du nouvel opus de la brigade des rennes avec *Les Chiens de Pasvik* (Métailié).

Rencontre animée par Renaud Junillon, librairie Lucioles. Dédicace de 18h30 à 19h, rencontre à 19h.

Jeudi 01.07 | 19:00

Soirée littérature noire

Nouvelle Librairie Baume - Montélimar

La Nouvelle Librairie Baume et les éditions Albin Michel vous proposent une soirée autour du roman noir et policier en compagnie de Caroline Ripoll, éditrice chez Albin Michel. Elle sera accompagnée par Emmanuel Grand et Jean-Christophe Tixier, qui viennent respectivement de publier : *Sur l'autre rive* et *Effacer les hommes*, deux romans qui permettent d'interroger le travail éditorial sur cette frontière souvent floue entre littérature noire et blanche.

Réservation conseillée.

CONNAISSEZ-VOUS NOS MAGAZINES POUR ENFANTS?

En librairie et sur www.maison-georges.com

Drôles, beaux et intelligents

Pour apprendre en s'amusant

Maison GEORGES



3-7 ANS



7-12 ANS

LES RÉSERVATIONS SONT GÉRÉES PAR LES LIEUX PARTENAIRES, RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR QUAISDUPOLAR.COM.

Animations littéraires

Vendredi 02.07 | 12:15

Rencontre autour du féminisme avec Jessica Moor et Marion Alzieu

Musée des Beaux-Arts de Lyon

La rencontre sera précédée de la projection d'une vidéo, créée par la Cie Ma' de Marion Alzieu, réalisée au musée dans le cadre d'une carte blanche : partant de son spectacle *Si c'est une fille*, Marion Alzieu s'est laissée porter par les œuvres du musée.

Tarif : 3€ + prix d'entrée du musée

Réservation obligatoire sur :

www.mba-lyon.fr

(Évènement non compris dans le pack adhésion).

02.07 | 12:30

Rencontre avec Jean-Christophe Rufin

Faculté de médecine Lyon-Est

La Bibliothèque Universitaire Lyon 1 vous invite à une rencontre avec Jean-Christophe Rufin membre de l'Académie française et médecin pionnier de l'action humanitaire. La 4^e enquête de son détective Aurel le Consul, *La Princesse au petit moi* a été publié ce printemps aux éditions Flammarion. La rencontre est préparée et animée par des lecteurs de l'Université Claude Bernard Lyon 1.

Durée : 1h30. Gratuit sur inscription.

02.07 | 17:00

Cercle de Lecture Prix des Lecteurs

Médiathèque B612 – Saint-Genis-Laval

Présentation des six titres en lice pour le Prix des Lecteurs Quais du Polar/20 minutes.

Gratuit sur réservation.

02.07 | 18:00

Rencontre avec Sonja Delzongle et Olivier Adam

Musée des Confluences

Olivier Adam est bioacousticien spécialiste des baleines. La rencontre sera précédée à 16h d'une lecture musicale en immersion sous la baleine d'un extrait du *Dernier Chant* par Sonja Delzongle.

Gratuit – Réservation dès le mardi 22 juin sur www.museedesconfluences.fr/fr.

02.07 | 18:30

Rencontre avec Jean-Bernard Pouy

Médiathèque de Saint-Genis-les-Ollières

La médiathèque de Saint-Genis-les-Ollières aura le plaisir d'accueillir l'auteur de romans noirs Jean-Bernard Pouy pour une rencontre autour de son œuvre.

Entrée libre et gratuite.

02.07 | 18:30

Rencontre avec Alexandre Galien

Bibliothèque Léopold Sédar Senghor Sainte-Foy-lès-Lyon

Quand les polars sont écrits par des policiers ... Où s'arrête la réalité et où commence la fiction ? Comment démêler le vrai du faux ? Rencontre avec un professionnel devenu écrivain.

Gratuit. Séance de dédicace à l'issue de la rencontre.

02.07 | 19:00

Rencontre avec Michel Bussi

Médiathèque Jacques Prévert – Mions

Rencontre avec l'auteur Michel Bussi autour de *Rien ne t'efface*, son dernier roman au suspense magistral au cœur des croyances les plus humaines... paru en 2021 aux éditions Presses de la Cité.

Gratuit. Sur inscription.

Renseignement au 04 72 23 26 69

ou à mediatheque@mions.fr

02.07 | 19:00

Rencontre avec Marc Villard

Médiathèque Albert Gardoni / Salle Castel Com

Dialogue avec l'auteur sur son œuvre et sur le monde du polar en général.

Gratuit sur inscription à la médiathèque, à partir du mardi 15 juin. Public adulte.

Animations littéraires

02.07 | 19:00

Rencontre avec Jacky Schwartzmann

Librairie des Marais Villefranche-sur-Saône

La librairie est heureuse d'accueillir un écrivain touche-à-tout, dont le dernier polar met la ville de Besançon en ébullition. Humour et légèreté sont les deux mots qui définissent le mieux l'univers du talentueux Jacky Schwartzmann.

En partenariat avec La Vague des Livres

02.07 | 20:00

Rencontre avec Aurélie Pollet

Médiathèque de Saint-Fons

Et si 007 était une femme ? Diplômée des Arts Décoratifs de Paris, Aurélie Pollet est illustratrice pour l'édition et pour la presse, réalisatrice de films documentaires d'animation et autrice de BD. Elle a réalisé pour ARTE la série *Les Espionnes racontent* adaptée de l'enquête de la journaliste Chloé Aeberhardt. Le roman graphique du même titre paru en janvier 2021 met en avant le rôle méconnu mais majeur joué par les femmes au sein des services secrets du monde entier.

Entrée libre. À partir de 14 ans.

LES RÉSERVATIONS SONT GÉRÉES PAR LES LIEUX PARTENAIRES, RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR QUAISDUPOLAR.COM.

Samedi 03.07 | 11:00

Rencontre avec Nicolas Leclerc

La Médiathèque de Brindas

Nicolas Leclerc revient sur la scène de la littérature policière avec *La Bête en cage*. Son thriller au cœur du Jura mêle trafic de drogue et meurtres mais aussi une belle histoire d'amour avec des personnages forts et attachants.

Réservation conseillée.

03.07 | 10:30

Rencontre avec Caryl Férey

La Médiathèque du Tonkin Villeurbanne

L'équipe de la médiathèque du Tonkin s'associe à la 17^e édition du festival Quais du Polar et est heureuse d'accueillir dans le cadre d'un *À livr'ouvert* exceptionnel, l'auteur Caryl Férey. L'occasion d'évoquer avec l'écrivain son dernier roman, *L'Ed* (Les Arènes, 2021), un magnifique et puissant polar qui s'inscrit complètement dans son œuvre. Nous profiterons de sa présence pour échanger autour des romans policiers et proposer notre sélection de polars coups de cœur, des histoires qui comme à chaque fois, nous ont galvanisées.

Durée : 1h30.

Entrée gratuite sur inscription.

03.07 | 11:00

Conversations autour d'une œuvre avec Bernard Minier

Musée des Beaux-Arts de Lyon

La Mort de Chioné (vers 1622), Nicolas Poussin.



Tarif : 3€ + prix d'entrée du musée

Réservation obligatoire sur

www.mba-lyon.fr

(Évènement non compris dans le pack adhésion)

03.07 | 14:00

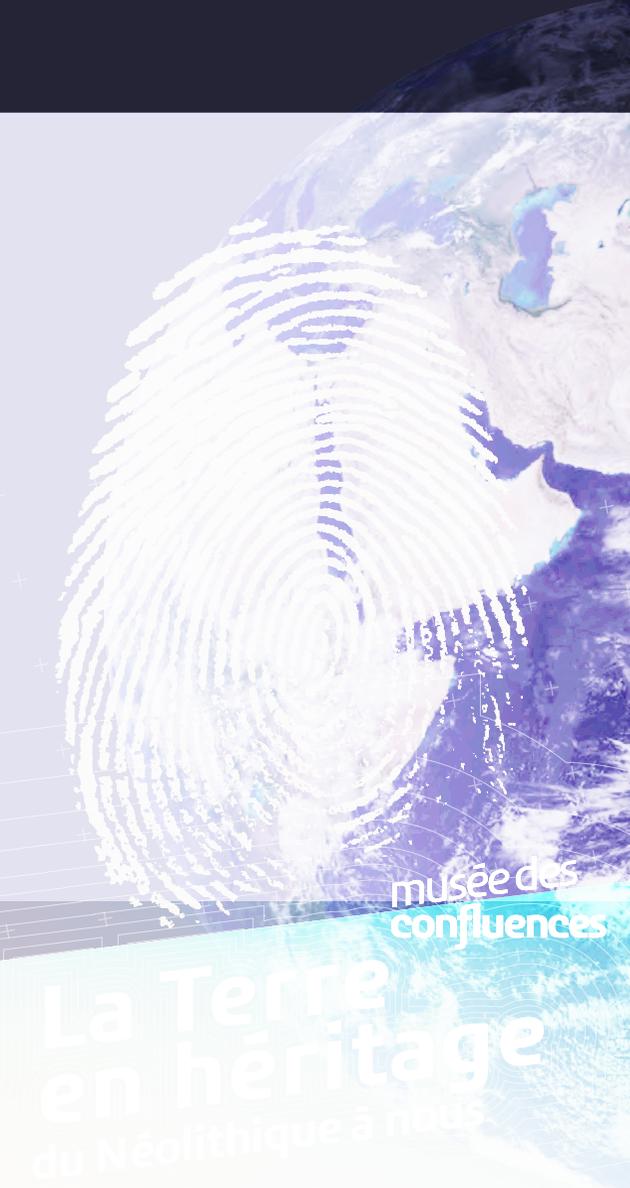
Rencontre avec Diniz Galhos

Médiathèque Elsa Triolet – Pierre-Bénite

Dans le cadre du festival Quais du Polar 2021, venez rencontrer l'auteur *d'Hakim*, Diniz Galhos, pour une discussion sur la thématique du polar, suivi d'une séance de dédicaces.

Diniz Galhos, né en 1978, est traducteur et auteur. *Gokan*, son premier roman (Pocket 2015), du noir matiné de pulp, se passe à Tokyo. Il a remporté le Prix du premier roman du Rotary Club en 2013. Son dernier livre, *Hakim*, est une cavale urbaine et paranoïaque à travers Paris et sa banlieue.

Durée : 1h30.



Samedi 03.07 | 14:00

Rencontre avec des auteurs lyonnais

Médiathèque B612 – Saint-Genis-Laval

Rencontre avec Nicole Gonthier, Sandrine Charron, Guy Adrian, Philippe Fontanel et Philippe Perry.

Gratuit sur inscription.

03.07 | 15:00

Dictée et rencontre avec Rachid Santaki

Musée de l'Imprimerie et de la communication graphique

La rencontre sera suivie d'une découverte de l'atelier de typographie.

Renseignements et réservation obligatoire.

03.07 | 15:30

Rencontre avec Gwenaël Bulteau

Archives municipales de Lyon

Réservation obligatoire.

03.07 | 16:00

Rencontre avec Céline Denjean

Maison du Livre, de l'Image et du Son

Originaire de Toulouse, elle grandit au milieu des livres dans la librairie de ses grands-parents. Elle suit des études de droit et de criminologie puis travaille dans le domaine social. Aujourd'hui elle est l'autrice reconnue et attendue de cinq romans. Son 3^e roman *Le Cheptel* a été récompensé, en 2018, par le Prix de l'Embouchure et le Prix Polar du meilleur roman francophone de Cognac.

Gratuit. Sur réservation.

03.07 | 16:00

« Lacassagne et le crime de la Villette » avec Amos Frappa et Jean-Pierre Crauser

Archives Départementales et Métropolitaines

La conférence sera précédée d'un temps de dédicace dès 14h avec Amos Frappa, historien, Jean-Pierre Crauser, Mathieu Martinière et Mathieu Rebière, scénaristes des Rues de Lyon.

Dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée.

03.07 | 16:00

Rencontre avec Sophie Loubière

Médiathèque de Francheville

Cette rencontre sera l'occasion de parcourir avec la romancière l'ensemble de son œuvre, et, en particulier, son dernier roman *Cinq cartes brûlées*, publié chez Fleuve Noir, qui a reçu le prix Landerneau Polar.

La rencontre sera suivie d'une séance de dédicace. Sur inscription.

03.07 | 16:30

Rencontre avec Carlo Lucarelli, Corrado de Rosa et Piergiorgio Pulixi

Institut Culturel Italien

Rencontre en italien. Entrée gratuite. Réservation obligatoire.

03.07 | 10:00 → 18:00

Exposition « Le crime de la Villette et l'affaire Roche »

Archives Départementales et Métropolitaines

Dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée.

03.07 | 18:00

Café littéraire avec Jean-Bernard Pouy

Musée des Confluences

Gratuit. Réservation dès mardi 22 juin.

Dimanche 04.07 | 11:00

Conversations autour d'une œuvre avec Cédric Sire

Musée des Beaux-Arts de Lyon

Le Bien et le Mal (1832), Victor Orsel



Tarif : 3€ + prix d'entrée du musée.

Réservation obligatoire sur

www.mba-lyon.fr.

Événement non compris dans le pack adhésion.

04.07 | 16:00

CLUEDANSE #2

M.J.C. Laënnec Mermoz

Performance chorégraphique en forme de Cluedo géant pour une trentaine de jeunes danseurs issus des centres de formation : Calabash, Cie Aufait/Fabrik d'Artistes, Désoblique et LADC. Un crime a été commis dans le quartier de Mermoz. Les suspects sont réunis dans différents espaces (cour, jardin, parc, etc.). Dans chaque lieu une reconstitution, qui met en scène exactement les mêmes personnages suspects, se déroule. Vous êtes invités à enquêter en vous déplaçant d'une reconstitution à l'autre. Le coupable est le personnage qui fait exactement la même chorégraphie dans toutes les scènes. Par déduction et élimination il faut retrouver ce coupable ! À la fin du temps imparti, le coupable est révélé : aurez-vous trouvé juste ?

Événement organisé par la Maison de la Danse en partenariat avec Acordanse. Tout Public (à partir de 8 ans). Réservation obligatoire.

Jeux et animations

Jeudi 01.07 | 11:00 → 18:00

Le crime de l'Équilibres Express

Équilibres Café

Cette année, Équilibres Café propose une enquête autour d'Agatha Christie : le crime de l'Équilibres Express ! Venez résoudre l'enquête en trouvant les indices disséminés au café, pour le bonheur des petits et des grands.

Tout public (les enfants devront être accompagnés). Entrée libre.
Réservation conseillée au 04 37 40 20 04.
Durée approximative : 45 min.

02.07 → 04.07 | **14:00**

Le trésor des templiers

Rue des Mystères

Louise reçoit une lettre de son ancien professeur d'archéologie. Il a découvert des documents menant au trésor des Templiers. Mais un autre ordre, mal intentionné, est aussi à la recherche du trésor...

Suivez Louise dans ce jeu de piste public et aidez-la à résoudre les énigmes pour retrouver le trésor.
Départ Place Bellecour, Lyon.
Tout public.
Tarif adulte : 12 €/ - 10 ans : 9,60€.
Inscription obligatoire.

Vendredi 02.07 | 16:45

Détectives de montres

Bibliobus de la BM - Arrêt Mermoz Nord

Ateliers jeux de rôles animés par l'association Crazy Orc.
Le temps d'une partie de jeu, devenez détective en herbe et partez à l'assaut des monstres, mais attention des contraintes et obstacles vont surgir. Saurez-vous les déjouer ensemble ?

Inscription sur place le jour même.
Public 6-10 ans.

Vendredi 02.07 | 17:30

Murder party

Bibliothèque de Gerland

Le crime s'invite dans les rayons de la bibliothèque. Vivez un huis clos haletant et découvrez le criminel avant que celui-ci ne vous attrape...

Public : adulte. Gratuit sur réservation.
Durée : 4h30.

À partir du 03.07

Une enquête de Mercure : meurtre au théâtre

Lugdunum - Musée et Théâtres romains

Un crime a été commis au théâtre antique. Prenez la place du dieu détective Mercure et résolvez ce mystère en cherchant les indices cachés au musée.

Une visite-enquête originale créée par Richard Normandon, auteur des Enquêtes d'Hermès. À faire seul ou en famille !
Durée : 1h. De 8 à 12 ans. Sans réservation.
Plein tarif : 4€/Tarif réduit : 2,50€.

Samedi 03.07 | 15:00

Une enquête pour les petits

Librairie Le Cadran Solaire - Anse

Conçu par les Éditions PERA, cet atelier propose aux jeunes lecteurs de résoudre une enquête. Chaque enfant incarne un personnage et recherche des indices cachés. L'enquête est menée par le groupe qui découvre le coupable : un des joueurs.

Gratuit. À partir de 9 ans.

Samedi 03.07 | 14:30

Murder party « Le dossier Nuluk »

Médiathèque Albert Gardoni - Anse

Vous avez été repéré par une agence de recrutement comme des futurs enquêteurs de talent : mais vous ne serez pas les seuls... c'est pourquoi nous avons mis en place un concours ! Votre équipe se retrouvera en compétition pour résoudre une affaire et être la meilleure, en découvrant le coupable, le mobile et comment le crime a été commis. L'inspecteur chef sera votre formateur, il vous diffusera des indices et vous mettra au défi. Fouille, adresse, observation, rapidité, chance, déduction, coopération, seront autant de qualités nécessaires pour résoudre cette enquête !

L'événement est organisé par EvenA-nim'Passion et l'équipe de la MAG.
Animation gratuite, à partir de 12 ans.
Nombre de places limitées. Sur inscription.

Jeux et animations

Dimanche 04.07 | 15:00 → 19:00

Jeux de société d'enquête ou d'échappée game (Moi j'm'en fous, j'triche)

Venez découvrir un large choix de jeux de société d'enquête ou d'échappée game pour familles ou joueurs aguerris (*Sherlock Holmes Detective Conseil, Chronicles of Crime, Unlock, Detective Charlie...*). Un bénévole sera là pour vous conseiller et vous expliquer les règles si besoin. Vous pourrez notamment jouer à *Detective : A Modern Crime Boardgame* ou *Micro-Macro Crime City* vainqueur de l'As d'Or 2019 et 2020.

Tout public. Durée : 4h. Tarif : 6€.

Dimanche 04.07 | 13:30 & 17:00

Escape game : « Mission sérum »

Musée de Sciences biologiques docteur Mérieux - Marcy l'Étoile

Un virus mortel libéré. Un sérum à fabriquer. Des milliards d'êtres vivants à sauver. 45 minutes pour y arriver sans être infecté.

À 13h30 pour les 12-13 ans. À 17h pour les 14-15 ans. Tarif : 5€.
Réservation obligatoire.

Festival International Quais du Polar

Une manifestation soutenue par le

CNL

CENTRE NATIONAL DU LIVRE

Le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr



Visites & balades

Vendredi 02.07

Découverte du Rhône – entre Fleuve et écriture

La Vorgine ETMA Découverte

Plus d'informations à retrouver sur le site de Quais du Polar.

Vendredi 02 → Dimanche 04.07

Visites guidées « Crimes et faits divers à Lyon » & « Flics et voyous lyonnais »

Office du Tourisme et des Congrès

Marchez sur les traces des grandes affaires lyonnaises qui ont marqué l'Histoire ! La visite vous conduit dans une balade en ville à travers les âges, du XIV^e siècle à nos jours, sur les pas des sombres personnages qui ont fait frémir les bonnes gens de leurs crimes et délits. Visites thriller !

La visite *Crimes et faits divers* du samedi 3 juillet à 14h30 sera suivi d'une rencontre-dédicace avec l'auteur Richard Schittly, au restaurant *La Mère Léa*, de 16h30 à 17h.

Durée : 2h – Tarif : 12€/personne.

Actuellement visite limitée à 5 personnes + le guide.

Plusieurs départs par jour de l'Office du Tourisme. Réservation obligatoire auprès de l'équipe au Pavillon ONLYLYON Tourisme, par téléphone au 04 72 77 69 69 ou sur www.visiterlyon.com

Vendredi 02 et Samedi 03.07 | 10:45

« Chicago sur Rhône, la justice à l'épreuve des voyous »

La Justice Racontée

Une balade sur les grandes enquêtes des années 1970 racontée par une ancienne avocate. Quand Lyon, capitale du crime, avait un parrain, une police affaiblie par des scandales de proxénétisme, un super juge surnommé le shérif, et une bande de jeunes braqueurs qui faisait la une des journaux. Son nom ? Le gang des Lyonnais.

À partir de 13 ans. Tarif : 15€ par personne. Durée : 2h.

Rendez-vous : Place de la République. Réservation en ligne depuis le site de www.lajusticeracontee.fr.

Vendredi 02.07 | 14:30

Balade cinématographique

Médiathèque B612 – Saint-Genis-Laval

Balade cinématographique autour d'une sélection de films noirs.

Tout public. Gratuit sur inscription.

Durée : 2h.

Samedi 03.07 | 9:00 → 18:00

Visite de l'École Nationale Supérieure de la Police

Saint-Cyr-au-Mont-d'or

L'école des commissaires et des officiers de police fête ses 80 ans et vous ouvre ses portes ! Découvrez l'établissement et rencontrez des commissaires. Profitez-en pour échanger avec eux et tout connaître des fondements de leur métier et de leurs parcours. Enfin, découvrez la collection criminalistique dédiée à l'histoire de la police scientifique au tournant des XIX^e et XX^e siècles, ainsi que l'exposition photos des 80 ans.

Gratuit. Réservations obligatoires sur le site www.ensp.interieur.gouv.fr. Lien sur le site - Aucun renseignement par téléphone. Non accessible aux PMR. Déconseillé aux enfants de moins de 12 ans.

Expositions

Samedi 03.07 | 9:00

Exposition de BD Polar « coup de cœur »

MAG - Médiathèque Albert Gardoni – Anse

Le « Club BD MAG » propose une sélection coup de cœur de bandes-dessinées ambiance polar. Venez les rencontrer, découvrez ces « pépites polars » et discutez avec eux autour des titres proposés.

Gratuit, en libre accès dans le respect des mesures sanitaires en vigueur. Public ados-adulte. Durée : 3h.

Samedi 03.07 → 30.09.21

Au nom de la Loi

Tribunal judiciaire de Lyon – Salle des pas perdus

Issu de la collaboration nouvellement nouée avec le tribunal judiciaire de Lyon et le CDAD du Rhône, cette exposition originale conçue par le CDAD de la Charente dans le cadre du festival international de la BD d'Angoulême, se penche sur les différentes figures de la justice mises en avant dans la bande dessinée. Des caricatures des gens de justice croqués par Daumier au XIX^e siècle en passant par le juge Roy Bean de Lucky Luke, le Judge Dredd créé par le duo Wagner – Ezquerra ou encore le personnage bien réel qu'était le juge Falcone assassiné en 1992, une déambulation surprenante qui permettra au visiteur de feuilleter l'album illustré de l'institution judiciaire dont les auteurs de différentes époques et cultures se sont emparés.

Ouverture samedi 03.07 après-midi, puis du lundi au vendredi (sauf jours fériés) aux horaires d'ouverture au public et selon les normes sanitaires en vigueur.

Vendredi 02 et Samedi 03.07 | 10:00 → 20:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

L'Europe du polar

Palais de la Bourse

Cette exposition présente en un parcours chronologique les étapes de la mondialisation de l'imaginaire du crime.

Retrouvez les détails p. 8.

Dimanche 04.07 | 15:00 → 17:00

« Outbreak, les épidémies dans un monde connecté »

Musée de Sciences biologiques docteur Mérieux – Marcy l'étoile

En partenariat avec le Smithsonian National Museum of Natural History de Washington. Une occasion de découvrir en famille comment naissent et se propagent mondialement les épidémies et de comprendre les interactions entre l'homme et l'animal.

Entrée libre. Gratuit.

Vendredi 03.07 | 10:00 → 21:00

Samedi 02.07 | 10:00 → 20:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

Les Espionnes racontent

Quai Sarrail – Espace librairie

En partenariat avec ARTE Éditions & Steinkis, nous vous proposons de découvrir une exposition extraite de *Les Espionnes racontent* de Chloé Aeberhardt et Aurélie Pollet. Un roman graphique qui redonne toute leur place aux femmes dans l'histoire des services secrets.

LES RÉSERVATIONS SONT GÉRÉES PAR
LES LIEUX PARTENAIRES, RETROUVEZ TOUTES
LES INFORMATIONS SUR QUAISDUPOLAR.COM.



Espace jeunesse

PARC DE LA TÊTE D'OR

Vendredi 02.07 | 14:00 → 18:00

Samedi 03.07 | 10:00 → 18:00

Dimanche 04.07 | 10:00 → 18:00

Au cœur du festival, Quais du Polar invite les plus jeunes et leurs parents à découvrir le plaisir de la lecture et les autres facettes du polar dans un espace dédié, accueillant une librairie spécialisée, un salon de lecture et des animations ludiques et gratuites.

Les enfants sont sous la responsabilité de leurs parents et ne doivent pas être laissés seuls.



Jeux

La ludothèque Croc aux Jeux

Passez un moment agréable autour de jeux de plateau, de hasard, de cartes... Les animateurs de la ludothèque sont là pour vous apprendre les règles du jeu et vous guider.

En famille, accès libre. À partir de 4 ans.

Le magazine Georges

Enquête « TOP CRÊPES »
par le magazine Georges

Catastrophe ! La dernière étape du célèbre concours culinaire « Top crêpes » s'est très mal terminée cette année. Après avoir dégusté la crêpe de la candidate Sarah Zin, la bouche d'Emma Grey de Canard (l'un des membres du jury) s'est en effet mise à mousser, mousser, mousser... pendant plus d'une heure ! La grande cheffe, réputée pour être sévère, est bien décidée à en faire tout un fromage et c'est la déconfiture pour la candidate que tout le monde pensait voir gagner. Après avoir pleuré comme une madeleine, Sarah Zin crie au coup monté et elle souhaiterait que vous aidiez le détective Lassoupalaloupe à élucider le mystère de la crêpe qui mousse...

Une enquête-jeu des éditions Maison Georges. Avec Georges, le drôle de magazine pour enfants. En famille, accès libre. Dès 8 ans.

Enquêtes à minuit

Jeu créé par Passeur de Jeux à partir du livre *Mystères à Minuit* de Camille Brissot (éditions Syros). Sidonie, la fille du maire de Minuit a été enlevée. C'est la nuit d'Halloween, la nuit de tous les possibles dans la ville la plus hantée du monde. Arriverez-vous à retrouver Sidonie avant que les 12 coups de Minuit résonnent ? Explorez les différents lieux de la ville, interrogez les vivants et les fantômes pour résoudre ce mystère.

Un jeu d'enquête coopératif de 2 à 6 joueurs, à jouer en famille à partir de 8 ans. Durée 30 min. Réservation sur le site de Quais du Polar.

03.07 et 04.07 | 10:30

Initiation aux jeux de rôle

L'association Crazy Orc animera des jeux de rôle : venez mener une enquête dans un univers mystérieux !

Inscription sur place le jour même.
À partir de 15 ans.

Espace jeunesse

PARC DE LA TÊTE D'OR

Lectures

La librairie À Titre d'Aile

À Titre d'Aile, LA librairie spécialisée jeunesse de Lyon, vous proposera sa sélection polar à destination des plus petits jusqu'aux ados : albums, romans, BD, livres-jeux... Les auteurs jeunesse présents sur le festival seront également en dédicace. Aussi, vous retrouverez Claudine Aubrun, Isabelle Cabrit, Justine Cunha, Guillaume Le Cornec, Richard Normandon, Pascal Prévot et Claire Renaud.

Lire et faire lire

Des petits polars lus aux enfants ! À l'occasion du festival, les bénévoles de l'association lisent à haute voix des petits polars aux enfants de 6 à 14 ans.

Depuis 15 ans, l'association LIRE ET FAIRE LIRE Rhône et Métropole de Lyon organise toute l'année des lectures à haute voix dans les PMI (Protection Maternelle et Infantile), les écoles, les crèches, les espaces d'accueil des maisons d'arrêt, les aires d'accueil des gens du voyage...

03.07 et 04.07 | 10:00 → 18:00

Bibliobus

Le bibliobus, bibliothèque mobile du réseau des bibliothèques municipales de Lyon, sera présent pour cette nouvelle édition de Quais du Polar. Au programme, un espace de lectures en plein air pour petits et grands, avec une sélection spécifique de livres polar et une sélection adaptée de jeux de société !

Des lectures de kamishibai viendront ponctuer ces journées par le biais de la kamicycle. Qu'est-ce que c'est ? Un spectacle de théâtre japonais qui a décidé de se mettre à la bicyclette pour vous transporter dans des histoires envoûtantes et mystérieuses.

03.07 | 11:00

Lecture itinérante avec Isabelle Cabrit

Lecture itinérante et animée dans les jardins botaniques du Parc de la Tête d'Or, du tome 2 des *Enquêtes potagères de Loulou, Le voleur de poireaux* (Gulf Stream) avec Isabelle Cabrit.

À partir de 6 ans. Réservation sur le site de Quais du Polar.

03.07 | 13:00

Lecture avec Claudine Aubrun

L'autrice de *Matou Watson* et des *Enquêtes de Nino* (Syros), dont vous pourrez profiter du jeu de piste tout l'été au Musée des Beaux-Arts de Lyon, lira un extrait d'un de ses livres avant d'échanger avec le public.

De 8 ans à 11 ans. Réservation sur le site de Quais du Polar.

03.07 | 15:00

Rencontre avec Claire Renaud

Comment suis-je devenue autrice de polar pour la jeunesse ? Rencontre avec Claire Renaud autrice de *Les Papis contre-attaquent !* (Sarbacane). Claire Renaud viendra discuter avec le public de son parcours et de son métier.

Tout public. Réservation sur le site de Quais du Polar.

Sur les lieux du festival

PARC DE LA TÊTE D'OR

03.07 | 17:00

Polar & environnement : un super-méchant au Parc de la Tête d'Or ?

Atelier participatif de création d'une super-fripouille, en compagnie de Guillaume Le Cornec, auteur de la série de polars pour ados, *Enquêtes aux jardins* (éditions du Rocher).

À partir de 11 ans. Réservation sur le site de Quais du Polar.

04.07 | 11:00

Lecture avec Richard Normandon

L'auteur des *Enquêtes d'Hermès* (Gallimard), dont vous pourrez profiter du jeu de piste tout l'été au LUGDUNUM – Musée & Théâtres romains, lira un extrait d'un de ses livres avant d'échanger avec le public.

À partir de 9 ans. Réservation sur le site de Quais du Polar.

04.07 | 14:00

Atelier autour des mots avec Pascal Prévot

Pascal Prévot proposera un atelier d'écriture en lien avec son roman *L'enlèvement du « V »* (Le Rouergue). L'objectif : écrire une histoire sans la lettre « V » !

De 8 à 12 ans. Réservation sur le site de Quais du Polar.

04.07 | 16:00

Atelier BD avec Justine Cunha

Atelier BD avec Justine Cunha, illustratrice de *Dans les yeux de Lya* (Dupuis).

À partir de 11 ans. Dans la limite des places disponibles. Réservation sur le site de Quais du Polar.

QUAI SARRAIL / LA SCÈNE DES QUAIS (Passerelle du Collège)

02.07 | 10:00 → 20:00

03.07 | 10:00 → 21:00

04.07 | 10:00 → 18:00

Exposition Les Espionnes racontent

Retrouvez les détails p. 77.

02.07 | 14:00 → 17:00

03.07 | 11:00 → 15:00

04.07 | 11:00 → 17:00

Quiz Babelio

Participez aux quiz polar organisés par Babelio pour tenter de remporter de nombreux lots.

02.07 | 19:00

Blind test

Charles aka ZYWOX est DJ depuis quelques années. Éclectique, il accompagne son goût pour la musique électronique par une passion pour le cinéma. Pour Quais du Polar, il animera un blind test spécial films et séries noirs. Le blind test sera suivi d'un mix.

Des lots de la collection Rivages Poche et de Playlist Society seront à remporter.

03.07 et 04.07 | 10:00 → 18:00

Animation Kobo by Fnac

Écoutez votre imagination avec les livres audio Kobo by Fnac.

Écoutez votre imagination avec les livres audio Kobo by Fnac. Rendez-vous Quai Sarrail sur le stand Kobo by Fnac pour participer à un quiz !

De nombreux lots sont à gagner. Informations à retrouver sur le site internet de Quais du Polar.

Sur les lieux du festival

ATRIUM DE L'HÔTEL DE VILLE

03.07 | 11:00 | 15:00

04.07 | 15:00

Escape game / Univers Fred Vargas

Enquête vite & reviens tard – Une enquête grandeur nature.

Rejoignez le temps d'une enquête la légendaire brigade du commissaire Adamsberg pour résoudre le meurtre d'Ernest Clavisse, historien Lyonnais.

Des lots seront remis durant l'Escape game.

PALAIS DE LA BOURSE

02.07 et 03.07 | 10:00 → 20:00

04.07 | 10:00 → 18:00

Exposition l'Europe du polar

Depuis deux siècles, l'Europe est fascinée par le crime. Récits des bas-fonds et de détectives, romans policiers et séries télévisées ont ainsi circulé de la Méditerranée à l'Oural. Ils ont unifié les imaginaires au point de représenter l'un des ciments de notre identité européenne.

Retrouvez les détails p.8.

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE



Summer in République

En partenariat avec République-Grolée-Carnot, le festival Quais du Polar s'installe cet été sur l'espace Summer in République pour animer tout le week-end ce jardin éphémère en plein cœur de la Presqu'île de Lyon !

Les enfants sont sous la responsabilité de leurs parents et ne doivent pas être laissés seuls.

Escape game Univers Poche

Plongez dans l'univers de vos romans polars préférés, publiés chez 10/18, Pocket et Fleuve Éditions. N'en ressortez que si vous êtes dignes de survivre, ou succombez... Vous affronterez 18 épreuves dans les sombres mondes de vos auteurs de polars préférés. En sortirez-vous vivants ? Nous pouvons en douter...

02.07 | 14:00 → 18:00

03.07. et 04.07 | 11:00 → 19:00

Arrivée de la Grande Enquête Quais du Polar

Participez cette année encore à la Grande Enquête de Quais du Polar. Deux parcours et encore plus d'énigmes pour un défi géant dans les rues de la ville !

Lorsque vous aurez résolu les différents points de l'énigme, remettez votre bulletin réponse dans l'urne qui se trouvera sur l'espace Summer in République Place de la République ou à la Boutique LPA. Retrouvez tous les détails p.100.

03.07 | 17:00

Blind test polar

Quais du Polar animera un blind test spécial films et séries noirs.

03.07 et 04.07 | 15:00

Lectures familiales par Lire et Faire Lire

Des petits polars lus aux enfants ! À l'occasion du festival, les bénévoles de l'association LIRE ET FAIRE LIRE lisent à haute voix des petits polars aux enfants de 6 à 14 ans.

MUSIQUE

■ Parce que Quais du Polar a dans son ADN le souci d'innover et de dresser des ponts entre les différentes disciplines à l'image des ciné-concerts, le festival met sur pied depuis 2017 des rencontres musicales avec des autrices et auteurs en collaboration avec le CRR (le Conservatoire à Rayonnement Régional) de Lyon, l'ENM (l'École Nationale de Musique) de Villeurbanne et le Cefedem (le Centre de Formation des Enseignants de la Musique).

Entre la rencontre traditionnelle et le mini-concert, l'écrivain se dévoile via le prisme musical tandis que des groupes et artistes balancent quelques-unes de leurs compositions en écho à la dernière livraison de l'auteur ou de l'autrice. Les habitués de QDP se souviennent peut-être de quelques rencontres homériques comme celle du duo Philippe Manœuvre/Kent ou celle de Michel Bussi en 2019.

Le roman noir, depuis ses prestigieux aînés (Chandler, Hammett, Manchette, Ellroy, jusqu'à la nouvelle vague (Férey, Fogel, Mention,...) n'a jamais été avare de références musicales.

Et puis, si on a coutume d'écrire qu'il n'y a pas de bon groupe, toutes tendances confondues, sans une section rythmique *de la muerte*, il est tout aussi exact de conclure que les romans noirs présentés par nos invité.e.s 2021 possèdent un sens inné du tempo. Certains ouvrages sont aussi hypnotiques qu'un long morceau de techno minimaliste quand d'autres sont traversés par un beat de hip-hop, pulsent comme du bon vieux funk ou renvoient à une énergie adolescente propre au punk ou au hardcore. Alors 2021, l'année du groove ?

Philippe Manche



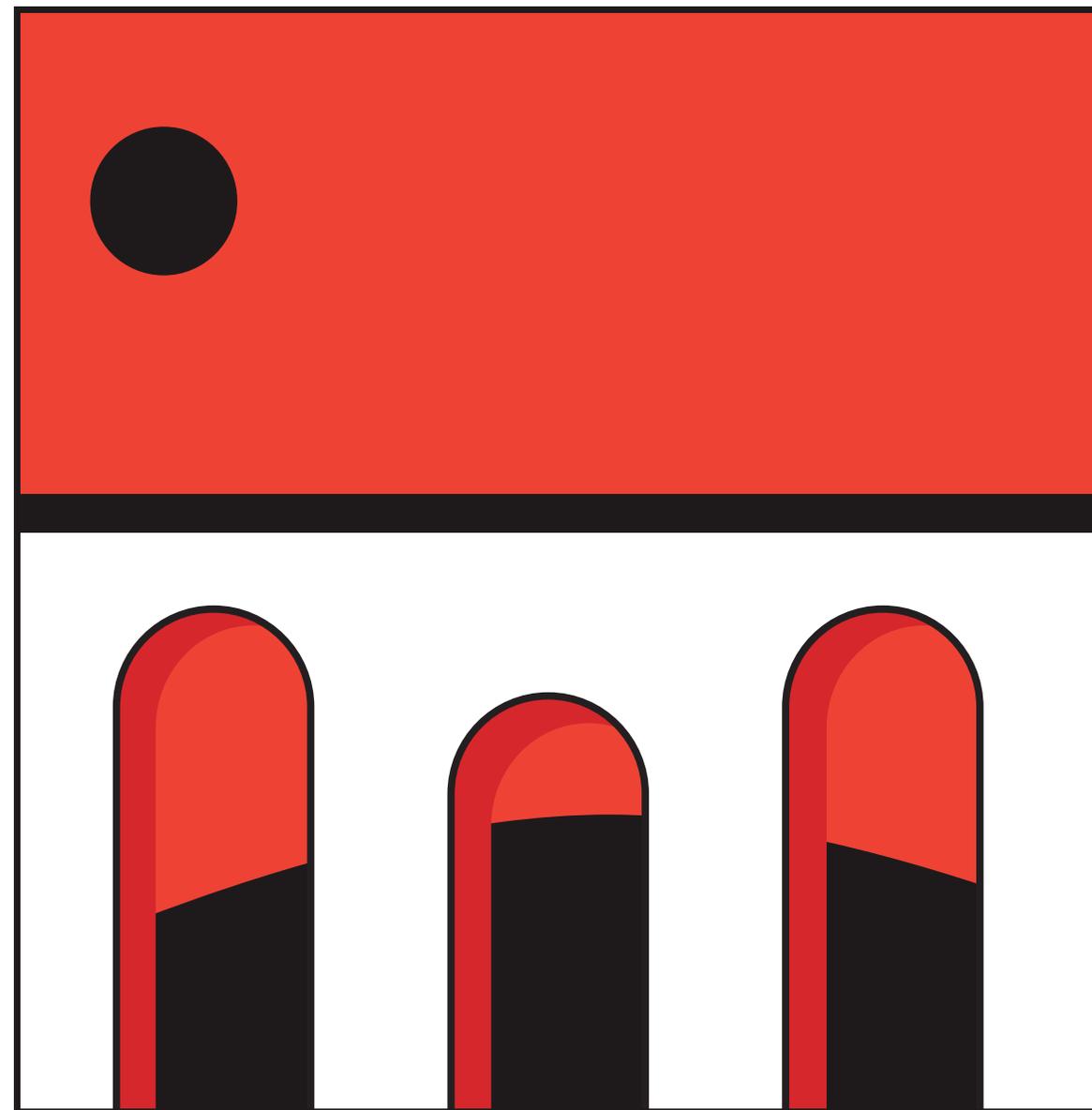
CONSERVATOIRE DE LYON



Rivages



Playlist Society



Rencontres musicales

Vendredi 02.07 | 19:00

ROCK / Avec Caryl Férey / Orange Signal

Péristyle de l'Opéra

Rocqueur né, Caryl Férey, avec *L'éd* son dernier roman, nous entraîne son fond de David Bowie au cœur de No-rilsk, au nord de la Sibérie, l'une des villes les plus polluées de la planète.

Suivi par le dispositif d'accompagnement du Laboratoire du Conservatoire de Lyon, le groupe Orange Signal, vous propose un concert à ses côtés qui s'inspire de groupes de rock au son unique et à l'approche classique tels que Pink Floyd, Arctic Monkeys, the Black Keys, Fleetwood Mac ainsi que des artistes plus underground tels que les Stone Roses ou The Verve. Entre rock, pop et psyché, le groupe a une grosse influence rock britannique tirée des relations particulières des membres avec la région Outre-Manche et sa musique.

La rencontre sera suivie d'un temps de concert.

Thibaut Legendre : batterie, pad
Luc Ledy-Lepine : chant, guitare lead
Anthony Charrier : basse, chœurs
Marc Buathier Philipps : guitare rythmique, acoustique, chœurs
Mikael Freitas : guitare, chœurs

Présenté par Philippe Manche



02.07 | 19:00

BLIND TEST FILMS ET SÉRIES NOIRES

Quai Sarrail

Charles aka ZYWOX est DJ depuis quelques années. Éclectique, il accompagne son goût pour la musique électronique par une passion pour le cinéma. Pour Quais du Polar il animera un blind test spécial films et séries noirs.

Le blindtest sera suivi d'un mix. Des lots de la collection Rivages Poche et de Playlist Society seront à remporter.

Instagram @djzywox_



Retrouvez la playlist des auteurs sur : Spotify, Deezer et Youtube.
<https://www.quaisdupolar.com/la-playlist-des-auteurs-2021/>

Rencontres musicales

Samedi 03.07 | 17:00

ROCK / Avec Benjamin Fogel / Hôtel Particulier

Quai Sarrail

Cofondateur et directeur des éditions Playlist Society où il publie des essais sur le cinéma et la musique, deux de ses passions, Benjamin Fogel viendra nous parler de son dernier roman *Le Silence de Manon*. Pour cette rencontre, à l'initiative de l'École Nationale de Musique de Villeurbanne, le groupe Hôtel Particulier nous plongera entre Art Rock et Dream Rock, un son constitué de tableaux oniriques et guitares qui défilent, écrits de passage, silences et carnages, un voyage entre quatre murs tantôt hurlé, tantôt murmuré.

Mélodie Kostrzewa : chant, guitare, métallophone
Félix Dadi : chant, basse
Sébastien Gayraud : guitare
Cyril Baudet : batterie, métallophone

Présenté par Philippe Manche



03.07 | 19:00

JAZZ / Avec Carlo Lucarelli et Marc Villard / Maud Vettard 5tet

Péristyle de l'Opéra

Le jazz a ponctué de manière quasi systématique les œuvres des deux auteurs que sont Carlo Lucarelli et Marc Villard. Cette rencontre est l'occasion rêvée de lier leur amour inextricable de la littérature et de la musique. En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon, le groupe de jazz Maud Vettard 5tet, créé en 2020, originaire de Lyon et composé de cinq musiciens, vous transportera le temps d'une soirée.

La rencontre sera suivie d'un temps de concert.

Maud Vettard : chant
Maxime Thomy : saxophone alto
Dorian Janin : basse électrique
Clément Bres : batterie
Léo Geller : guitariste

Présenté par Philippe Manche



Rencontres musicales

Dimanche 04.07 | 11:00

Ciné Concert / VOL 404

Comédie Odéon

Librement inspiré du *Clan des Siciliens* d'Henri Verneuil. Deux mafiosi détournent le vol Rome-Paris-New-York qui transporte à son bord les collections de riches diamantaires.

Durée : 1h.
Gratuit, réservations sur
www.comedieodeon.com
ou au 04 78 82 86 30.

Stéphane Emptaz : basse, percussions, montage film
Cécile Poussin : flûte traversière, accordéon, orgue, métallophone, percussions
Denis Rivet : guitares, orgue
Étienne Paillard : régie son



04.07 | 14:00

CLASSIQUE / Avec Gilda Piersanti et Rémi Atasay

Péristyle de l'Opéra

Lauréate du Prix Quais du Polar/ 20 Minutes en 2018 pour *Illusions tragiques*, Gilda Piersanti revient cette fois pour son dernier roman *Les Somnambules*. Grande mélomane, sensible notamment au classique, l'autrice nous donne l'occasion de découvrir l'influence de la musique dans sa création. À ses côtés, le pianiste Rémi Atasay propose de (re)découvrir des morceaux de Frédéric Chopin, Franz Schubert... Originaire de Tours, diplômé du CNSM, il a acquis au fil des ans un répertoire qui lui permet de donner des concerts dans sa région natale ainsi qu'à Lyon.

La rencontre sera suivie d'un temps de concert.

Rémi Atasay : piano

Présenté par Philippe Manche



86

04.07 | 16:00

ÉLECTRO / Avec Benjamin Dierstein

HEAT-Food-Hall à Lyon Confluence

Agent de musiciens, directeur artistique d'un label spécialisé dans les musiques électroniques, Benjamin Dierstein nous entraîne dans une comédie acide avec son dernier roman *Un Dernier ballon pour la route*. Pour découvrir son univers créatif, Quais du Polar et HEAT vous proposent une rencontre musicale électronique en compagnie d'Amine Metani qui est le fondateur du collectif Arabstazy.

La rencontre sera suivie d'une prestation live.

Présenté par Philippe Manche



La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

LA RÉGION PARTENAIRE DE QUAIS DU POLAR 2021

À L'ÉCRAN

■ Polarophile et cinéophile, les cinémas Pathé de Lyon accompagnent le festival Quais du Polar depuis de nombreuses années. Le polar tenu entre les mains ou vu sur grand écran nous donne à appréhender, dans une vision subjective, notre société dans sa complexité, avec toute l'ambiguïté des personnages, et prend valeur de témoignage impitoyable sur notre temps moderne.

Si les origines du polar sont les romans policiers d'origine anglaise, eux-mêmes puisant leur source dans le roman d'aventures, Dashiell Hammett est le créateur de ce nouveau genre littéraire dans les années 20, et John Huston propose dès 1941 l'adaptation de son *Faucon Maltais*. Des meurtres en gants blancs du XIX^e siècle, le roman policier descend dans la rue pour devenir un spectacle sans pitié où on tue pour survivre ou pour acquérir du pouvoir et se transforme en roman noir tout au long du XX^e siècle. L'évolution du cinéma policier a suivi de près celle du roman du même genre, du policier classique au serial en passant par le thriller et les films de gangster.

L'Europe d'après-guerre développe cette vogue de livres et de films. Si la manière de représenter le monde passe d'abord par l'adhésion à l'imaginaire américain, une esthétique « noire » française, italienne, allemande, espagnole, de moins en moins sous influence américaine, essaime un nouveau genre plus engagé et plus social dans toute l'Europe. Bientôt concurrencée dans les années 80 par la série télévisée, le cinéma et le roman « noir-polar », comme se plaisait à en parler Alain Corneau, continuent aujourd'hui de nous fasciner. Dans cette nouvelle édition de Quais du Polar, les cinémas célèbrent une fois encore ce genre aux accents européens que nous aimons tant.»

Les cinémas Pathé Lyon



Avant-première

Dimanche 04.07 | 14:30

Pathé Bellecour

Yann Gozlan présente

Boîte noire

Yann Gozlan

Que s'est-il passé à bord du vol Dubaï-Paris avant son crash dans le massif alpin ? Technicien au BEA, autorité responsable des enquêtes de sécurité dans l'aviation civile, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef sur une catastrophe aérienne sans précédent.

France - 2020 - 2h09 - Avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussolier

Coups de cœur film noir

Vendredi 02.07 | 20:30

Cinéma Le Zola

Benjamin Fogel présente

Violent cops

Takeshi Kitano

Flic solitaire et désabusé, Azuma utilise des méthodes expéditives pour faire respecter la loi. Il décide de faire justice lui-même quand il découvre qu'un gang de yakuzas est responsable de la mort de son meilleur ami et du viol de sa jeune sœur.

Première réalisation de Takeshi Kitano, elle marquera durablement l'esthétique du réalisateur. On y retrouve déjà ses thèmes favoris : yakuzas violents, policiers stoïques, scènes sanglantes et humour noir.

Sono otoko, kyôbô ni tsuki - Japon 1989 - 1h43 - Avec Takeshi Kitano, Maïko Kawakami, Makoto Ashikawa

Samedi 03.07 | 22:30

Théâtre Agora

La Nuit nous appartient

James Gray

Des trafiquants de drogue planifient l'exécution d'officiers du NYPD devenus gênants pour leurs affaires. Informé de l'existence d'une liste noire, un manager de night-club apprend bientôt que son frère Bobby et son père sont les prochaines cibles...

James Gray continue son exploration des liens familiaux avec son 3^e film. Véritable chef-d'œuvre, nommé au festival de Cannes, il oscille entre film noir et tragédie grecque. *We Own the Night* - USA - 2007 - 1h57 Avec Joaquin Phoenix, Mark Wahlberg, Eva Mendes

Hommage à Bertrand Tavernier

Vendredi 02.07 | 20:00

Le Toboggan

Jean-Christophe Rufin présente

Quai d'Orsay

Alexandre Taillard de Worms est grand, magnifique, un homme plein de panache qui plaît aux femmes et est accessoirement ministre des Affaires étrangères du pays des Lumières : la France. Sa crinière argentée posée sur son corps d'athlète légèrement halé est partout, de la tribune des Nations Unies à New York jusque dans la poudrière de l'Oubanga.

Bertrand Tavernier adapte la bande dessinée de Christophe Blain et Abel Lanzac. Il nous livre une comédie malicieuse et burlesque sur le quotidien du ministère des Affaires étrangères. France - 2013 - 1h53 - Avec Thierry Lhermitte, Raphaël Personnaz, Niels Arestrup

Samedi 03.07 | 16:30

Pathé Bellecour

Jean-Charles Chapuzet présente

Coup de torchon

Lucien Cordier, unique policier d'une petite bourgade africaine, est un être faible. Sa femme le trompe, les proxénètes le provoquent ouvertement, le représentant de l'ordre est la risée du village. Rabroué par son supérieur, Lucien entre dans une folie meurtrière.

Adapté d'un livre de Jim Thompson et nommé douze fois aux Césars, *Coup de Torchon* est l'un des chefs-d'œuvre du duo Bertrand Tavernier/Phillipe Noiret. France - 1981 - 2h08 - Avec Philippe Noiret, Isabelle Huppert, Jean-Pierre Marielle

Samedi 03.07 | 20:00

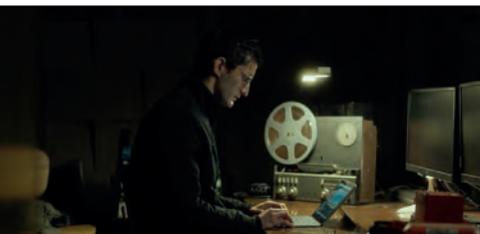
Cinéma Bellecombe

Dominique Sylvain présente

L'Appât

À Paris, Nathalie vivote entre son boulot de vendeuse et ses virées en discothèque. Tandis qu'elle fréquente des hommes riches dans l'espoir de devenir actrice, Éric, son petit ami, et Bruno, un copain, nourrissent des rêves de réussite aux États-Unis. Afin de réunir l'argent nécessaire au projet, les garçons décident de faire des casses en se servant du carnet d'adresses de Nathalie.

Ours d'or au festival de Berlin, *L'Appât* résonne encore comme un polar critique d'une société superficielle est l'un des grands films de Bertrand Tavernier. France - 1995 - 1h55 - Avec Marie Gillain, Olivier Sitruk, Bruno Putzulu



Focus du festival

EUROPE

Vendredi 02.07 | 20:00

Pathé Bellecour

Piergiorgio Pulixi présente

Piranhas

Claudio Giovannesi

Nicola et ses amis ont entre dix et quinze ans. Ils se déplacent en scooter, ils sont armés et fascinés par la criminalité. Ils ne craignent ni la prison ni la mort, seulement de mener une vie ordinaire comme leurs parents. Leurs modèles : les parrains de la Camorra. Leurs valeurs : l'argent et le pouvoir.

Adapté d'un roman de Roberto Saviano (*Gomorra*) et joué par des acteurs amateurs, *Piranhas* poursuit l'exploration de la criminalité napolitaine en s'intéressant à ses membres les plus jeunes. *La Paranza dei bambini* - Italie - 2019 - 1h51 - Avec Francesco Di Napoli, Viviana Aprea, Mattia Piano Del Balzo

Samedi 03.07 | 11:15

Comœdia

Marc Fernandez présente

La Isla minima

Alberto Rodríguez

Deux flics que tout oppose, dans l'Espagne post-franquiste des années 1980 sont envoyés dans une petite ville d'Andalousie pour enquêter sur l'assassinat sauvage de deux adolescentes pendant les fêtes locales. Au cœur des marécages de cette région encore ancrée dans le passé, parfois jusqu'à l'absurde, et où règne la loi du silence, ils vont devoir surmonter leurs différences pour démasquer le tueur.

Un thriller sombre et caniculaire, couronné par dix Goya qui nous transporte dans les fascinants paysages d'Andalousie. Espagne - 2015 - 1h45 - Avec Javier Gutiérrez, Raúl Arévalo, María Varod

Samedi 03.07 | 18:00

Cinéma l'Horloge

Benjamin Dierstein présente

Sound of Noise

Ola Simonsson et Johannes Stjerne Nilsson

L'officier de police Amadeus Warnebring est né dans une illustre famille de musiciens. Ironie du sort, il déteste la musique. Sa vie bascule le jour où un groupe de musiciens déjantés décide d'exécuter une œuvre musicale apocalyptique en utilisant la ville comme instrument de musique... Il s'engage alors dans sa première enquête policière musicale...

Un thriller à l'allure de *feel good movie* décalé et plein d'inventivité. Suède - 2010 - 1h42 - Avec Bengt Nilsson, Sanna Persson, Magnus Børjeson

CORÉE DU SUD

Samedi 03.07 | 20:00 → 00:50

Lumière Terreaux

SOIRÉE POLARS CORÉENS

Sombres et inventifs, les films policiers coréens repoussent les limites et inventent des formes nouvelles de polars depuis plus de 20 ans. Mélangeant tous les genres pour les sublimer, le cinéma coréen est à l'honneur pour toute une soirée, afin de (re)découvrir deux noms incontournables du genre.

Joint Security Area

Park Chan-wook

Deux soldats de l'armée nord-coréenne sont retrouvés morts à la suite d'une fusillade dans la Zone Commune de Sécurité séparant les deux Corées : cette affaire donne lieu à un incident diplomatique majeur entre les deux pays.

Gongdong gyeongbi guyeok JSA - Corée du Sud - 2000 - 1h50
Avec Lee Yeong-ae, Lee Byung-Hun, Kang-ho Song

J'ai rencontré le diable

Kin Jee-woon

Un agent secret recherche le serial killer qui a tué sa fiancée. Un thriller aussi jubilatoire que terrifiant.

Ang-ma-reul bo-at-da - Corée du Sud - 2010 - 2h24
Avec Lee Byung-Hun, Choi Min-sik, Jeon Gook-Hwan

JUSTICE ET FAIT DIVERS

Vendredi 02.07 | 18:30 | Lumière Bellecour

L'Affaire SK1 Frédéric Tellier

Une reconstitution rigoureuse et haletante de la traque et du procès du tueur de l'Est parisien.

France - 2014 - 2h - Avec Raphaël Personnaz, Nathalie Baye, Olivier Gourmet. Suivi d'un échange avec Thibaut Solano et Nicolas Chareyre.

Samedi 03.07 | 20:30 | Ciné Duchère

Nicolas Feuze présente

La Vérité Henri-Georges Clouzot

Un grand classique d'Henri-Georges Clouzot inspiré d'un fait divers et sublimé par la performance de Brigitte Bardot.

France/Italie - 1960 - 2h10 - Avec Brigitte Bardot, Paul Meurisse, Charles Vanel

Dimanche 04.07 | 11:15 | Comœdia

Mathieu Ménégaux présente

Jusqu'à la garde Xavier Legrand

Sous tension et porté par un jeu d'acteur brillant, Xavier Legrand nous livre un drame sur les violences conjugales à l'aspect de thriller. César 2019 du meilleur film.

France - 2017 - 1h33 - Avec Léa Drucker, Denis Ménochet, Thomas Gioria



Librairie cinéma
et magasin DVD
Des milliers de
références



Librairie du Premier-Film

En face de
l'Institut
Lumière,
à Lyon

Cinéma | Photographie | DVD | Vinyle & CD

20, rue du Premier-Film, Lyon 8^e
Métro D, Monplaisir Lumière

Du mardi au dimanche, de 11h à 19h
www.institut-lumiere.org

Pour toutes commandes : librairie@institut-lumiere.org

Week-end noir à l'Institut Lumière

Quais du Polar revient célébrer un week-end noir à l'Institut Lumière ! Les auteurs invités de Quais du Polar vous ont préparé une programmation éclectique et envoûtante. Des bas-fonds japonais aux morgues islandaises en passant par les banlieues néo-zélandaises et la mystique route de *Mulholland Drive*, ils vous présenteront leurs coups de cœur de cinéma. Le réalisateur espagnol Rodrigo Sorogoyen sera à l'honneur cette année pour une séance exceptionnelle de *Madre* en sa présence.

Vendredi 02.07 | 16:00

Florence Aubenas présente
Le Petit criminel
Jacques Doillon

L'histoire simple d'un garçon à l'abandon qui découvre qu'il a une sœur, commet un vol, braque un policier et cherche à se faire aimer.

Un très beau film sur l'adolescence qui a révélé Clotilde Courau.
France - 1990 - 1h40 - Avec Richard Anconina, Gérald Thomassin, Clotilde Courau

Vendredi 02.07 | 18:30

Rencontre avec Rodrigo Sorogoyen, suivie d'une projection en sa présence

Madre

Rodrigo Sorogoyen

Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, alors âgé de 6 ans, a disparu. Dix ans depuis ce coup de téléphone où seul et perdu sur une plage des Landes, il lui disait qu'il ne trouvait plus son père. Dévastée depuis ce tragique épisode, sa vie suit son cours tant bien que mal...

Après le succès de ses deux derniers thrillers, Rodrigo Sorogoyen livre un drame intimiste et bouleversant sur un deuil impossible.
Espagne/France - 2019 - 2h08
Avec Marta Nieto, Jules Porier, Alex Brendemühl

Samedi 03.07 | 15:00

Franck Thilliez présente

Inception

Christopher Nolan

Dom Cobb est un voleur expérimenté : sa spécialité consiste à s'approprier les secrets les plus précieux d'un individu, enfouis au plus profond de son subconscient, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable. Très recherché pour ses talents dans l'univers de l'espionnage industriel, Cobb est aussi devenu un fugitif traqué dans le monde entier, qui a perdu tout ce qui lui est cher.

Un film déjà classique, véritable blockbuster cérébral à l'action renversante.
USA/Royaume-Uni - 2010 - 2h28
Avec Leonardo DiCaprio, Joseph Gordon-Levitt, Elliot Page





Samedi 03.07 | 18:15

Arnaldur Indriðason présente

Jar City

Baltasar Kormákur

Inspecteur à Reykjavik, Erlendur enquête sur le meurtre d'un vieil homme apparemment sans histoire. La photo de la tombe d'une petite fille retrouvée chez la victime réveille pourtant une affaire vieille de 40 ans. Et conduit Erlendur à Jar City...

Adapté du roman *La Cité des Jarres* d'Arnaldur Indriðason, *Jar City* est un thriller sombre et complexe aux ramifications multiples qui a rencontré un immense succès en Islande.

Mýrin - Islande/Allemagne/Danemark - 2006 - 1h33 - Avec Ingvar Sigurdsson, Ágústa Eva Erlendsdóttir, Björn Hlynur Haraldsson

03.07 | 20:30

Caryl Férey présente

L'Âme des guerriers

Lee Tamahori

La famille de Jake et Beth Heke vit dans une banlieue pauvre de Auckland, en Nouvelle-Zélande. La perte de son travail a rendu Jake alcoolique et brutal. Il fait peur à ses 5 enfants et sa femme, en fière descendante Maori, s'oppose à ses crises. Mais l'unité de la famille va bientôt voler en éclats dans une escalade de violence dont personne ne sortira indemne.

Un drame social intense et brutal qui pose un regard critique sur la situation sociale des maoris en Nouvelle-Zélande.

Once Were Warriors - Nouvelle Zélande 1994 - 1h42 - Avec Rena Owen, Temuera Morrison, Mamaengaroa Kerr-Bell

Dimanche 04.07 | 14:30

Sophie Loubière présente

Les Bas-fonds

Akira Kurosawa

Dans les bas-fonds d'Edo, à l'écart du reste de la ville, se tient une auberge miteuse tenue par l'avare Rokubei et sa femme. Dans cette véritable cour des miracles vivent entre autres un acteur raté, un ancien samouraï, une prostituée et un voleur. Un jour, un mystérieux pèlerin débarque dans ce lieu de misère. À son contact, les habitants de l'auberge se mettent à rêver et à croire en des jours meilleurs...

Tiré d'une pièce de Maxime Gorki.

Akira Kurosawa réalise un huis clos bouleversant déjà adapté en 1936 par Jean Renoir.

Donzoko - Japon - 1957 - 2h17 - Avec Toshirô Mifune, Isuzu Yamada, Kyôko Kagawa

04.07 | 17:30

Alexandra Schwartzbrod présente

Mulholland Drive

David Lynch

À Hollywood, durant la nuit, Rita, une jeune femme, devient amnésique suite à un accident de voiture sur la route de Mulholland Drive. Elle fait la rencontre de Betty Elms, une actrice en devenir qui vient juste de débarquer à Los Angeles. Aidée par celle-ci, Rita tente de retrouver la mémoire ainsi que son identité.

Chef-d'œuvre envoûtant et sensuel de David Lynch, aux multiples facettes, et véritable objet de fascination.

Mulholland Dr. - France/USA - 2001 - 2h27
Avec Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux

Séries TV

Rodrigo Sorogoyen présente

Antidisturbios

Rodrigo Sorogoyen et Isabel Peña

En plein centre de Madrid, une brigade anti-émeute sous pression procède à une expulsion qui tourne au drame. Un des occupants trouve la mort et six policiers se retrouvent au cœur d'une enquête menée par les affaires internes. Laia Urquijo, en charge de l'enquête, découvre, derrière cette expulsion ratée, des informations compromettantes sur des membres haut placés de la police. Elle réalise alors à quel point cette affaire, majeure dans sa carrière, bousculera tout sur son passage.

Véritable série coup de poing par sa mise en scène réaliste, *Antidisturbios* traite de violences urbaines sans manichéisme.

Espagne - 2019 - 6 x 50' - Avec Raúl Arévalo, Álex García, Hovik Keuchkerian, Roberto Álamo, Mónica López.

Paris Police 1900

Fabien Nury

1899, la République est au bord de l'explosion, prise en étau entre les ligues nationalistes et antisémites et la menace anarchiste. Le cadavre d'une inconnue retrouvé dans la Seine va propulser un jeune inspecteur ambitieux au cœur d'une enquête criminelle qui révélera un lourd secret d'État. Il va croiser la route de Lépine, de retour à la tête d'une Préfecture vérolée par les luttes de pouvoir, de la première femme avocate et d'une courtisane reconvertie en espionne... Ces personnages que tout oppose vont s'unir pour affronter un coup d'État.

France - 2021 - 52' - Avec Jérémie Laheurte, Evelyne Brochu, Thibaut Evraud
Conditions d'inscription
Programmation série à consulter sur www.QUAISDUPOLAR.COM

POLAR+ **CANAL+**

EVENEMENT

POLAR+

VOTRE NOUVELLE SCÈNE DE CRIME

THIN BLUE LINE
A PARTIR DU LUNDI 6 SEPTEMBRE



Courts métrages

Samedi 03.07 | 15:00

Dimanche 04.07 | 17:00

Théâtre Comédie Odéon

Le festival Quais du Polar s'associe à nouveau cette année avec le prestigieux festival international du court métrage de Clermont-Ferrand, plus importante manifestation cinématographique mondiale consacrée au format court, pour vous proposer une sélection pointue de six courts métrages noirs et thrillers. Les séances seront présentées par l'équipe du festival de Clermont-Ferrand et en partenariat avec les éditions J'ai Lu. De nombreux livres seront à gagner sur tirage au sort !



En cordée (1)

Matthieu Vigneau

Pendant une randonnée, Étienne découvre un homme ligoté à un arbre.

France - 13 min - Matthieu Vigneau

L'Accordeur (2)

Olivier Treiner

Adrien est un jeune pianiste prodige. Il travaille désormais comme accordeur de pianos. Il s'invente un masque d'aveugle pour pénétrer l'intimité de ses clients. À force de voir des choses qu'il ne devrait pas, Adrien se retrouve témoin d'un meurtre.

France - 13 min - 24 25 Films

Avant que de tout perdre (3)

Xavier Legrand

Julien a dix ans. Il fait mine de se rendre à l'école mais se cache sous un pont, son cartable rempli de vêtements. À quelques kilomètres, Joséphine, 15 ans, fait de même et attend le bus.

France - 30 min - KG Productions

Mort aux codes (4)

Leopold Legrand

«Malgré leur quartier de haute sécurité, la mort pouvait entrer sans difficulté dans leur appartement.» Patrick Pelloux, médecin urgentiste.

France - 14 min - Epithète Films

Diane Wellington (5)

Arnaud Des Pallières

On vient de retrouver Diane Wellington, disparue en 1938 dans le Dakota du Sud.

France - 16 min - Les Films Hatari

The Voorman problem (6)

Mark Gill

Le docteur Williams est convoqué pour examiner l'énigmatique M. Voorman, un prisonnier atteint d'un mal étrange : il croit qu'il est un dieu.

Royaume-Uni - 12 min - Honlodge Productions

Jeune public

Jeudi 01.07 | 18:00

Auditorium de l'Agora

Une vie de chat

Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol

Un chat mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'un commissaire, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits de Paris. Alors que la mère de Zoé enquête sur les cambriolages nocturnes, un truand kidnappe Zoé. Premier film d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, un film d'animation élégant et attachant au graphisme poétique.

France/Belgique/USA - 2010 - 1h10
Avec Dominique Blanc, Bernadette Lafont, Bruno Salomone

Dimanche 04.07 | 15:00

Lumière Fourmi

Claire Renaud présente

Sherlock Junior

Buster Keaton

Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Une merveille d'invention burlesque.

Sherlock Jr. - USA - 1924 - 45 min
Avec Buster Keaton, Kathryn McGuire, Joe Keaton



Le secret d'Adélaïde Perdrix

À 100 ANS, ELLE TOMBE À L'EAU
ET ÉCHAPPE À LA NOYADE !

Adélaïde Perdrix serait-elle particulièrement résistante ? Particulièrement chanceuse, en tout cas, si l'on en croit le capitaine Deschamps de la brigade fluviale qui, sitôt averti par des témoins, s'est précipité au secours de la victime. Adélaïde Perdrix vit depuis de nombreuses années sur une péniche amarrée le long du Rhône. On recherche activement la femme qui l'a précipitée dans les eaux glacées du fleuve. L'enquête piétine, malgré les témoignages. Il faut dire que l'affaire est complexe et semble reliée à d'autres faits beaucoup plus anciens datant de la création du parc de la Tête d'Or et des révoltes des canuts...

ENQUÊTE SUR LES BERGES DU RHÔNE, SUR LES PENTES DE LA CROIX-ROUSSE ET EN PRESQU'ÎLE.

COMMENT PARTICIPER ?

DU VENDREDI 2 AU DIMANCHE 4 JUILLET
(sur inscription sur le site de Quais du Polar.)
Départ Galerie des Terreaux (Lyon 2^e) ou au Parc de la Tête d'Or (Lyon 6^e) où votre livret d'enquête vous sera remis. Pour trouver la solution de toutes les énigmes, il vous faudra également faire le second parcours par la suite.

PUIS DU LUNDI 5 JUILLET AU DIMANCHE 18 JUILLET *(en téléchargeant le livret d'enquête sur le site de Quais du Polar)*
Mener l'enquête quand vous le souhaitez. Lorsque vous aurez résolu les différents points de l'énigme, remettez votre bulletin réponse dans l'urne qui se trouvera sur l'espace Summer in République Place de la République ou à la Boutique LPA.



LA PARTICIPATION À CE PARCOURS-
SUSPENSE EST GRATUITE !

Création par Christelle Ravey.

Pour bien préparer votre enquête, retrouvez les horaires d'ouverture des lieux ainsi que l'ensemble des infos pratiques sur le site de Quais du Polar www.quaisdupolar.com

DÉPART
ET ARRIVÉE

RENDEZ-VOUS

Galerie des Terreaux
Place des Terreaux,
Lyon 1^{er} Métro Hôtel de Ville

ARRIVÉE

Summer in République
Place de la République,
Lyon 2^e Métro Cordeliers

LA BOUTIQUE LPA

2 place des Cordeliers,
Lyon 2^e Métro Cordeliers

Retrouvez les horaires d'ouverture des lieux sur le site de Quais du Polar.

VENDREDI 2 JUILLET

Remise des livrets entre 9h et 16h

SAMEDI 3 JUILLET

Remise des livrets entre 9h et 16h

DIMANCHE 4 JUILLET

Remise des livrets entre 9h et 16h

DU LUNDI 5 JUILLET AU DIMANCHE 18 JUILLET

L'enquête sera réalisable de manière indépendante et autonome, retrouvez toutes les informations sur le site de Quais du Polar.

DURÉE : 3H

À GAGNER

1^{er} ET 2^e PRIX

Une carte Le Club Accorhotel créditée de 200€ en points

DU 3^e AU 5^e PRIX

Une entrée pour 2 à 6 joueurs chez Game Over Escape Room

DU 6^e AU 45^e PRIX

Un lot de cinq livres des éditions Pocket et 10-18

DU 46^e AU 100^e PRIX

Kit du bon enquêteur par Polar +

BONUS !!!

TENTEZ DE REMPORTEZ UNE LISEUSE KOBO BY FNAC !

Trouvez le QR code Kobo by Fnac sur le parcours de l'enquête pour découvrir un indice sonore supplémentaire et remporter l'une des 2 liseuses Kobo by Fnac Clara HD d'une valeur de 129€ et une carte cadeau d'une valeur de 25€ ! (Indice disponible à partir du 2 juillet.)



kobo by fnac



10
18

POCKET

POLAR+



MOT DE LA FIN

■ ■ Quais du Polar ? Mais c'est le paradis, mon ami !

Quais du Polar est aux littératures policières ce que le Festival de Cannes est au cinéma. Son nord magnétique. Quand vous y êtes invité, vous quittez pour quelques jours vos attributs d'auteur précaire pour devenir le Brad Pitt des Berges du Rhône, l'Anthony Hopkins des Quais de Saône.

Quais du Polar ? Mais c'est le Nirvana, cousine !

Et ce qui est vrai pour la littérature noire, destinée aux adultes, l'est tout autant pour le polar jeunesse. La variété des auteurs présents, la singularité des propositions faites aux enfants sont inédites à l'échelle d'un festival de cette ampleur.

Rencontres et discussions, concours de nouvelles et enquêtes dans la ville, partenariats avec les musées, les cinémas, l'Institut Lumière, ateliers d'écriture...

Rien ne manque, tout y est !

Quais du Polar ? Mais c'est le Walhalla, mon cousin !

En être, c'est pousser les portes d'un monde profond et important, qui questionne notre présent, notre passé et notre avenir, et qui offre aux enfants, aux ados et pré-ados, des pistes pour s'inscrire dans leur futur ou des envies d'en modifier la trajectoire...

Quais du Polar ? Mais c'est le paradis, camarade, l'eldorado posé à cheval sur deux fleuves !

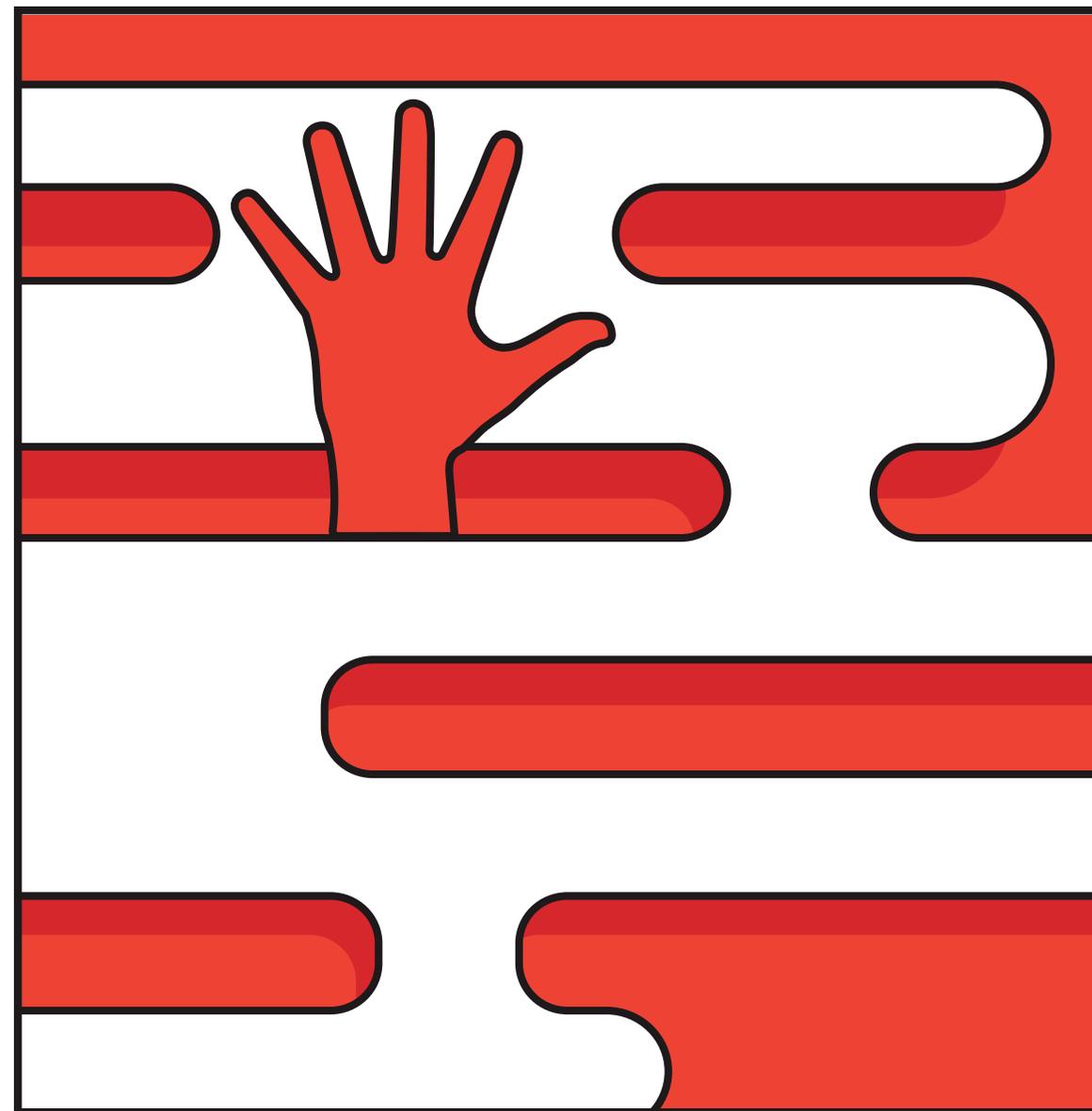
Et on t'y attend !

Par Guillaume Le Cornec, auteur de polars jeunesse

Derniers livres parus :

Enquêtes aux jardins, tome 1 : Les empoisonneurs
(Éditions du Rocher, 2019)

Enquêtes aux jardins, tome 2 : Les pommes de l'apocalypse
(Éditions du Rocher, 2020)



Du mot à l'écran

Chapelle de la Trinité, mars 2017. Le lieu a un brin de majesté, et le moment est tout ensemble joyeux et solennel. Je viens parler du roman de Colin Niel, *Seules les bêtes*, sélectionné pour le prix Polar en Séries. J'ai préparé le pitch avec Isabelle Fauvel et Nathalie Piaskowski, accompagnatrices ô combien professionnelles, mais Colin étant dans la salle c'est avec un brin d'émotion que je présente son roman, le premier hors de la série guyanaise qui l'a fait connaître, une intrigue à plusieurs voix entre cause Méjean et Afrique de l'Ouest, dont le dénouement, comme toujours avec cet auteur, laisse médusé. Et c'est justement ce texte qui est le lauréat du prix cette année-là, le premier d'une imposante série, tant ce livre va passionner les lecteurs et emballer les jurys ! C'est aussi le début de l'aventure de l'adaptation cinématographique, puisque moins de deux ans plus tard, aux premiers jours de janvier 2019, nous serons Colin et moi-même invités par Dominik Moll, le réalisateur, Caroline Benjo et Barbara Letellier, les productrices de Haut et Court, à assister au premier jour du tournage. J'ai été témoin alors de l'émotion d'un auteur qui voit l'un de ses personnages s'incarner dans la grande comédienne qu'est Valeria Bruni-Tedeschi !

Nathalie Démoulin, éditrice aux Éditions du Rouergue

En filigrane de Quais du Polar, Polar Connection, le label professionnel du festival, déploie une programmation spécifique pour les professionnels du livre, du cinéma, de l'audiovisuel et du numérique qui vibrent pour le genre «polar».

Conçu comme une boîte à outils au service des professionnels, Polar Connection associe :

- Une programmation riche en événements et en invités français et internationaux pour interroger le polar dans toute la diversité de ses formes et de ses représentations.
- Un réseau professionnel permettant de tisser des liens afin de faire émerger des projets autour du genre polar.
- Et une source d'inspiration qui puise dans le foisonnement créé par le festival autour du polar.

**DE QUOI PARLE-T-ON CETTE ANNÉE ?
Quelques exemples de sujets qui vont animer
Polar Connection :**

Être éditeur de polar à travers l'Europe ;
Comment va la filière Livre après la vague Covid ? ;
Adaptation à l'écran : impulsion et développement ;
Inspiration et documentation dans l'écriture audiovisuelle ;
Médiations réinventées sous contraintes sanitaires et opportunités numériques ;
Polar & Podcast, Project européen Detect : la recherche européenne au service du genre polar...

Ce sera aussi l'occasion de mettre un coup de projecteur sur les lauréats du Prix Polar en Séries. Et de mener une conversation avec le scénariste et réalisateur Rodrigo Sorogoyen.

Au Palais de la Bourse, point de ralliement des professionnels auquel s'ajoute pour cette édition estivale une terrasse réservée aux accrédités Polar Connection.

**Sur accréditation préalable et payante.
Programme détaillé & renseignements
www.quaisdupolar.com/polar-connection/.**

À Lyon, pendant Quais du Polar, auteurs et professionnels venus du monde entier convergent pour échanger sur la littérature, l'art, la culture, amenant leurs points de vue sur le monde contemporain et une ouverture sur son avenir.

Ces rencontres inspirantes nourrissent notre envie de valoriser le polar français et ses auteurs à travers le monde et nous amènent à développer divers échanges permettant aujourd'hui de faire rayonner l'événement et le genre au-delà de nos frontières.

EN ALLEMAGNE

Quais du Polar poursuit sa collaboration avec l'Allemagne et l'Institut français pour mettre en valeur le polar français avec le programme Krimi à la française, à l'occasion de la Foire du livre de Leipzig, virtuelle cette année et initie un projet de Polar à 4 mains, une expérience d'écriture collaborative franco-allemande qui sera publié en France et en Allemagne.

EN CORÉE DU SUD

L'aller-retour initié en 2020 prendra forme virtuellement en 2021, créant des ponts entre les cultures du noir des deux pays avec l'appui de la convention Institut français - Ville de Lyon, du service culturel de l'Ambassade de France en Corée et de partenaires coréens.

Un focus polar coréen à Lyon en juillet avec des interventions d'auteurs à distance et une invitation d'auteurs français intervenant en ligne au Salon du Livre de Séoul en septembre. De nouvelles formes s'inventent pour explorer le genre par-delà les frontières...

PRIX DES LECTEURS

QUAIS DU POLAR/20 MINUTES

Vendredi 02.07 | 12:30

Remise du Prix des Lecteurs

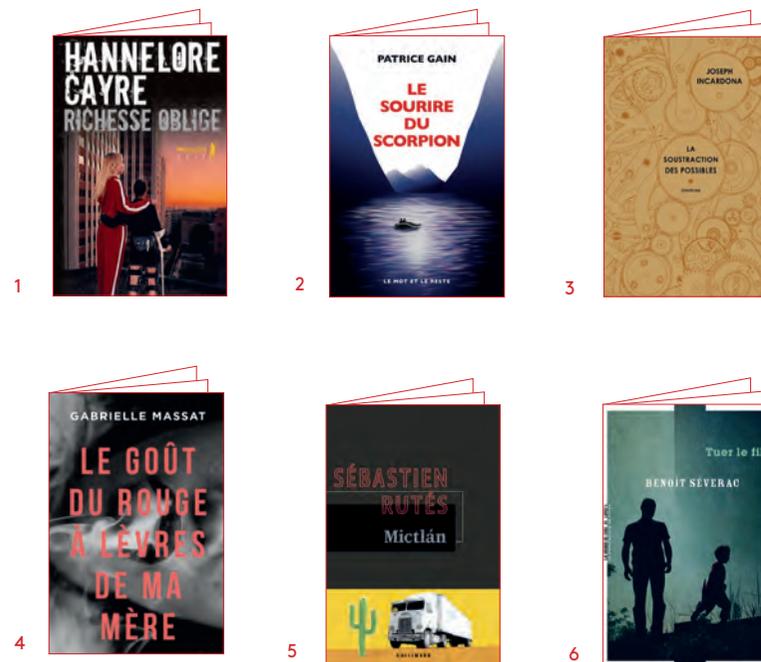
Espace Européen - Palais de la Bourse

Le festival Quais du Polar décerne chaque année le Prix des Lecteurs à un roman francophone édité dans l'année. Le jury, présidé par Thomas Cantaloube, lauréat du dernier prix, réunit dix lecteurs sélectionnés par Quais du Polar, un représentant du journal 20 Minutes et deux représentants de l'association Quais du Polar. Il désigne « le » polar francophone de l'année 2020 parmi une sélection de six romans préalablement choisis par les libraires partenaires du festival.

Les années précédentes, le prix a été remis à DOA pour *Les Fous d'Avril* (2005), Franck Thilliez pour *La Chambre des morts* (2006), François Boulay pour *Traces* (2007), Marcus Malte pour *Garden of Love* (2008), Caryl Férey pour *Zulu* (2009), Antoine Chainas pour *Anaïsthésia* (2010), Serge Quadruppani pour *Saturne* (2011), Antonin Varenne pour *Le Mur, le Kabyle et le marin* (2012), Olivier Truc pour *Le Dernier Lapon* (2013), Ian Manook pour *Yeruldelgger* (2014), Jérôme Leroy pour *L'Ange gardien* (2015), Colin Niel pour *Obia* (2016), Andrée A. Michaud pour *Bondrée* (2017), Gilda Piersanti pour *Illusions tragiques* (2018), Frédéric Paulin pour *La Guerre est une ruse* (2019) et Thomas Cantaloube pour *Requiem pour une République* (2020).

PRIX DES LECTEURS

QUAIS DU POLAR/20 MINUTES



- 1- *Richesse oblige*, Hannelore Cayre (Métailié)
- 2- *Le Sourire du scorpion*, Patrice Gain (Le Mot et le reste)
- 3- *La soustraction des possibles*, Joseph Incardona (Finitude)
- 4- *Le goût du rouge à lèvres de ma mère*, Gabrielle Massat (Le Masque)
- 5- *Mictlán*, Sébastien Rutés (Gallimard)
- 6- *Tuer le fils*, Benoît Séverac (La Manufacture de livres)

Dès le samedi 3 juillet, retrouvez le ou la lauréat.e sur le site internet de Quais du Polar!

20 Minutes,
partenaire de la 17^{ème} édition
de Quais du Polar

22 millions de lecteurs*

20
minutes

PRIX POLAR JEUNESSE

QUAIS DU POLAR/VILLE DE LYON

Vendredi 4.06 | 14:00

Remise du Prix Polar Jeunesse

Hôtel de Ville

Initié en 2015, ce Prix s'adresse aux élèves de 3^e cycle et récompense un roman ou un album policier pour la jeunesse paru en 2020.

Entre février et avril 2021, les 200 jeunes jurés des 8 écoles primaires participantes se sont familiarisés avec les cinq titres en lice au cours d'ateliers animés par les Ambassadeurs du livre, encadrés par l'Association de la fondation étudiante pour la ville (Afev) avant de délibérer le 15 avril.

1- *Panique à Gémelia*,
Betty Piccioli (Gulf Stream)

2- *Hercule, chat policier –
Un fantôme à l'école*,
Christian Grenier (Rageot)

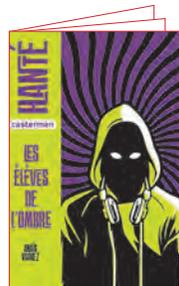
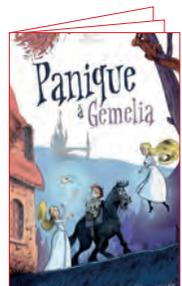
3- *Les Élèves de l'ombre*,
Anaïs Vachez
(Casterman jeunesse)

4- *Mystères à Minuit :
la ville la plus hantée du monde*,
Camille Brissot (Syros)

5- *Les Enquêtes de Nola
et sa bande – Le mystère Orwitz*,
Rachel Corenblit (Le Rouergue)

Les années précédentes, le prix a été remis à Séverine Vidal pour *La Drôle d'évasion* (2015), à Jean-Christophe Tixier pour *Dix minutes à perdre* (2016), à Aurélie Neyret et Joris Chambain pour *Les Carnets de Cerise T4 – La Déesse sans visage* (2017), à Anne-Gaëlle Balpe pour *Le Secret de Vadam Pishar* (2018), à Jean-Claude Mourlevat pour *Jefferson* (2019) et à Claire Renaud pour *Les Mamies attaquent* (2020).

Cette année, avec le soutien de l'ambassade de France et de l'Institut français de Croatie, l'École Française de Zagreb participera également au jury du Prix Polar Jeunesse Quais du Polar/Ville de Lyon. Une mention spéciale récompensera le roman de la sélection qui obtiendra le plus de votes de leur part.



Nous avons besoin de culture, la culture a besoin de nous

Retrouvons-nous !

culture.lyon.fr

LYONendirect 04 72 10 30 30 Appli Lyon lyon.fr

VILLE DE
LYON

polar
POL

polar
POL

POL 809

études

POL AAA

anthologies, nouvelles

romans par auteurs



PRIX POLAR EN SÉRIES

Remise du Prix Polar en Séries

Polar Connection, le label professionnel de Quais du Polar, s'attache depuis 2014 à construire et à développer des passerelles entre les différentes disciplines qui donnent vie au polar. C'est de cette volonté et grâce au soutien de la SCELf qu'est né le prix Polar en Séries il y a 7 ans.

Polar en Séries est un prix qui récompense une œuvre littéraire pour ses qualités propres et son potentiel d'adaptation en série TV.

Il met en lumière la relation protéiforme qui existe entre littérature policière et série télévisée.

Un comité de présélection a étudié les ouvrages et a établi une liste de 6 finalistes :

- 1- *Au bal des absents*, Catherine Dufour (Seuil, 2020)
- 2- *Clown à tuer*, Eldiablo (scénario) et Niro (dessin) (Dupuis, 2020)
- 3- *Du bleu dans la nuit*, Jean-Charles Chapuzet (Marchialy, 2020)
- 4- *L'ange rouge*, François Médéline (La Manufacture de livres, 2020)
- 5- *Le Silence de Clara Wight*, Valérie Saubade (Anne Carrière, 2018)
- 6- *Leur âme au diable*, Marin Ledun (Gallimard, 2021)



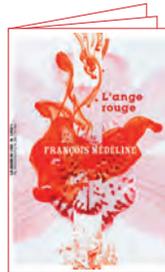
1



2



3



4



5



6

PRIX POLAR EN SÉRIES

Un jury composé de professionnels du cinéma et de l'audiovisuel a départagé et désigné le lauréat 2021. Cette année, ce sont deux ouvrages qui sont mis à l'honneur : *Du bleu dans la nuit* de Jean-Charles Chapuzet et *Leur âme au diable* de Marin Ledun.

Deux lauréats, un doublé gagnant pour faire honneur à ce double coup de cœur pour deux ouvrages qui illustrent deux versants du genre polar à la fois très différents, mais porteurs d'une même exigence, tous les deux issus de travaux documentés, journalistiques très ancrés dans un terreau de faits réels.

Découvrez les pitches vidéos des chargées de droit ainsi que les fiches de lecture des finalistes ici : www.quaisdupolar.com/polar-connection/#P-en-S

Le prix Polar en Séries est initié par Quais du Polar avec le soutien de La SCELf, d'Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et d'Initiative Film. En partenariat avec Écran Total, la CinéFabrique de Lyon et le BIEF.



De nouveau,
la culture
ouvre
ses portes !

La culture nous fait vibrer.
Retrouvons-la !

Toute l'offre culturelle
de la métropole sur grandlyon.com

GRANDLYON
la métropole

PRIX LE POINT

Vendredi 02.07 | 12:30

Remise du Prix du Polar européen

Espace Européen – Palais de la Bourse

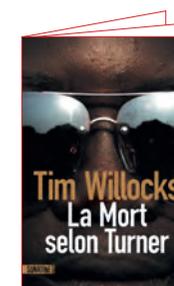
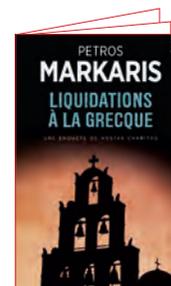
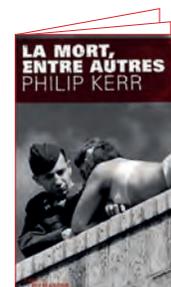
Le Prix du Polar européen du Point distingue chaque année un polar d'un auteur français ou européen. Depuis sa création, en 2003, il a couronné tour à tour Laura Grimaldi pour *La Faute*, Bill James pour *Protection*, Laura Wilson pour *L'Amant anglais*, Giancarlo de Cataldo pour *Romanzo Criminale*, John Harvey pour *De Cendre et d'os*, Arnaldur Indriðason pour *L'Homme du lac*, Philip Kerr pour *La Mort, entre autres*, Pierre Lemaitre pour *Cadres noirs*, Hugues Declan pour *Coup de sang*, Víctor Del Árbol pour *La Tristesse du Samouraï*,

Petros Markaris pour *Liquidations à la grecque*, Hervé Le Corre pour *Après la guerre*, Sascha Arango pour *La Vérité et autres mensonges*, Olivier Norek pour *Surtensions*, Hannelore Cayre pour *La Daronne*, Malin Persson Giolito pour *Rien de plus grand*, Tim Willocks pour *La Mort selon Turner* et Abir Mukherjee pour *L'attaque du Calcutta Darjeeling*.

Dès le samedi 3 juillet, retrouvez le ou la lauréat.e sur le site internet de Quais du Polar!

Le Point

Précédents lauréats



Le Point



QUAIS
DU POLAR
FESTIVAL
INTERNATIONAL
LYON

Grisham, Connelly, Thilliez...
Vivez une rencontre en direct
avec les plus grands noms
de la planète Polar

LE « LIVE POLAR »

Tous les mois sur la page Facebook
du « Point » et de Quais du polar. À retrouver en
vidéo dans « Le coin du polar » sur lepoint.fr



Les prochains
« Live polar »

Don Winslow
samedi 3 juillet
à 19 heures,
en direct du festival

Deon Meyer
jeudi 26 août
à 18 heures

Victor del Arbol
mercredi 1^{er} septembre
à 18 heures



PRIX BD POLAR

EXPÉRIENCE / FRANCE 3

Vendredi 02.07 | 12:30

Remise du Prix BD polar

Espace Européen - Palais de la Bourse

La librairie Expérience, France 3 et Quais du Polar s'associent pour remettre le Prix BD Polar à l'occasion du festival. Le lauréat sera désigné parmi la sélection des 9 titres suivants :



3 auvergne
rhône-alpes

- 1 - *La Dernière Rose de l'Été*, Lucas Harari (Sarbacane)
- 2 - *La cage aux cons*, Robin Recht & Matthieu Angotti (Delcourt)
- 3 - *Mind MGMT*, Matt Kindt (Toussaint Louverture)
- 4 - *Karmela Krimm*, Franck Biancarelli et Lewis Trondheim (Le Lombard)
- 5 - *L'Accident de chasse*, David Carlson et Landis Blair (Sonatine)
- 6 - *New York Cannibals*, Boucq et Charyn (Le Lombard)
- 7 - *Homicide*, Philippe Squarzoni (Delcourt)
- 8 - *Un avion sans Elle*, Fred Duval et Nicolai Pinheiro (Glénat)
- 9 - *Fake Story*, Laurent Galandon et Jean-Denis Pédanx (Futuropolis)



1



2



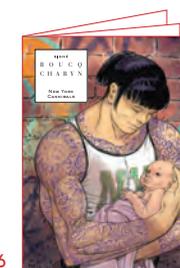
3



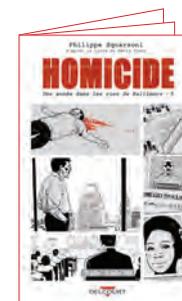
4



5



6



7



8



9

Engagés pour la culture

3 auvergne
rhône-alpes

france.tv

aura.france3.fr

AUTRES PRIX

Vendredi 02.07 | 12:30

Remise du Prix Claude Mesplède

Espace Européen – Palais de la Bourse

Claude Mesplède fut éditeur, critique, historien, un amateur éclairé et passionné de polar. Il fut aussi un ami et un compagnon de route de Quais du Polar, ayant pris part à sa naissance et à tous ses développements.

Il a mené un travail irremplaçable pour diffuser et transmettre une culture du polar, à travers de nombreux textes critiques, articles, essais, études, ouvrages collectifs, revues, conférences et préfaces, ainsi que sa monumentale *Dictionnaire des littératures policières*.

C'est pour lui rendre hommage et prolonger son travail que nous créons le Prix Claude Mesplède / Quais du Polar du livre de non-fiction sur le polar. Ce prix récompensera chaque année une œuvre participant à une meilleure connaissance, sous la forme d'essai, d'ouvrage historique, de correspondance, de document, d'enquête, de traduction, d'édition originale d'œuvres complètes ou inédites, de traductions nouvelles ou encore de travaux académiques et universitaires. Les œuvres audiovisuelles seront également éligibles.

Le premier lauréat de ce Prix Claude Mesplède / Quais du Polar a été remis en 2020 à l'ouvrage *Manchette – Lettres du mauvais temps – Correspondance 1977-1995* (Éditions La Table Ronde).

Dès le samedi 3 juillet, retrouvez le ou la lauréat.e sur le site internet de Quais du Polar!

Vendredi 02.07 | 12:30

Remise du Prix de la meilleure nouvelle

Espace Européen – Palais de la Bourse

En association avec Kobo by Fnac, Quais du Polar distinguera une nouvelle noire ou policière inspirée de la thématique : « Écologie, nouveau terrain de jeu du crime ». Cette année, le Concours de Nouvelle Quais du Polar/Kobo by Fnac était parrainé par Colin Niel.

Le texte gagnant sera publié sous la marque « Kobo Originals » en eBook et dans la revue *Alibi* en papier à l'été 2021. Le ou la lauréat.e sera invité.e au festival et recevra une liseuse Kobo Clara HD lors de l'annonce des résultats.

Dès le samedi 3 juillet, retrouvez le ou la lauréat.e sur le site internet de Quais du Polar!

kobo by fnac



LES ACTIONS DU FESTIVAL

Polar en classes

Tout au long de l'année, Quais du Polar propose de nombreuses actions pédagogiques à destination du public scolaire, en association avec le Rectorat, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, les professionnels du monde littéraire et les acteurs culturels et institutionnels. Près de 3500 scolaires participent chaque année à la Grande Enquête urbaine, au concours de BD Jeunesse, à la Dictée noire, aux projets autour de l'adaptation et de la traduction et aux rencontres avec des auteurs. Une Battle polar est également organisée pour les collégiens.

En partenariat avec le PREAC Littérature Auvergne-Rhône-Alpes, l'ENSIB, la DAAC de Lyon et le Réseau Canopé, une journée de formation destinée aux personnels des médiathèques, aux enseignants et aux professionnels de la culture complète ce dispositif.

Cercle de lecture Prix des Lecteurs Quais du Polar/20 Minutes

De janvier à juin, Quais du Polar organise des rencontres virtuelles entre le Cercle de lecture formé par la médiathèque Jacques Brel de Neuville-sur-Saône et les auteurs lauréats du Prix des Lecteurs Quais du Polar/20 Minutes. Ces rencontres, animées par le journaliste Vincent Raymond, sont l'occasion pour les auteurs et les autrices de discuter de leur titre en lice pour le Prix mais aussi de leur métier. Les auteurs rencontrés sont Benoît Séverac, Sébastien Rutès, Gabrielle Massat, Patrice Gain, Joseph Incardona et Hannelore Cayre.

Voir détails p.106.

FRISSONNEZ AVEC LE MEILLEUR DU POLAR EN EBOOK

À DÉCOUVRIR SUR LES LISEUSES KOBO BY FNAC

Découvrez Petit Meurtre Dans La Soie,
le premier cosy mystery de **Christelle Ravey,**
autrice de la Grande Enquête urbaine du festival **Quais du Polar,** et suivez son héroïne pétillante dans les rues de Lyon

* Liseuse Kobo by Fnac à partir de 99,99€. Prix de base pour le modèle Kobo Niaj. Ebooks vendus séparément.

PLUS DE 3 MILLIONS DE LIVRES À TÉLÉCHARGER SUR FNAC.COM

LES ACTIONS DU FESTIVAL

Polar derrière les murs

Quais du Polar poursuit l'opération Polar derrière les murs, soutenue par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la DISP de Lyon.

Les rencontres avec les détenus sont préparées en amont par les équipes des bibliothèques municipales et départementales, le service scolaire des établissements et l'association Label Vie d'Ange, qui anime des cercles de lecture et ateliers au sein des bibliothèques des établissements, en concertation avec les services pénitentiaires d'insertion et de probation (SPIP) et Quais du Polar.

Pour l'édition 2021, des détenus volontaires prendront part au Concours de nouvelles de Quais du Polar / Kobo by Fnac. Cinq établissements pénitentiaires participeront également au jury du Prix des Lecteurs Quais du Polar / 20 Minutes. Une mention spéciale récompensera le roman de la sélection qui obtiendra le plus de votes de leur part.

Les rencontres 2021

Nicolas Beuglet
Centre de détention de Roanne

Olivier Truc
Centre pénitentiaire
Saint-Étienne-La Talaudière

François Médéline
Maison d'arrêt de Montluçon

Sonja Delzongle
Centre pénitentiaire de Grenoble-
Varces

Claire Favan
Maison d'arrêt de Bonneville

Michel Bussi
Centre pénitentiaire
de Moulins-Yzeure

Richard Morgièvre
Centre pénitentiaire
de Saint-Quentin-Fallavier

Patrice Gain
Maison d'arrêt le Puy-en-Velay

Bernard Minier
Maison d'arrêt de Lyon-Corbas

Patrick Raynal
Centre pénitentiaire
de Villefranche-sur-Saône

Avec le soutien des éditions XO, Métallié,
La Manufacture de livres, Denoël,
Gallimard, Le Mot et le reste, Albin
Michel, Harper Collins et Presses
de la Cité.

Polar à l'hôpital

Pour l'édition 2021, Quais du Polar renforce ses actions en milieu hospitalier et organise des rencontres dans différents établissements de la Région Auvergne-Rhône-Alpes :

Claudine Aubrun
Centre Médico-Chirurgical
de Réadaptation des Massues
Lyon 5

François Clapeau
Résidences Emile Pélicand
Bourg-en-Bresse

Avec le soutien des éditions
Syros et J'ai lu.

NOTES

NOTES

PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTENAIRES OFFICIELS

soutenu par



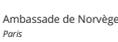
soutenu par



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES CULTURELS



AVEC LE SOUTIEN DE

LES ÉDITIONS DE L'ÉTOILE DE LYON

la manufacture de livres

Gallmeister

Crédit

Mutuel

POINTS

Éditions de La Martinière

folio

All

Métallier

enssib

SONDEKLA

RAME

M

POCKET

10

EICAR

SYROS

FCM

scrie noire

GALLIMARD

Harper Collins

NOIR

XO

EDITIONS

CALMANN

audioblog

Albin Michel

POCKET

Rivages

GALLIMARD JEUNESSE

Playlist Society

Robert Laffont

LYON

CITYTOUR

Les Presses de la Cité

MÉDIAS ASSOCIÉS

Marianne

ALIBI

FOCUS

Babelio

PAGE

BIBLIOTECA

LIVRES

Bulletin

LE VIF

Maison

ÉDÉRÉE

STIMENTO

Le Monde

madame

Europe 1

1

Le Matin

Dimanche

PARTENAIRES FOURNISSEURS

